



新北警聲

12

中華民國102年10月

New Taipei City Police Department

Police Voice

<http://www.police.ntpc.gov.tw>



健康FUN暑假 青春總動員





新北警聲

New Taipei City Police Department

第12期

發刊日期：中華民國102年10月

www.police.ntpc.gov.tw

Police Voice

目錄



特別企劃

- 01 健康FUN暑假 青春總動員
- 02 「你我都是小柯南」新北警霹靂警探營
◎蔡廷訓
- 06 「樂活青春 親子同樂」少年警察隊鐵馬親子遊
◎施威良
- 08 「搖滾不搖頭」2013貢寮海祭少年青春夢
◎施威良
- 10 「熱力無限 樂活歡唱」板橋警青春嘉年華
◎許秋慧
- 13 「青春饗宴 舞動身軀」土城警街舞快閃
◎黃姿萍
- 16 「創意 青春」中二警拍片搞笑
◎許錦永

學者專欄

- 18 夜間交通事故現場攝影要領
◎張維敦

人物報導

- 23 有牌道士警當「黑手」助童修「落鏈」車
◎林子翔

警察實務

- 25 緊急救助專線豈可開玩笑
◎江新忠
- 26 集體行動的真相
◎許正文
- 30 守護折翼天使
◎鄭英杰

工作推展

- 32 智慧行動安心—
新北市IBM「智慧城市大挑戰」
◎林子翔
- 35 為治安默默耕耘的社區尖兵「績優警勤區」
◎鄭鴻文
- 38 新莊分局轄區
閃爆LED警示燈 危險彎曲道路頓時變安全
◎王明義
- 39 苦心尋母十年 豈知清明總「擦身而過」
◎張嘉仁

法令專欄

- 41 法律問題輯要（八）
◎陳良良

我見我思

- 43 什麼樣的人值得等待
◎施威良
- 45 〈半半歌〉帶來的人生觀
◎白羽汶

破案實錄

- 47 劫車搶銀行 雙北警合作山寨龍五落網
◎林子翔
- 49 警匪駁火18槍 匪哭喊：我中彈了！
◎林子翔

生活隨筆

- 52 火雞腳下的文明—土耳其之旅
◎許鈺晟
- 55 廣州西遊記
◎陳奕頤
- 58 堅強
◎白羽汶
- 59 健康管理 樂活人生
◎張嘉仁



發行者：伊永仁
總編輯：黃智喧
副總編輯：蔡蒼柏
主編：林富助
副主編：陳輝光
執行編輯：陳仁忠、蔡廷訓、簡毓慧、
林子翔

編印者：新北市政府警察局
地址：22005新北市板橋區府中路32號
電話：(02)8072-5454
(警用)734-8111

出版日期：中華民國102年10月
創刊日期：中華民國96年4月1日
刊期頻率：季刊
政府出版品統一編號GPN：2009600954

◎如欲轉載敬請依著作權法規定辦理

- 61 「瞬間的永恆」～我看普立茲新聞攝影展
◎張秀子
- 63 藝文饗宴～中正紀念堂輕鬆遊
◎黃志中
- 64 電影《帶一片風景走》 珍惜生命的好教材
◎王新偉
- 65 由電影「聖誕玫瑰」淺談性侵害
◎蔡佩岑

新北風華

- 67 山城秘境～石碇永安社區
◎鄭鴻文

忠勤忠義忠勇

- 69 善用監視器 強颱之際搶救受困婦
◎陳思帆
- 69 警幫推故障車送修 老翁揪感心
◎吳昆達
- 70 保大巡邏警 勇救燒炭女
◎林子翔
- 71 清寒乖巧男大生借宿警局
警伯專車送返家
◎黃機明

為民服務

- 72 員警照料 護送路倒民眾返家
◎許錦永
- 73 同窗失聯43年 熱心警助相聚
◎林睿均
- 73 狂風暴雨之際為民服務不打折
尋獲失聯學生
◎陳思帆
- 74 冒滂沱大雨救援拋錨車
認真負責溫暖小市民的心
◎陳奕頤
- 75 善用警政資訊系統 協助民眾返家
◎林品宏
- 75 熱心警火速找回日客遺失行李
◎楊佳鑫

活動花絮

- 76 體驗當警察 學童參訪趣
◎許秋慧
- 77 全民拼治安 板橋社後里社區治安觀摩
◎張春熙
- 78 「關心治安大小事」 蘆洲仁愛里社區治安會議
◎黃機明
- 79 「你是我的眼」～樹林警頒發民眾破案獎金
◎吳昆達
- 79 薪火相傳 再創新局
◎邵文明
- 80 「馳騁夢想·無畏荊棘」2013貢寮國際海洋音樂祭
◎蘇漢隆
- 81 艾分局長的“三” “千萬”
◎許秋慧

人權小故事

- 82 歡迎參觀法庭活動！
◎中和第一分局

光榮時刻

- 83 102年7月至9月頒獎集錦
◎秘書室

人事動態

- 85 102年7月至9月人事動態
◎人事室

警用英語

- 吸食大麻
◎外事科

健康FUN暑假 青春總動員

為了讓青少年朋友有個健康、安全及不受犯罪誘惑的暑假，新北市政府警察局從7月1日起至8月31日啟動「暑期保護青少年-青春專案」，動員所有警民力，除了全力查緝、掃蕩青少年朋友易接觸的幫派、毒品及飆車外，更舉辦各項有意義的活動，像是小小柯南營、青春尬籃球等，員警更發揮創意，拍攝活潑生動的宣傳影片，藉由熱力四射的貢寮海洋音樂祭舞臺大力宣傳，多管齊下，讓孩子們都能健康FUN暑假！



「你我都是小柯南」

◎秘書室 警務正蔡廷訓

新北警霹靂警探營



▲局長伊永仁於「小小柯南-霹靂警探體驗營」會場中致詞。

▲小小柯南進行防身術及逮捕術演練（圖片取自新北市警察志工協進會網頁）。

漫長暑假何處去？擔心家中小孩沉迷網咖嗎？新北市政府警察局與警察志工協進會共同合作，舉辦了別開生面的「霹靂警探營」，讓學齡中的孩童體會警察工作的辛勞，10場活動舉辦下來場場爆滿，許多家長意猶未盡，紛紛要求警察局下次能再加開場次，參加過的學童拿著警察局頒發的結訓證書，興奮的心情全都寫在臉上。

殺聲震天 霹靂警探營開幕

午後，位在中和區的警察局訓練中心傳來喊天震響，但聲音裡卻帶著稚嫩的童音，仔細一

看，這裡明明是訓練警察同仁的基地，但一群學童卻穿著訓練服，就在柔道場上彼此對練廝殺起來，他們的動作與架式絲毫不遜色，原來這群小朋友是報名這次警察局「霹靂警探營」的學員，課程相當緊湊，不但有文科更有武科，讓每位參加的學童大呼過癮，儘管汗流浹背也不喊累。

體驗警辛勞 學習團隊合作

行政科科長王文澤說，許多家長為了暑假期間如何幫助家中小孩安排活動傷透腦筋，新北市政府警察局與警察志工協進會聯合在7月16日至8

月20日舉辦10場的「小小柯南-霹靂警探體驗營」，提供一個能激發孩子良好推理能力，也能在情境體驗中學習互助合作、團隊精神的絕佳機會。這次活動結合警方的暑期青春專案，在專業警察引導下，認識到警察打擊犯罪的辛勞及智慧辦案的方法，並探索日常生活中常見的犯罪手法及預防犯罪的小常識，讓學員知道哪些行為會觸犯法律，更懂得如何保護自己。



▲小小柯南於漆彈射擊演練前聽取解說。

副市長致詞 肯定警察辛勞

7月25日在警察局訓練中心舉辦的首場記者會中，副市長侯友宜代表朱市長致詞時說，警察工作相當辛苦，民眾只要有問題第一個想到的就是警察，但因為警察工作內容有許多是要干涉與取締，才能維護社會秩序，建

立民眾守法觀念，以至於民眾對警察的印象時有誤解，但新北市的警察同仁素質相當高，除了在維護治安上表現亮眼外，為民服務的工作也做得相當好，為了讓市民能多跟警察接觸，體會警察工作的辛勞，因此警察局與警察志工協進會才會舉辦這樣有意義的暑期營隊活動，讓小朋友藉由活動的參與，更了解警察。

菁英教官指導 學童習文學武

警方說，這次「霹靂警探體驗營」招收的對象是以國小五年級至國中三年級的學生，共舉辦10場次，每場有100個名額，共計1,000個小朋友能體驗霹靂警探的震撼與刺激。課程內容除有刑案犯罪現場採證、防身術及逮捕術和標靶漆彈射擊等規劃外，警察局更派出連續3屆世界警察世界警消運動會（WPPG）跆拳道冠軍的莊孝勇擔任菁英教官。一方面讓學童們透過課程訓練了解警方工作內容，一方面也替學童建立推理邏輯能力，更能讓參與的小朋友學習認真負責的態度。

警貼心 提供營養餐冷泡茶

警方表示，為了體貼經濟較為困難的



▲小小柯南在柔道場上彼此對練。



▲鑑識人員指導小小柯南如何在刑案現場中採集指紋。

家庭，這次「小小柯南—霹靂警探體驗營」針對中低收入戶也提供免費的優惠，希望能讓更多學童安心、放心參與活動，增廣見聞。此外，為了照顧學童們的飲食健康與安全，特別情商坪林區的「田媽媽快樂農家餐飲坊」提供自然健康的餐點，讓參與體驗營的學童吃得少油少鹽，也讓在地食材與用心烹調，能照顧學童的身體，而坪林「三和自然有機茶園」的園主余三和先生更捐贈1,600包「三和有機冷泡茶包」，讓學童們在汗流浹背時能喝到甘醇的冷泡茶，警察局與警察志工協會都非常感恩這些傾力相助的好朋友。

CSI開眼界 指紋採證真神奇

上午的活動場地規劃在警察局的訓練中心，這裡有完善的訓練環境，場地更是具有國際水準，學員們報到後就展開分組，每一小組都有教官及助教帶領，維護學童們的安全，由於每位參

加的學童都是來自新北市各個角落，彼此都不熟悉，因此課程由學童們展開簡短的自我介紹開始，教官們也以幽默的口吻炒熱現場氣氛，接著就由專業的CSI鑑識中心人員登場，學童們大多只在電視影集CSI犯罪現場中看過鑑識人員，鑑識人員拿出採證用的全套工具，逐一向學童們介紹，接著更是親自示範如何在刑案現場中採集指紋，只見拿著刷毛神奇的刷掃後，杯子上的潛伏指紋就顯現出來，學童驚訝的瞪大眼睛，接著讓這群學童實際操作，鑑識人員在一旁細心指導，每位參加的學童看著自己採集的指紋用指紋膠片黏貼起那一刻，都開心不已。

擒拿逮捕真漢子 漆彈攻堅無冷場

接下來的課程是武術科目，教官們請學童換上柔道服後，先做暖身運動舒緩筋骨，避免發生運動傷害，接著指導學童們基本的擒拿與逮捕

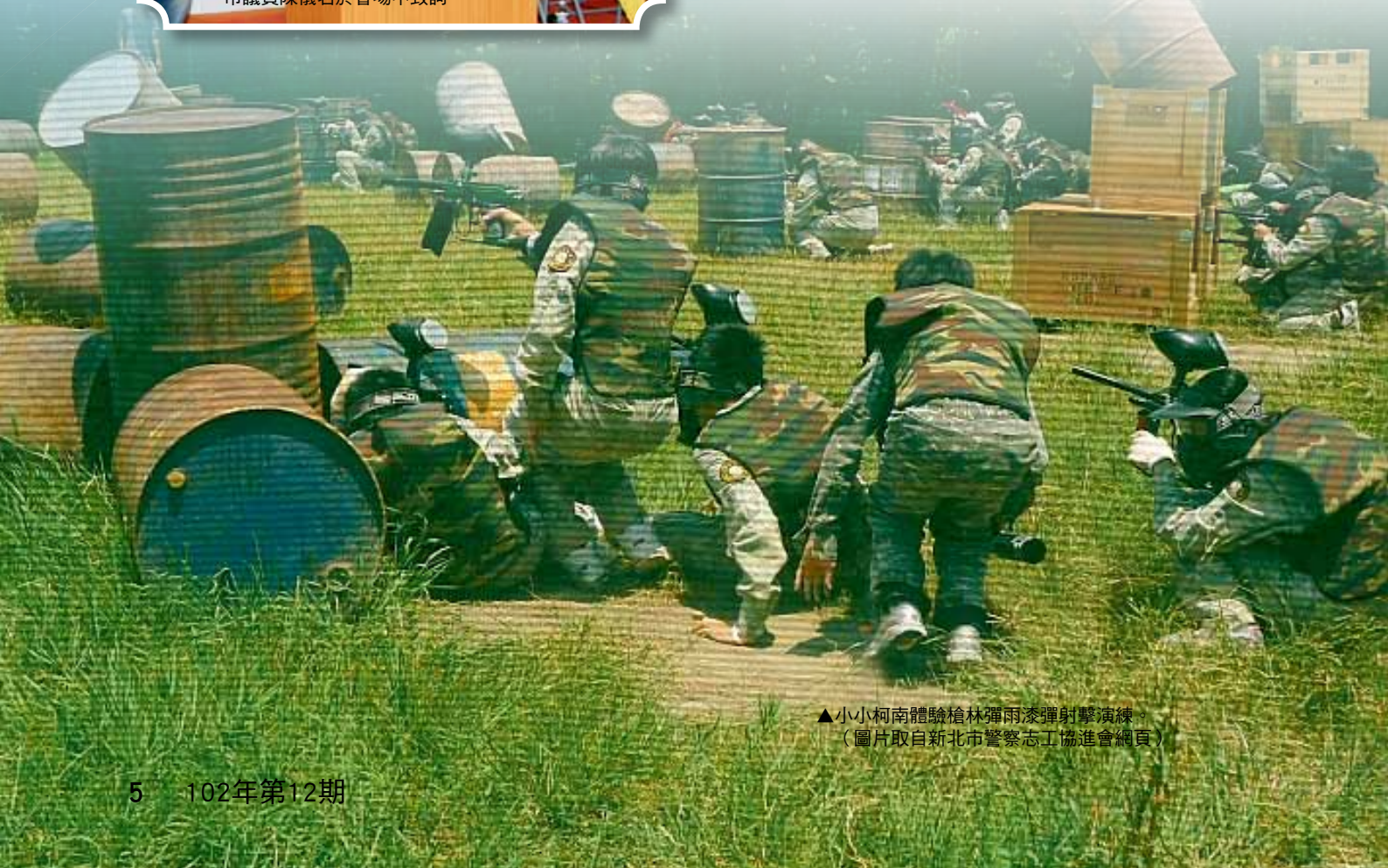
術，以柔克剛的功夫讓學童們玩得滿頭大汗，直呼過癮。中午用餐時間享用營養午餐後，短暫休息就驅車直達金山活動中心的漆彈訓練場，由金山分局教官指導漆彈射擊的要領與安全注意事項，學童們穿上防護工具後，分組進行對抗賽，感受警匪槍戰槍的震撼，尤其在槍林彈雨中還要懂得跟自己隊友保持絕佳默契，才能順利制伏匪徒，脫下面罩的當下，許多學童感嘆說，警察真的好辛苦！



▲身兼新北市警察志工協進會理事長的市議員陳儀君於會場中致詞。

10場活動爆滿 學童大呼過癮

這次活動共有10場，報名的學員超過千人，相當踴躍，身兼新北市警察志工協進會理事長的市議員陳儀君說，警察不只要有充沛的體力來捉拿歹徒，還必須運用智慧和觀察力，從蛛絲馬跡中找到線索破案，這就是「霹靂警探營」希望帶給小朋友的寶貴體驗，舉辦多場次後已經有許多學員和家長開心向她表示「超乎預期的好玩！」，也有小朋友在體驗過後，立志將來要成為允文允武的警探。這次營隊廣受小朋友與家長歡迎，每梯次活動都額滿，陳議員說，將會考量明年是否增加員額，使更多的小朋友有機會體驗警探生活，也期盼透過這個活動，讓更多的民眾能了解並體會警察工作的辛勞與專業。 



▲小小柯南體驗槍林彈雨漆彈射擊演練。
(圖片取自新北市警察志工協進會網頁)

「樂活青春 親子同樂」 少年警察隊鐵馬親子遊

◎新北市政府少年輔導委員會 督導施威良

社會有如大染缸，處處充滿誘惑與陷阱，少年稍有不慎往往容易墜入深淵無法自拔。所謂「一失足成千古恨，再回首已百年身」。是以，站在警政治安工作的立場，少年這一塊領域如果能扎根確實，即可降低社會各種潛在犯罪因子，避免國家耗費更大的資源來處理。尤其暑假期間青少年因無課業壓力或疏於管教，容易在外遊蕩，衍生偏差行為及被害事件，或受慫恿加入幫派組織。

行之有年的「青春專案」於每年的暑假展開，少年警察隊在隊長吳俊輝的帶領下，除了一般的犯罪偵察外，更注重少年犯罪前的預防工作。而青春專案即是少年警察隊年度重要工作，其目的在幫助青少年建立一個屬於自己的舞臺，用法律宣導事前預防的觀念，陪少年度過狂飆歲月，這也是舉辦這次活動的最重要目的。

為防範青少年流連網咖、搖頭PUB店及接觸毒品等犯罪行為，少年警察隊及少年輔導委員會於暑假「青春專案」期間主辦：「生存與共·親子同樂」之漆彈活動及「騎心向前一轉動樂活八里行」之青春專案法律宣導活動，均獲得極大迴響。

「生存與共·親子同樂」之漆彈活動藉由漆彈運動滿足了青少年實戰、冒險及狙擊的征服感與好奇心，藉由戶外活動，以冒險教育的方式來協助少年挑戰自我，與父母共同進行挑戰的同時，亦能增進良好的親子互動，拉近與青少年孩子的距離；少年警察隊及少年輔導委員會另於新北市自行車道進行「騎心向前一轉動樂活八里



行」親子單車騎乘活動，透過騎乘的樂趣，增進良好的親子互動及和諧融洽的親子家庭關係，適時拉近父母與青少年孩子的距離，將親子間的感情暖暖的滾動起來。

暑期親子漆彈活動於淡水區的147漆彈主題樂園辦理，活動當日上午由專業漆彈教練講解對戰規則與安全規範，之後分組選任隊長、討論戰術後，再由隊長率領隊伍兵分兩路進行對戰活動，實地模擬野戰並挑戰完成任務，考驗家長和少年的團隊默契、攻城計畫及緊急應變能力。

此活動另一特色是「我們歡迎家長加入」，讓參與的少年可以與父母一起進行活動挑戰，活動結束前一位家長回饋分享時說道：「以前都是我們大人保護著孩子，參與此次的活動，反讓我們有被他們保護的機會。」聽聞此話，讓辦理活動的我們備覺感動，活動事前的協調和當日豔陽下的汗水，當下都不再覺得辛苦。



除了漆彈活動外，少年警察隊及少年輔導委員會於八里舉辦親子單車活動，並於左岸公園廣場設計舞臺表演，並結合暑期保護青少年「青春專案」，進行家庭及少年相關法律宣導攤位的趣味活動，除了親子共同體驗法律有獎徵答的小遊戲外，現場有精美的宣導品可供索取、也有騎警隊的駿馬可供民眾拍照，充實少年暑假生活，預防少年犯罪問題的產生，並藉此活動過程促進親子互動，共創難得的暑假回憶！

在少年輔導委員會已經工作多年，從弱勢者的角度來看少年，是我左翼思考的再延伸，但當你嘗試進入少年的核心圈時，才注意到少年並非只是抗壓力低的水蜜桃族，他們不是只有被動、靜態的位置。因為在漆彈活動過程中，也可以看到這群少年，他們在漆彈活動攻城掠地時，也帶有智慧、耐心、勇氣、服從、協調及團結等人格特質，這點是學校正規課堂中看不到的（或是大

人在課業外刻意忽略的隱性特質）。

一場活動中只看到「輸或贏」其實是頗庸俗表面的，因為在有限的子彈、固定的掩蔽物中找到自己的位置，選擇攻擊或防守，這都是一場團體活動中不可分割的一部分。親子同騎腳踏車也一樣，雖然只是腳踏車，卻能塑造家庭動力的開始。

曾有教授戲言：「誰若能處理少年問題，誰就可以得到諾貝爾獎」。從「問題」的角度，這絕非戲言，因為少年問題極其複雜，其中問題盤根錯節環環相扣，遠超乎想像，值得社會進一步反省與深思。

少年警察隊及少年輔導委員會原本就是少年專責的處理單位，我們期待自己可以看見「問題」視角所看不見的社會主流價值之「專斷性」。這就回到最初的問題：不要以為自己曾年輕過，就一定了解少年。少年就有如生氣的激流，而已經成熟的我們是纖細的流水，少年需要我們引導，這些觀察都可在漆彈活動和八里親子鐵馬行後得到見證。

工作的經驗告訴我，少年的心，永遠是一個未知。既然是未知，便永遠等待我們去接近、去發掘、去重新認識！看到這群參加漆彈活動、八里親子鐵馬行的少年們能在寓教於樂的活動中了解法律常識，看到家長帶著少年展開容顏，那是一個「家人與共」的場景，也是對我們主辦這2個活動最大的價值和鼓勵。 



「搖滾不搖頭」

2013貢寮海祭少年青春夢

◎文／新北市政府少年輔導委員會 督導施威良

◎圖／瑞芳分局秘書室 警員姬生一



▲每年都湧入眾多人潮的貢寮海洋音樂祭。

新北市貢寮國際海洋音樂祭今（102）年已邁入第14年，從新北市單一城市的活動發展成為北臺灣的搖滾盛事，今年活動安排來自臺灣及各國的搖滾樂團至貢寮福隆海水浴場熱力開唱，民眾參與踴躍，體驗陽光、音樂、淺浪及海風的盛會。

少年的體內似乎永遠深藏著熱情的精靈，奔放的靈魂在某些時刻會澈底因同儕的影響或誘惑，而吸食施用各種藥物或毒品等不法行為，造成無可彌補之遺憾。因此新北市政府警察局除了在海洋音樂祭投入掃蕩毒品警力外，刑事警察大

隊、交通警察大隊、婦幼警察隊、少年警察隊及少年輔導委員會於活動會場外進行反霸凌、反幫派、反吸毒、反援交及反飆車等預防犯罪宣導活動，遏止少年在貢寮國際海洋音樂祭的搖滾音樂饗宴中，因情緒高漲而產生犯罪行為。

警方加強查緝和反毒預防宣導作為，希望所有參與音樂祭的青少年不要混跡人群中吸毒，讓參與海洋音樂祭的青少年能盡情享受青春、健康的音樂活動，留下的不是吸食毒品後的瞬間快感，而是永遠在烙印腦海中的青春舞曲。

從這裡的年輕人身上能看到新世代一股新興



▲貢寮海洋音樂祭上狂歡的新世代。

的後浪，不只是福隆海水浴場的花浪。也許越有年紀後，對部分獨立樂團歌手唱的歌曲越來越有距離感，因此今年最多只上福隆沙灘的彩虹橋遠望主舞臺，後又折返小舞臺。也在少年警察隊宣導攤位前看著「不太搖滾」的烏克麗麗表演，在海風徐徐吹來的同時，這樣的音樂好南洋啊。



▲貢寮海洋音樂祭活動照片。

周杰倫口中常說的「很屌」，是有種炫酷流行、衝撞傳統的感覺。不過有時候形容「屌」，不見得是喧鬧，也不是標榜自我，在海洋音樂祭能聽到緩慢、輕鬆、生活、舒適的音樂聲，某種程度也是「挺屌」的表演型態。

雖然小舞臺沒有主舞臺「熱血」，不過在雙吉他當背景音樂下，和朋友相聚、情人相依、或自己一個人躺在草地上望著星空，偶爾起身坐起來，看著對岸主舞臺的聲光倒影在海畔，這種easy的感受是埋藏在海洋音樂祭活動價值後的一種小感動。

沙灘上不管你是不是搖滾樂團的愛好者，貢寮福隆沙灘特別適合想免費沙浴的人、適合喜歡玩水的青少年、適合戀愛中的男女、適合一家大小親子同樂，貢寮福隆的海浪不大，但歡樂氣息卻溢滿整個沙灘。不管節目有重搖滾風、輕搖滾風、卡卡風及爵士風等曲調，但永遠比不上海灘上的最主要基調，這是屬於他們這個世代的「青春舞曲」。



「熱力無限 樂活歡唱」 板橋警青春嘉年華

◎板橋分局督察組 巡官許秋慧

暑假到囉！每年7、8月的暑期是青少年最開心也是最活躍的時刻，在無課業壓力羈絆下，個個精力、體力飽滿、充足的時間及空間，且父母忙碌於工作又無法約束情形下，青少年血氣方剛、愛出鋒頭之特質，容易因一時衝動或同儕吆喝下，而從事不法行為，如涉足不正當場所、聚眾鬥毆或不了解行為的嚴重性而誤觸法網。青少年暑期打工時，更易受環境、金錢誘惑而墮入陷阱或被利用等情事，其中以「吸毒」及「飆車」為青少年犯罪最大隱憂，兩者均戕害青少年甚劇。因此，各警察單位特推動「暑期保護青少年-青春專案」活動，以「淨化妨害少年成長環境」、「舉辦熱力青春休閒活動」及「擴大犯罪預防宣導」為3大重點工作，除加強暑期青少年常出入場所臨檢查察，勸導及處理少年偏差

行為，積極協尋失蹤兒少及中輟學生，預防少年吸（販）毒、危險駕車、網路援交、性侵害、被幫派吸收、聚眾鬥毆暴力犯罪及打工被騙等案件外；並加強查緝網路上登載毒品、槍械、色情、賭博、性交易及性侵害等不法資訊，以淨化青少年資訊空間，並擴大舉辦各類運動休閒活動，鼓勵青少年及父母踴躍參與，並強化「反霸凌、反幫派、反吸毒、反暴力、反援交」宣導，以充分發揮犯罪預防宣導實質效益，有效防制暑期少年兒童犯罪及被害。本專案經整合政府及社會資源，基於「預防犯罪於先」之觀念，強化兒童及少年的法治觀念及守法意願，使其不會、不想也不願犯罪，並推廣預防少年偏差行為及保護自己免於被害資訊，營造保護兒童少年之優質生活環境。



▲板橋分局前分局長艾鵬於活動會場中致詞。



板橋分局為貫徹政府保護青少年之決心，致力於掃蕩青少年犯罪、進行預防犯罪宣導及舉辦青春休閒活動，以淨化並提供青少年健康、優質的成長環境為核心價格，展現青春活力，並為宣導青少年「反霸凌、反幫派、反吸毒、反暴力、反援交、反飆車」等觀念，結合新北市政府警察局自7月1日起至8月31日實施之「青春專案」，為了讓青少年在暑假有個健康、安全及歡樂的活動，本次破除傳統，以嶄新不落人後的宣導方式，於8月11日（日）17時至21時，假板橋區內的萬坪公園直排輪場，舉辦「2013反毒反飆車歡樂嘉年華」，在歡樂的仲夏之夜，開創舞動生命及舞動青春之健康城市。

現場之嘉年華活動結合了趣味的反毒有獎徵答、寓教於樂之反毒攤位宣導、美女交警之重機展示，配合打卡送好禮的活

動，均吸引眾多民眾排隊參與、洽詢、觀賞、搶「鮮」試乘大重機與員警合照留念等，展現警察親民的形象，除此之外，活動並安排眾多精彩的舞臺表演，其中邀請了時下最HOT的超級偶像、青年學生反毒熱舞SHOW及海洋音樂季參與演出之知名東東樂團蒞臨現場表演，活動開場便由東東樂團熱力展開，國、臺、英語通通開唱，勁歌樂舞，讓現場氣氛超級HIGH，活動中並結合奇幻魔術表演，藉由魔術師出神入化的扇子及彩帶技巧，將死板板的「反毒」、「反飆車」、「我愛健康」、「我不吸毒」及「拒絕毒品」等宣導標語，藉由魔術活靈活現的表演出來，吸引了現場所有大朋友及小朋友的目光，成功達到宣傳效果，並打造出現場精彩又有趣的氣氛。

當晚活動以演出的方式，交流與年輕族群的情感，活絡與青少年族群的關係，建立與家長們的信任，更透過表演傳達「只要健康、不要毒品」的理念，鼓勵民眾走出戶外、迎向健康，同時以「青春獨立、健康毒leave」作為活動副標，象徵青少年遠離毒害，走向健康的獨立宣言，獲得在場青少年、家長及觀眾們之熱烈迴響及認





▲自由時報轉載。

同，活動並提供30多個豐富之摸彩好禮，而在局長伊永仁及板橋分局前分局長艾鵬分別抽出最大獎項之液晶螢幕及平板電腦時，更為當晚的活動掀起另一個High翻天的高潮。板橋分局前分局長艾鵬表示：「暑假假期，青少年受害案件特別多，尤其青少年經常聚集不正當場所，成群結黨並受外物利誘而犯法，放下警察身分身為一個父親，語重心長的提醒青少年多參加有益身心健康之體能活動或才藝課程，讓暑假生活更豐富。今天的活動現場約有數百人，透過活動除了宣導反毒反飆車的主題，更希望民眾能在悠閒的周末假

日享受健康的休閒娛樂，期許大家能共襄盛舉、玩得開心，更希望精采的晚會表演可以在暑假時間讓民眾帶著孩子或青少年有個愉快且難忘的暑假。」

本活動經前分局長艾鵬的領導及偵查隊用心規劃與籌備，配合眾多內外勤同仁的努力，並在新北市警察局的指導下，藉由當天晚上的盛會，我們強力宣導青少年，想要擁有健康生活就不吸毒，「勇敢向毒品說『不』」，青春會更加飛揚，並藉由活動上音樂的互動與陶冶，及各位現場歌者、舞者及現場長官、來賓們對青少年們的喊聲，勸導年輕學子們可以選擇飆歌、飆舞來舞動青春、揮灑汗水及展現活力，而「不飆車」，或選擇其他正當、健康及健全身心發展的休閒活動，暑假的空白需要青少年們自己塗上豐富的色彩，最後更期望能導正青少年正確的觀念，學會珍惜父母的施給與自己的擁有，尊重自己也尊重別人的生命，把握青春、追逐夢想，期許有效降低治安事件之發生，以達有效淨化治安環境，營造一個「反霸凌、反幫派、反吸毒、反飆車、反暴力、反援交」的暑假，共同維護安全健康的社區環境。



「青春饗宴 舞動身軀」 土城警街舞快閃

◎土城分局偵查隊 偵查佐黃姿萍

暑假期間，為保護青少年安全及維護其身心健全發展，新北市政府警察局從7月1日起至8月31日止實施「暑期保護青少年—青春專案」，土城分局針對青春專案，特提出「舉辦熱力青春休閒活動」及「擴大預防犯罪宣導」2項工作訴求，而營造出優質青少年成長環境，及鼓勵青少年參與有益身心之活動，特結合民間團體、機關辦理休閒活動，擴大執行預防犯罪宣導，希望藉由寓教於樂的方式強化犯罪宣導效果，提升青少年自我存在價值的認知，降低偏差行為發生。

舉辦多場大型活動及犯罪預防宣導 飆舞飆球創意DIY 樣樣來

青春專案執行期間，土城分局不遺餘力地落實各項工作，並結合民間團體所舉辦大型活動及犯罪預防宣導，內容涵括手信坊創意和菓子文化館舉辦「青春饗宴-創意DIY、觀光、宣導嘉年華」項目，活動除了引領民眾體驗和菓子DIY外，主要目的為有效保護青少年安全。另文化館外特設立攤位打造園遊會場，舉辦有獎徵答及闖



▲分局長徐世霖(左2)親自響應反毒誓師儀式。



◀土城分局結合手信坊創意和菓子文化館舉辦「青春饗宴-創意DIY、觀光、宣導嘉年華」活動。

小舉辦「生涯萬話筒」活動、社區治安座談會及新北市

少年輔導委員會辦理之「漆彈同樂營」等預防犯罪宣導活動，其主要目的，除讓青年學子們藉由活動建立團隊合作經驗，挑戰自我極限、增進自信心外，更能提升自我存在的價值，降低偏差行為發生，經由犯罪宣導活動，提升青少年法律常識，降低觸法可能性。

網路宣導 創意無限

為弘揚犯罪預防宣導成效，土城分局特結合風靡全球之「快閃」行動藝術，發起「舞動青春～犯罪『快閃』」之活動，藉此貼近青少年流行文化，引起認同及共鳴，利用本分

關遊戲活動，會中並展示警用大型眾機車，利用觀光人潮來打造犯罪預防嘉年華；此外，轄內財團法人淨化社會文教基金會在國父紀念館舉辦之「2013『攜手同心—e起反毒』淨化者全國動藝街舞大賽」複賽活動，由分局長徐世霖親自響應反毒誓師儀式，活動除跳舞比賽外，土城分局也於會場設立攤位，藉以擴大執行預防犯罪宣導及法律諮詢服務，並舉辦有獎徵答及闖關遊戲活動，以增進警民互動關係。另外，新北市籃球運動發展協會在土城區綜合運動場舉辦之「暑假青少年籃球育樂營」，邀請電視臺前往訪問，活動中由徐分局長接受預防犯罪宣導採訪，倡導青少年多參加正當休閒活動，降低偏差行為及被害事件發生。

辦理預防犯罪宣導活動 落實保護青少年安全

除上述大型活動及宣導場次外，為營造優質青少年成長環境及活動安全，土城分局結合新北市政府文化局「新北市創意市集」設立攤位、愛盲協會舉行犯罪預防專題講座、樂利國



▲和菓子文化館外設立預防犯罪宣導攤位舉辦有獎徵答及闖關遊戲活動。

局員警、志工、民防、義警及青少年，於轄內手信坊、新北高工門口及海山捷運站站前廣場等3處本轄特色地點，執行跳舞快閃行動表達宣導訴求，彰顯「反霸凌、反幫派、反吸毒、反暴力、反援交」等犯罪預防宣導之理念；此外，將此快閃活動過程剪輯成短片傳送至網路上，利用網路無遠弗屆之力量，將宣導成效發揮極致，引導青少年正面思考。

遠離誘惑 學習保護自己

土城分局呼籲：青少年容易因為一時好奇、誘惑而誤入歧途觸犯法網，因此鼓勵青少年多從事正當休閒活動，避免涉及不正當的場所，降低犯罪情事發生。另提供下列休閒活動7步驟，提供青少年們參考：

- 活動場所是否安全。
- 休閒時間安排儘量避免影響正常生活作息。

- 花在休閒活動的費用，應在自己金錢能力範圍內。
- 在從事休閒活動前應考量會不會帶給別人或自己困擾或擔心。
- 休閒方式的選擇應是對自己身體與心理有益且健康的。
- 休閒活動是為了調適身心，而不應成為逃避困難的藉口。
- 從事的休閒活動應為社會法令所允許。

未來持續加強預防青少年犯罪工作

徐分局長表示，土城分局將持續致力於預防青少年犯罪工作，強化保護青少年安全措施，推廣青少年從事正當休閒活動，以利青少年身心；另落實對青少年保護、轉介輔導作為，建立青少年正確價值觀，並積極防制不法勢力介入校園，維護校園安全。



▲土城分局員警、志工等於海山捷運站執行跳舞快閃行動表達宣導訴求，彰顯「反霸凌、反幫派、反吸毒、反暴力、反援交」等犯罪預防宣導之理念。



「創意青春」 中二警拍片搞笑

◎中和第二分局秘書室 巡官許錦永

為確保暑期青少年安全活動空間，維護其身心健全發展，結合各方機構力量，積極規劃各項體能、休閒及知識學習活動，並預防偏差行為及被害，以營造優質青少年成長環境。

有鑑於青少年利用暑期打工時，易受誘惑從事色情交易行為，且社會傳播媒體發達，色情、性交易資訊充斥於網路上，容易影響青少年身心健康發展，甚至發生被詐欺受害情事，亟需透過具創意之手法加強對青少年之宣導。



▲偵查隊拍攝影片成員。



▲第一階段相片。



▲第二階段相片。



▶第三階段相片。

中和第二分局以「暑假打工陷阱」為題，自行拍攝青春專案犯罪預防宣導影片，並置於網路媒體及社群，期待透過網路宣導之新興作為，以達到預防犯罪之功效，強化本分局執行青春專案宣傳效能。

本次暑期青春專案宣傳影片係由前分局長莊定凱親自召集並指派偵查隊分配任務，規劃組人員撰寫劇本、臺詞，並由演員組人員依劇本分飾角色，拍攝組人員拍攝成影片。各分段影片拍攝完成後，由剪輯組人員依分鏡剪輯並加入後製特效，再由規劃組人員將製成影片上傳至網路社群分享。

中和第二分局偵查隊為宣導求職安全，自編、自導、自拍及自演短片，由女警犧牲色相，演求職女大生，男警演色雇主，參與演出成員自

加戲碼，表現的效果比硬梆梆的宣傳更好，偵查隊副隊長廖睿辰和隊員們討論、蒐集案例，由廖副隊長編成劇本，劇情角色分別由隊員擔任，只排練1次，花了半天就拍完，由於「演員」很有戲劇天份，自己加了橋段，廖副隊長表示：「我們現場要做的就是憋笑」。飾演女大生的女警葉玟伶，原本就很活潑，為飾演外拍模特兒，事前「搔首弄姿」練習擺pose，還主動提出雇主「飛撲」女大生的橋段，影片貼上網後，同事間打趣「你可能嫁不出去了！」但她覺得犧牲形象沒關係，反覺得很高興有機會參演，搞笑橋段她沒NG，反倒是乖乖牌聽警方訓誡時，「太正經了，很難演」。「雇主」偵查佐曾耀輝學生時代就有拍片經驗，他說，「飛撲」橋段很害羞，NG了2次才完成，完成後「不太敢看」，但大家都反應「很有笑點」。暑期是青少年求職旺季，為提醒青少年在網路上求職、打工要多小心，以前僅會到學校作宣導活動，現在拍個簡短影片上網分享，更會讓學生們印象深刻。

再次提醒暑假打工陷阱多，求職防騙多留心，暑期打工好安心，青少年在尋找打工機會時務必仔細慎選優良店家，事先取得家長同意才能一個良好的工作環境裡打工。



▲第四階段相片。



▲第五階段相片。



夜間交通事故現場

攝影要領

◎中央警察大學鑑識科學學系 教授張維敦

造成重大死傷的交通事故現場幾乎就等於是一個刑案現場，為完整地記錄現場各種物證，執法者通常必須綜合選用包括錄音、錄影、筆記、繪圖與攝影等各式紀錄方法，其中攝影無疑是最能呈現現場與物證原貌的方法。照片通常比文字易於描述真相，不論是一般的現場狀況或特定物證的細部特徵，甚至在自然光下無法呈現的影像或紋痕，藉以其他光源（如紅外線閃光燈）及化學試劑的輔助後，得以拍攝出各種潛伏的型態。刑事攝影（Forensic Photography）從犯罪偵查到法庭審判上扮演多重功能，包括保存現場真實狀況、提供具體證據以避免錯誤記憶、重建現場、進行物證特徵鑑識與比對、釐清民刑事責任歸屬、保留成為案件記錄、影響審判者之心證等等。在當前公訴蒞庭交互詰問的司法制度下，證據相當講究嚴格的證明程序，無論是關於證據是否具有證據能力所需研判的關聯性與可信性內容，或涉及證據所具有證明力的高低，即相片內容清晰程度的證明效果問題，都是法庭審理中爭論的焦點。因此，從制服警察、刑事偵查員到刑事鑑識人員，現場與物證攝影成為工作中最需具備的關鍵能力。

就拍攝目的而言，一般藝術攝影與刑事攝影有著明顯的差異，一般藝術攝影強調美感的呈現，為呈現主題經常需要運用攝影技巧達到「去蕪存菁」的效果，也為表達創意經常需要運用攝影技巧達到「無中生有」的目的，這些為美感藝

術創作所用的技巧，包括鏡頭、景深、快門、構圖、後製等方法的運用，常是依據拍攝者主觀的著眼點將現場中局部美景凸顯出來，其餘內容則被加以虛化。反觀刑案現場攝影在被攝物影像效果上特別強調其真實性、關聯性與完整性，第一，為達成拍攝被攝物的真實性效果，相片需要曝光正確，白平衡正確，形狀正確，大小比例正確，前後景物能儘量清晰，主體被攝物影像不能模糊。第二，為建立數個被攝物之間或被攝物與背景之間的關聯性效果，相片需要以不同距離與角度，並適當使用標示牌。第三，為確保拍攝現場與各種物證的完整性效果，避免遺漏部分關鍵內容，應記錄之相片內容至少需含括（一）現場與物證的系統性拍攝，需進行由外到內、遠到近、左到右、下到上、明顯到潛伏的拍攝程序，（二）現場重建所需完整的物證內容，包括暫時性物證、情況性物證、型態性物證、轉移性物證、關聯性物證等（三）偵查所需釐清的人、事、時、地、物、如何、為何等資訊內容。因此，刑事攝影至少具有以下幾點特性：在方法使用、技術、裝備上具有多樣性，在拍攝內容上需具真實性、關連性與完整性，交通事故現場拍攝時間上更有限制性。無疑地，拍攝者不只需要熟悉攝影方面的相關技術，更需要了解拍攝現場與物證的要領與流程，並能迅速確實地完成拍攝。

交通事故現場攝影經常發生的問題

從過去經驗獲知，交通事故現場攝影經常發生的問題，包括（一）因曝光不正確造成過度（如光斑）或不足，漏失部分影像的細部特徵，特別是夜間交通事故現場使用單一閃光燈，經常造成近景物曝光過度，遠景物曝光嚴重不足的現象，而無法呈現全景完整畫面，如圖1；（二）缺乏使用箭頭，無法標示物證的方向；（三）相片中微細的物證，缺乏使用近距離攝影技術以呈現足以辨識的尺寸大小；（四）景深不足，前後多個物證無法同時清楚顯現，以連接相互間之關係位置；（五）外觀相似之物證，因缺乏標示牌導致相片中的物證相互混淆；（六）缺乏使用L型比例尺，無法顯示物證的長寬大小；（七）因使用廣角或望遠鏡頭造成影像變形或距離失真；（八）拍攝時未保持相機與物證之垂直角度，無法呈現物證正確的型態；（九）白平衡不正確造成色偏現象；（十）遺漏應拍攝的關鍵證據資料等。本文僅針對第（一）點夜間攝影問題，探討相關的攝影技術原理與改善之道。



▲圖1、交通車禍事故現場使用閃光燈攝影時，因閃光燈為點光源，無法提供前後景物一致的照度，背景則呈現曝光嚴重不足的現象。

交通事故現場應拍攝之範圍

為避免遺漏部份的證據資料，完整進行事故

現場的拍攝，拍攝者必須思維四大拍攝範圍，包括：

一、屬於道路環境者：如肇事人臨近現場之視野狀況、見證人的觀點、肇事路段之交通管制設施、現場全景、樹木或房舍固定地標物。

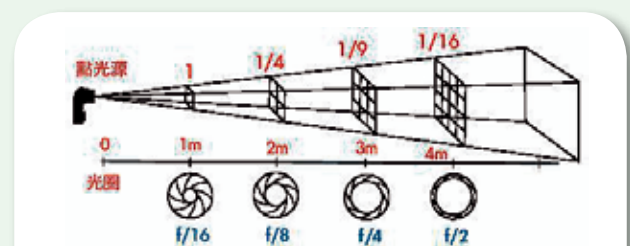
二、屬於現場路面跡證者：如肇事車輛終止位置、傷亡者倒地位置、散落物、車體或人身分離物、裝載散落物、落土等、與肇事有關之各種痕跡：煞車滑痕、偏向拖痕、道路損壞痕跡等。

三、屬於車體跡證者：如車體損壞狀況：接觸部位、損壞形態及其特徵、車體異常跡象：擦拭灰塵之痕跡、葉子板附著泥土之脫落、車體附著之血跡或毛髮或衣物碎片、車箱內可疑物：藥物、酒瓶。

四、屬於人身跡證者：如受傷狀況：撞擊部位、撞擊高度、受傷部位、異常附著物：油漆、玻璃、機油、輪胎印痕、黏膠、血跡等。

夜間閃光燈攝影的主要問題分析

針對上述事故現場所需拍攝的範圍，進行夜間車禍現場攝影時常遭遇的主要問題包括二種，第一種是涉及現場前景過曝背景曝光不足的問題，當以一支閃光燈為主要光源時，因為閃光燈為點光源，其照度與距離平方成反比，此為所謂「平方反比定律」。照度可用下列公式表示之： $E=I/D^2$ ， E =照度（單位為呎燭光）， I =點光源的發光強度（單位為燭光）， D =物面與點光源的距離（單位為呎）。舉例而言，36呎燭光的點光源（如閃光燈）在距離1呎處其照度為36呎燭光，距離2呎處其照度為9呎燭光，距離3呎處其照度為4呎燭光。圖2說明就點光源而言，當距離增加



▲圖2、點光源（閃光燈）依平方反比定律之照度與距離的關係圖；光圈值與照度距離的關係圖。（引自：陳寬祐，基礎攝影，瀏覽日期：102/10/11）(http://content.edu.tw/vocation/art/ks_hc/html/content/ch17/New_Pages/lighting_1.html)



▲圖3、夜間車禍現場使用閃光燈單次閃光形成背景或四周曝光嚴重不足之現象。



▲圖4、閃光燈照射角度與車體物面垂直形成顯著的光斑現象。

2倍時，照射面積增為4倍，照度減為1/4；因此相機上的光圈需要增加為4倍。不能將點光源的特性誤解成類似太陽的面光源特性，太陽光因距離地球極遠，約一億五千萬公里，對地球上的物體而言所接受的都是平行光線，因而稱之為面光源，照度與距離無關，無論遠處高山或近處人物照度均相同。當相機對特定距離的物體對焦並進行閃光燈曝光時，若閃光燈的閃光指數（Guide Number, GN）正好可以提供該物體正確的曝光值，則該曝光值對比該距離物體為近之物體曝光時，會出現曝光過度的情形，對比該距離物體為遠之物體曝光時會出現曝光不足的情形，且不足的嚴重度隨距離的平方增加，如圖3所示。這是夜間車禍現場經常造成曝光不均的現象，也最困擾執勤的同仁。

第二種是涉及在車體上產生光斑的問題，為拍攝車體上之撞擊痕或其他轉移性物證，當使用閃光燈直射光滑的汽車漆面時，來自閃光燈集中照射所致過曝的白色光斑也經常發生夜間車禍現場攝影中，局部位置曝光過度的光斑將導致該位置上的細節特徵消失，此類問題的主要原因是閃光燈打光的角度與漆面太過垂直，閃光燈為點光源，閃光後光線自燈頭向前發散開，發散面積隨與距離增加成平方比例增加，而物面越垂直的光線，其反射回來的光線則越多，相對地，光線照射物面角度越小，因鏡向反射（Specular

Reflection）的緣故，入射光與反射光的角度相同，入射光角度越小，大部分的反射光的量就越少，因此產生閃光燈與物面垂直的中心位置，大量的反射光線形成明顯的光斑，如圖4所示。

夜間閃光燈攝影主要問題的改善之道

一、背景曝光不足的改善方法

為拍攝大範圍的夜間事故現場，特別長的煞車痕或刮地痕，或為顯示多車輛或多掉落物的相對位置時，擁有明亮背景的相片才能清楚呈現，針對單次閃光燈攝影產生的背景曝光不足問題，可嘗試以下三種方法加以改善。

●長時間現場光源曝光法（Available Light）

雖然夜間的光線主要是人造的路燈、廣告招牌燈、建築物附屬光源與車燈等所組合，對路面上物證的照度而言，相較於白天日光，夜間多數道路的現場照度均相當弱，拍攝者面對昏暗的狀態，需思考如何將現場微弱光線加以累積，非只能倚賴閃光燈。微弱光線經過較長快門的光線累積，仍然可以拍出明亮的現場全景，若需要加上前景物的曝光量，亦可以閃光燈進行適度的補光，圖5至圖10為一街道拍攝案例，依不同的曝光條件比較短快門速度與快門速度的結果，另各快門條件在光圈固定之情形下再加閃光燈的補光強調前景物之情形，結果顯示在光圈值f6.3的條件



◀圖5、以街道現場光1/60秒快門曝光。



◀圖6、以1/60秒快門加閃光燈曝光。



◀圖7、以街道現場光1/8秒快門曝光。



◀圖8、以1/8秒快門加閃光燈曝光。



◀圖9、以街道現場光1/2秒快門曝光。



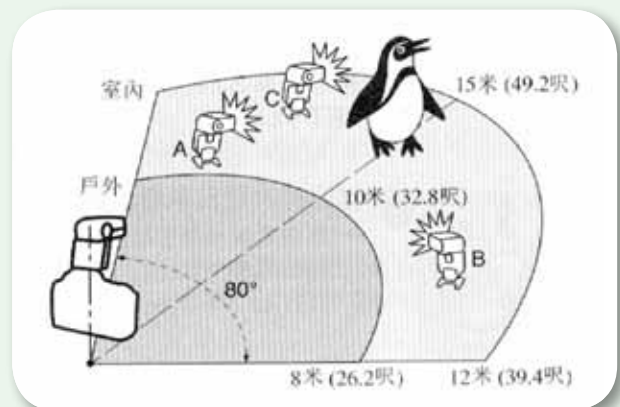
◀圖10、以1/8秒快門加閃光燈曝光。

下，昏暗的街道現場，當使用單次閃光燈即產生背景嚴重曝光不足的結果，配用三腳架，調整快門速度達1/2秒時，現場的前後均相當平均明亮，即使再使用閃光燈亦未必獲得更佳的效果。因此，使用三腳架並調用約1/2秒之快門速度，並選擇在沒有對向車燈干擾的情況下，獲得前後景物均勻明亮的效果，應該不成問題。

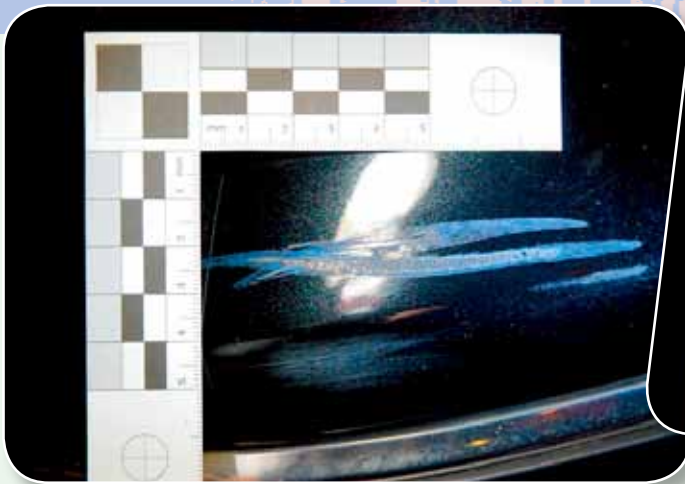
●單支閃光燈多次閃光法（Painting with Light）

運用單支閃光燈多次閃光法是解決背景曝光不足有效的方法之一，所需的裝備與步驟詳述如下，裝備部分：具有「B」快門的相機、外置閃光燈、快門線、三腳架；操作步驟：第一步驟，取景對焦，將相機裝設快門線並置於三腳架上，閃光燈不裝置在熱靴上，獨立分開，以適當的輔助光源（如手電筒）照射現場（非作為曝光用之光源），利於決定欲拍攝之景物範圍與對焦；第二步驟，決定光圈值，依據閃光燈與景物間之距離（非相機與景物間之距離），並參考閃光燈之閃光指數（GN值），決定適當的光圈值；第三步驟，取一黑色布料遮掩鏡頭，按下快門線開起快門並維持開起狀態；第四步驟，閃光燈對準被攝物，不可對準相機，押閃光燈上之試閃按鈕，在試閃之前將鏡頭前之黑色布料移開，閃光燈發光之後，立即再將黑色布料遮掩鏡頭，以隔絕其他干擾光線，如此步驟進行前後兩側不同位置多次閃光曝光，閃光次數與角度隨現場大小而定；第五步驟，釋放快門線關閉快門布幕。

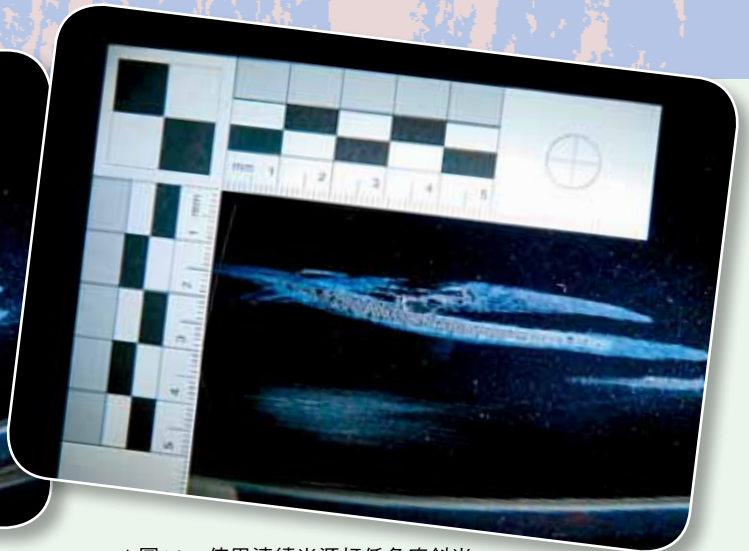
●多支閃光燈無線閃光法（Wireless Flash）



▲圖11、無線閃光法中主閃燈控制多支受控制閃燈進行同步發光之簡圖（引自Nikon D80操作說明書）。



▲圖12、直接使用閃光燈垂直照射物面所產生明顯的光斑。



▲圖13、使用連續光源打低角度斜光則未生成光斑。

藉由提供前後不同物距的光源，採用多支閃光燈同時發光的方法，由一支主閃燈（Master Flash）以紅外線或無線頻率控制多支受控制閃燈（Slave Flash）同步發光，如圖11所示，一般是將多支受控制閃燈分別架在三腳架上，擺放在現場前後適當的位置，讓各閃燈的照射範圍彼此相互連接補償，可照明整個前後現場範圍。

二、車體上痕跡閃光燈攝影避免光斑的要領

為改善閃光燈直射所導致的光斑問題，通常可從兩個方向嘗試獲得改善，一是將直射的閃光燈光線加以柔化，二是改變閃光燈照射物體的角度，或是使用連續光源打低角度斜光。

●結合使用柔光罩與反光板

柔化可使用白色塑膠材質或布料之柔光罩，套在閃光燈燈頭前方，將直射的光線加以擴散開來達到柔化效果。將閃光燈先射往側邊一個反射率較高的反射面，如A3白紙或白色繪圖紙(板)，製造反彈光（Bounced Light），則閃光燈點光源的特性將隨之改變，反彈後成為發光面積較大的光源，光質將更柔和，反彈光從側邊照射光滑汽車漆表面時，光線產生兩種反射，第一種照射在光滑面的入射光形成鏡向反射，第二種照射在粗糙面的入射光形成擴散反射（Diffused Reflection），此將減少光滑面反射到鏡頭的光量，粗糙面反射的光量相對就增加。如果閃光燈燈頭

先裝設柔光罩，同時又加用反光板，則消除光斑的效果將更佳。

●使用連續光源打低角度斜光

如上所述，以低角度斜光照射物面，不但可消除光斑，亦可增加粗糙的痕跡細節特徵與光滑基面的明暗或色彩對比，比較圖12直接使用閃光燈垂直照射物面所產生明顯的光斑，圖13則顯示出使用連續光源並打低角度斜光，則未見光斑生成。而當使用連續光源時，特別需要對該連續光源進行手動白平衡校正，以避免產生色偏問題。

結論

面對夜間交通事故現場使用閃光燈攝影的兩大問題，大範圍的背景曝光不足與車體光滑面的光斑，本文分別解析其根本原因，對於大範圍的背景曝光不足，建議以長時間現場光源曝光法、單支閃光燈多次閃光法、多支閃光燈無線閃光法等加以改善。而對於光斑的問題，則建議並用柔光罩與反光板或以連續光源進行低角度打光加以改善。而無論如何，拍攝者需能使用數位單眼相機與外接閃光燈，同時備妥三腳架、柔光罩與反光板、連續光源等。夜間交通事故現場處理結果的良窳，影響當事人的權益深遠，本文提供相關執法同仁參考，盼對提升夜間交通事故現場攝影技術有所助益。 🚒

有牌道士警當「黑手」 助童修「落鏈」車

◎刑事警察大隊偵二隊 隊長林子翔

4位就讀板橋區國光國小的小男童，7月中旬因為腳踏車「落鏈」，沿途牽車求助無門，正好經過新北市政府警察局大門口，站崗的保安警察大隊警員楊溪泉上前詢問，得知男童遭遇，二话不說，協助小男童將腳踏車修好，自己因為修車弄得雙手都是黑油，他也不以為意，這一幕全被洽公路過的民眾用手機拍下，直誇他是「名符其實的人民保母！」

憨厚外表 濡目祭祀

外號「師兄」的楊溪泉，今年46歲，從警22年，在同事眼中和藹可親，在家裡更是2個小孩的好爸爸，憨厚的外表下，不說你可能不知道，他可是名「有牌道士」，從小在臺南長大的楊員，受到朋友及鄰居「耳濡目染」，對「神壇祭祀」及「道士作法」充滿濃厚興趣，多次瞞著父母親前往道壇偷看道士開壇，在他小小心靈烙下深刻印象，當同年齡的小朋友還在沉迷塑膠玩具時，他的玩具則是法器及宗教書籍。

從警之餘 考上道士

因為家境關係，楊員高中畢業後投考警察專科學校，警員班134期畢業後在省保警任職，投身太乙門拜師學藝，正式開啟他接觸道教之門，87年他來到新北市政府警察局服務，還考上道士執照，他回憶說，要考「道士牌」不但要爬刀梯，還要考道教儀式，個性低調的他從不跟同事提及自己的經歷，同事都不知道他具備「特異功能」，直到民國97年，一次因緣際會，他首度在警察局中元普渡祭壇中嶄露頭角，擔任主祭官，讓平常一起上班的保安警察大隊同事都「大開眼

界」，私下還會跟他「請教」，從此「師兄」名號不逕而走。

累積功德 離苦得樂

楊員說，道教開山祖師張天師門下分成多個派系，他是屬於閩山派，平常勤餘時也會自我修行，或是到朋友開的神壇幫忙，他說經常有工作「煞到」的民眾上門求助，透過他的幫忙，讓這些小鬼「離苦得樂」，這些小鬼事後還會來感謝他，也算是做功德，另外像是最近社會新聞中常見夫妻因為「小三」問題吵架，也有不少人是希望另一半能遠離「小三」的糾纏。

▶保安警察大隊
警員楊溪泉。





▲換上道士服的「師兄」楊溪泉。

從警助民 道士解難

楊員說，當警察能夠幫助的人很多，道士則是他勤餘時的興趣，這其實就跟一般人休閒時喜歡打球、跑步及逛街一樣，他說服勤時穿著制服的公權力，能打擊犯罪幫助更多需要幫助的民眾，勤餘後換上道士服，藉由法事替人消災解難，都是他感到最快樂的事，悲天憫人的胸襟，表露無遺，也讓他因此在警界廣結許多善緣。 🏠

站崗助修車 民誇好警

在保安警察大隊服務的他，平常擔服警察局門崗及隊部值班、巡邏勤務，7月中旬某日下午於大門站崗時，發現4位國小男童各自騎著腳踏車路過，但其中1位男童卻只能牽車，一副垂頭喪氣樣，楊員主動上前關心，這才發現，原來小男童的腳踏車「落鏈」騎不動，4人無助的模樣讓楊溪泉不忍，二話不說冒著炙熱的艷陽，彎下身來幫忙小男童將脫落的鏈條接回去，只見楊員沒帶手套，為了修車還把自己雙手弄得黑漆漆，滿手都是機油，男童則是在一旁充滿期待，幫忙將車修好後，男童也爆出發聲，楊員還貼心叮囑男童不要一直使用變速，才不會再「落鏈」，4位男童向慈祥和諧的楊員道謝後，興高采烈的騎車離開，一旁洽公的民眾也豎起大拇指稱讚。



▲警員楊溪泉協助小男童修理「落鏈」車。



◀修好車後，男童們興高采烈的騎車離開。

新聞小辭典—閩山派

又稱閩山道、閩山教等，是一個華南道教重要流派，以福建為中心。相傳其發源於閩江之底的神秘世界閩山，流行於中國大陸的福建、廣東、浙江、江西、江蘇、湖南等地，與海外的臺灣、東南亞。閩山派道教，本是福建流行的一種巫術，重祭典儀式與法術，吸收了道教、淨明道、正一道等派與佛教禪宗、淨土宗、密宗瑜伽派、儒家忠君孝親等3教的理論與思想，廣納許多神佛，主要以各種法事，為人消災除厄，並傳播到華南與東南亞各地。

緊急救助專線 豈可開玩笑

◎土城分局警備隊 隊長江新忠

119

☐ 前一部票房不錯的驚悚片「絕命連線」，由知名女星荷莉貝瑞擔綱主演美國911緊急救助專線的接線生，全片節奏明快高潮迭起，荷莉貝瑞憑著專業及冷靜的態度，配合美國龐大且效力驚人資訊整合系統，不僅完美的阻止一樁無辜命案的發生，也讓所有觀戲民眾對整個SOP感到讚嘆不已。

電影的精采情節就不多加描述，而是借用片段內容投射與你我日常生活息息相關的大小事。片中描述911緊急救助專線顧名思義就是專用以緊急求救，仍有人為了些雞毛蒜皮的小事就撥打專線，更有人撥打專線只為與接線人員哈拉打發時間。別以為這都是因應電影劇情捏造，將場景拉回國內，警消機關分別設有110報案專線及119消防專線，電影中荒謬情節同樣發生在現實生活。寒暑假期間，大多數學童趁家長外出工作獨自在家時，一時興起撥打110及119，導致這種無故占線的情形較其他月份高出許多，不只讓警消人員不堪其擾，更惡劣者謊報災情或事故，使警消人員匆忙出勤卻白忙一場，為此惡意的玩笑疲於奔命卻徒勞無功，影響執勤人員心情，更嚴重的是，有限的救災及維安資源的虛擲，使真正需要協助的人求助無門，導致社會秩序因此大亂。

法律為了防止民眾隨意撥打110或119，對於這些惡意的占線、浪費救災資源的行為都有規定相當的罰則。如民眾隨意撥打110報案專線謊報災害，依社會秩序維護法第85條第3款，故意向該管公務員謊報災害者，可處3日以下拘留，或新臺幣1萬2,000元以下罰鍰。如撥打119消防專線，依消防法第36條第2款規定，無故撥火警電話者，處以新臺幣3,000元以上，1萬5,000元以下罰鍰。再者，若民眾撥打110或119，謊報災情、捏造犯罪情節，使執勤的警消人員登載於公務文書上，且為此耗費救災或維安資源，則可能觸犯刑法第214條使公務員登載不實罪，可處以3年以下有期徒刑、拘役或500元以下罰金，又或者觸犯刑法誣告罪之嫌疑，依照事實發生情節可區分意圖使他人受刑事處分或者懲戒處分及未指定犯人而誣告犯罪等2種情形，前者最高可能處以7年以下有期徒刑，後者情節雖較輕微，仍可處1年以下有期徒刑、拘役或300元以下罰金。

值得一提的是，別以為只是單純撥打專線，默不出聲就未觸法，前面內容提及社會秩序維護法規定，惡意占線的民眾須有謊報災害的行為始符合處罰要件，實務上曾發生警方將無故撥打110卻不出聲的民眾移送法辦，事後簡易法院卻認為由於民眾沒有謊報災害，亦無出言騷擾警察，其行為並未違法而裁定不罰。縱使警方擔憂民眾因此裁定而有恃無恐，爭相模仿無故撥打110，浪費社會資源，但基於罪刑法定原則，只能尊重簡易法院裁定，改採呼籲宣導方式勸告民眾將心比心，千萬別因為一時的好玩，導致他人不幸的發生。言歸正傳，同樣撥打119消防專線卻一聲不吭行為可是會惹禍上身的，根據消防法規定，只要民眾無故撥打119，不論當事人有無謊報災害都應受處罰，千萬別心存僥倖，因為一時的好奇貪玩而惹禍上身。👮

集體行動的真相

◎板橋分局行政組 組長許正文

今年8月份報載斗大標題「三重特種行業死灰復燃」，在當月召開的治安會報中，引起市政府高度關注，為避免誤導民眾，導正視聽，隨後在多家媒體澄清報導中，強調三重豆干厝老舊社區，在新北環快公共工程興建，計畫道路拓

寬，老舊建物拆遷，以及警方強力取締下，已消滅殆盡，成為過往雲煙，當地里民十分感念市政府團隊的努力，不僅趕走私娼，整建市容，治安好轉，讓當地負面名聲一掃而空，周邊新建大樓或社區房價，因而水漲船高。筆者曾在三重分局服務，有幸經過這段歷史軌跡，特藉此版面，將沉寂已久的記憶娓娓道來。



▲第一波拆除（同安東街）。

豆干厝的歷史背景

豆干厝的範圍，為三重區環河南路、同安東街、重安街一帶，由來已久，早在民國50幾年，播遷來臺的榮民因無處棲身，遂於現今忠孝橋下方靠近河岸邊，築屋落腳定居，因為當地行政區域劃分為「同安里」，臺語發音類似「豆干」，房屋比鄰而建，又狀似一塊塊豆干，故又名豆干厝。該區鄰近臺北市，交通便利，許多中、南部



▲第二波拆除（環河南路）。

勞工朋友北上謀生，漸漸移居來此，酒家、茶室、小吃店應運而生，為中、下階層人士收工後消費的去處，酒酣耳熱之際，火山孝子一擲千金，也吸引私娼寮前來進駐，業者為拓展客源，無不使出渾身解數，當街媒介攬客，比較小姐素質，也拼服務內容，營業家數最多達50餘處，因此成為男人口耳相傳下，優先選定的消費地點，夜幕低垂至東方肚白，車水馬龍，人聲雜沓，呼朋引伴，榮景一時，是民國70、80年代最有名氣的風化區之一，屬於三重分局大同派出所轄區。在民國97年9月底，三重豆干厝私娼寮業者，在檢調單位長期監聽蒐證，爆發員警集體索賄弊案，經各家媒體連線報導，成為社會矚目的焦點，除業者及相關涉案人員遭移送，甚多警察幹部受到連帶處分外，監察院也分案調查，牽連層面極廣。

統合警力全面防堵

臺北縣改制為直轄市後，逢民國97年12月1日警察局幹部大幅改組，新任分局長張傳忠一肩挑起掃蕩豆干厝私娼業者的重任，在政策明確，人力、物力獲得充分支援下，得以大膽放手一搏。首先勘查現場，熟悉當地路徑，皮條客經常出現的地點，以及業者營業時間、場所位置，發現原定點守望勤務，已不足以遏止皮條客四處拉客行為，為增加機動性，改為小區域巡邏兼守望勤務，以大同南路為界，規劃2個區塊，置重點於同安公園周邊，以及忠孝橋下一帶，採取責任區制，要求同仁於巡守期間，對於嫖客及皮條客，應有盤查及勸離等勤務作為，如經督導人員發現，在責

任區內，有列管皮條客逗留拉客，則視同勤務不落實。為考量夜間執勤安全，動員鄰近派出所支援，以組合警力共同服勤，實施新制期間，員警同仁無不戒慎恐懼，精神專注全心投入，確實減少皮條客與嫖客聚集情形，產生嚇阻效果，隨著皮條客出沒時間、地點的變化，不定期更動守望時間、地點，惟業者改以捉迷藏般的機動游走，繼續拉客，藐視公權力，此法僅能治標，難以治本。因此還需要分局各單位相互搭配，主動出擊，直搗業者巢穴，始能壓制囂張的氣燄。

警察主動出擊成果

初步了解同安公園周邊，以及忠孝橋下一帶，約有20餘個取締目標，經常出沒的皮條客約有40餘名，分局督察組、行政組及派出所均成立專責取締小組，從建立皮條客名冊開始，分享情資，分進合擊，使業者猝不及防。以行政組為例，夜間18時後，連同組長共有6至7名警力，不

假派出所支援，可獨立行動，因此選定

目標後，即開始蒐集證據，

以埋伏守候，或喬裝

顧客等方式交互運

用，民國98、99

年，在分局各

單位整體努力

下，每年取締

移送妨害風化

案件約有50、

60餘件，定罪率

頗高，移送資料再

轉報市政府工務局及

城鄉局等機關進行裁罰，

而查獲3次以上的地點，依都市

計畫法予以斷電，經過2波大規模

拆除違建及室內裝潢勤務後，業

者紛紛轉移陣地，不再明目張膽拉客，改以電話聯絡，生意大不如前。由於警方取締強度不曾稍歇，皮條客及性工作者不斷折損耗盡，豆干厝一度成為尋芳客口中鴿子亂飛的禁地，業者招不到



▲原本皮條客群聚的同安公園。

會生蛋的金雞母，客人相對難以忍受濫竽充數，有的業者索性暫避風頭、有的遠離戰場，有的遠走他鄉，夜深人靜，市容一如白天寧靜祥和，不再有皮條客與嫖客四目交接，眼神曖昧，交頭接耳，比手劃腳，一前一後，亦步亦趨的情形，而監察委員在調查階段，曾至現地會勘，對於各機關通力合作，強力取締，展現成果，表示肯定。



▲同安公園一隅（現為道路及綠地）。

道路拓寬建物拆除

適逢新北環河快速道路興建動工，規劃路線經過環河南路，以及中興、忠孝及臺北大橋等3個橋面，另環河南路自臺北橋至中興橋平面段，將規劃拓寬為20米計畫道路，三重市長為趁勢整頓市容，向中央爭取數億經費，分階段完成徵收豆干厝一帶老舊房屋，期間遭遇拆遷戶成立自救會進行抗爭，主張補償費發放不公，阻撓工程進行，經市公所團隊溝通疏處，警方使用強制力，排除行政障礙，終於全部拆除，道路拓寬後，配合綠帶的植栽美化，都市面貌煥然一新，由於面臨淡水河景色優美，視野遼闊，預期將成為新北市最美麗的水岸都市景觀之一。拆除道路旁老舊房屋後，對於原盤據該地的業者，流竄至鄰近的旅賓館、出租套房或民宅繼續經營，而定點拉客的方式，因距離的改變，也改由騎乘機車，提高



▲同安公園兩側新闢道路（原本為私娼寮）。

機動性，並開始大量使用小蜜蜂（俗稱負責監控警方行動的人），對於取締行動造成困擾。

揭露集體行動真相

他山之石得以攻錯，如同電影神鬼交鋒，警方每次行動不一定取締到案，失敗所累積的經驗，就是成功最大動力，而整合的關鍵，來自於人心層面，同仁間主動精神，與相互合作的默契。前期豆干厝業者，因劃分地盤，採定點拉客方式，易為警方突破，中、後期豆干厝業者，採用分散風險的方式，有人負責接頭過濾、機動拉



▲忠孝橋下兩側（原本為私娼寮）。

客，有人監視警察，換而言之，通知客人到指定地點等候，由資深皮條客過濾辨識，再用電話引導客人至第2處地點，由接頭的人帶至營業處所，尤其在業者使用大量小蜜蜂，監視警方行動，巡弋範圍加大，分局周邊也無可倖免。太陽偏西，夜幕低垂之際，就是查緝小組準備動身的時機，面對日益狡滑的業者，警方行動更要分工合作，全程保密，從慎選喬裝人員，小型勤前教育，選定待命地點，配戴通訊工具，鎖定可疑目標，保持適當距離。有時分開出發，掩人耳目，走出分局大門，遇到同事打招呼說「下班啦」，當然要點頭示意，面露微笑，不能曝露真正的行蹤，長時間在埋伏的隱身處所，看見夜間空曠的街景，偶有歸心似箭，疾駛而過的人車，不禁問自己到底在這邊幹甚麼？拖著疲累的身軀返回分局，多數同仁還不知道取締小組成員，去過那裡，做過甚麼事？歷次與業者鬥法中，無論任務達成與否，同仁不驕不餒，檢討修正作法，增加成功機會，因而每次出擊都是興奮時刻，都是全新開始。

堅壁清野奮力追擊

豆干厝地區經過警方強力取締後，少數私娼業者仍憑藉著兩道鐵門的力量，負隅頑抗，沒有明顯攬客行為，低調接受熟客消費，然而值得一提的是，派出所所長利用夜間帶班勤務，透過門窗細縫查看，燈光、氣味、電錶、空調、聲響，辨識是否有業者暗中營業，若有則駐留拍打門窗，要求開門接受臨檢，並發出聲響警告業者，許多私娼受到驚嚇一去不回，業者則不堪其擾，連同傢俱及旗下私娼一併撤離，發揮堅壁清野的功效，從此大同派出所轄區，再也沒有業者敢駐足營業。而令人好奇的是，豆干厝業者了閃躲警察取締，往往預留逃生通道，錯綜複雜，有些業者是利用後門隱蔽的防火巷、有些利用頂樓加蓋房屋逃竄至不同樓梯間、有些利用相連建築物間設置暗門，最多可連接3間民宅，有更多逃逸用途的出入口，許多通道狹窄，僅容一人通過，雙面皆有鐵栓以阻隔追兵，配合皮條客過濾客人身

分，以及透過監視器的監控，確實造成警方查緝的困擾，筆者曾與同事追逐一名赤腳逃跑的私娼，一直保持距離無法拉近，穿過傳統市場數個街廓達數百公尺，竟因踩到石頭自摔而擒獲，打聽之下才知有學校田徑隊背景。後期私娼業者擴散至鄰近派出所轄區的出租公寓、套房、旅賓館，過濾客人的許多手段更加嚴格，不在話下，但是只要有經營色情，開門收客，就有被警察查獲的一天，正應驗法網恢恢，疏而不漏。

團隊合作無名英雄

曾經有人問過，人口密集的地方，就有色情行業，為甚麼要消滅豆干厝私娼寮？當回頭看看集體索賄弊案中，那一位同仁不是因為與私娼業者接觸而涉案，杯觥交錯之餘，誤將業者當成知心好友，一旦官司纏訟，身心憔悴之餘，甚至賠上警察形象，沒有人會幫忙發聲，靠的是警察機關沉痛檢討，澈底醒悟，唯有消弭風紀誘因場所，才是杜絕風紀案件發生的最佳方式。豆干厝的式微，靠的是政府、警察及民眾的力量，有人形容豆干厝的存在，如同都市之瘤，市政府與區公所像外科醫生，診斷病灶，開刀切除，民眾像正常細胞，提供異物侵入警訊，反應徵狀，警察就像白血球，包圍吞噬病毒，不致擴散漫延，角色功能缺一不可。私娼業者雖屢遭痛擊，然在暴利可圖下，少數分散在遠處以樓房形態續營色情，但在傳統豆干厝的地點，觀瞻已完全改善。美國西點軍校透過嚴格的訓練，培養學生鋼鐵般的紀律與意志力，也造就出傑出的執行力，要求學員不遺餘力完成上司交付的任務，才能在戰場上攻無不克，使命必達。戰士就是要在戰場上為了生存而戰，不求戰，也不畏戰，誰能跟我們一樣半夜不睡覺，徹夜埋伏，遭蚊蟲叮咬，仍堅守崗位？誰能跟我們一樣風飛電馳，追捕嫌犯，讓業者輾轉反側，咬牙切齒？感謝三重分局優良的團隊，美好的一戰已經打過。他人是說觸景傷情，我們卻說值得回憶，沒齒難忘。



守護折翼天使

◎婦幼警察隊 分隊長鄭英杰

100年11月新店區發生3歲男童遭母親同居男友及吸毒友人凌虐致死事件，震驚社會。為避免類似案件再次發生，經民間團體、立法委員及政府機關推動訂定「兒童及少年福利與權益保障法」第54條之1，規定：「兒童之父母、監護人或其他實際照顧兒童之人，有違反毒品危害防制條例者，於受通緝、羈押、觀察、勒戒、強制戒治或入獄服刑時，司法警察官、司法警察、檢察官或法院應查訪兒童之生活與照顧狀況。」並於101年8月8日公布實施。

為因應本條款之規定，警政署特頒「警察機關執行兒童及少年福利與權益保障法第54條之1查訪工作」，律定警察機關查獲違反毒品危害防制條例之現行犯及通緝犯，應主動查訪犯嫌有無監護、照顧未滿12歲子女或兒童，以機先了解兒童現況，政府公權力直接介入保護兒童，避免因犯罪嫌疑人不當或無法照顧，造成兒童被害事件發生。

查訪工作中規定「警察機關查獲違反毒品危害防制條例之現行犯及通緝犯，應於製作筆錄時詢問嫌犯有無監護、照顧未滿12歲子女或兒童，並調閱戶役政資料比對檢核。」辦理方式如下：

警察機關查訪嫌犯有監護、照顧未滿12歲子女或兒童：

查訪及處理：

- 嫌犯拒不說明子女或兒童行蹤，或經初步查證為行方不明、情狀不明等，填具「查獲毒品危害防制條例案件現行犯監護照顧未滿12歲子女或兒童紀錄表」及「警察局派員



實施兒少福權法第54條之1查訪兒童紀錄表」傳真婦幼警察隊轉知兒童居住地婦幼警察隊派員查訪。（上揭紀錄表可逕至新北市府

警察局知識聯網，婦幼警察隊網站-「兒少保護表單」區下載。）

- 確認兒童現無人照顧或獨處後，應立即通報社政單位處理及通知轄區分駐（派出）所員警前往協助，並至警政知識聯網「婦幼安全線上通報系統」通報兒少保護案件。若遇他轄分駐（派出）所不願配合處理情形，報告婦幼警察隊協調處理。
- 嫌犯委託親屬照顧子女或兒童者，實施電訪詢問兒童受照顧狀況、家庭互動及經濟情形。並依兒童及少年福利與權益保障法第53條或第54條法定通報事由，或實際照顧者表示有照顧困難或需關懷協助事項時，應至警政知識聯網「婦幼安全線上通報系統」通報社政單位處理，並於通報表「案情簡述」欄位詳細填寫電訪時間、兒童受照顧狀況等紀錄。
- 嫌犯委託友人照顧子女或兒童者，電話聯繫確認後，填具「查獲毒品危害防制條例案件現行犯監護照顧未滿12歲子女或兒童紀錄表」及「警察局派員實施兒少福權法第54條之1查訪兒童紀錄表」傳真婦幼警察隊轉

知兒童居住地婦幼警察隊派員查訪。

- 孩童已由社政單位安置，應電話聯繫社政單位確認其現於社福機構或寄養家庭照顧中。
- 查獲嫌犯時，未滿12歲子女或兒童在現場者，應當場實施面訪，並按前揭各類兒童受照顧狀況處理。

記錄及移送：

- 將上開查訪處理結果，填寫於「查獲毒品危害防制條例案件現行犯監護照顧未滿12歲子女或兒童紀錄表」，隨卷移送管轄地檢署或少年法院（庭）知照。
- 於筆錄中應載明：
問：有無監護、照顧未滿12歲子女或兒童？
答：有，請參閱「查獲毒品危害防制條例案件現行犯監護照顧未滿12歲子女或兒童紀錄表」。

嫌犯無監護、照顧未滿12歲子女或兒童查訪及處理：

於筆錄中載明：

- 問：有無監護、照顧未滿12歲子女或兒童？
答：無。

如有親友未滿12歲小孩因學籍因素寄遷嫌犯戶籍情形，經查明確認無誤後，應於筆錄中載明：

- 問：有無監護、照顧未滿12歲子女或兒童？
答：無，戶籍內兒童○○○係親友○○○因學籍因素而寄遷戶籍者。

對於需面訪兒童案件，由婦幼警察隊監控管制，交由相關分局完成面訪調查及發函補正查訪紀錄等工作：

- 查訪遭拒或未見兒童（含行方不明），情狀可疑恐有受危害之虞；應至警政知識聯網「婦幼安全線上通報系統」通報社政單位處理。查訪未發現兒童

與實際照顧者，或兒童行方不明者，如有親屬願意報案協尋，依失蹤人口協尋機制處理，如遇犯嫌或親屬均不願報案協尋者，應於「警察局派員實施兒少福權法第54條之1查訪兒童紀錄表」之「孩童受照顧情形」欄內予以註記。查訪兒童過程，若案情狀況已涉及犯罪情節，應展開刑案偵查。

- 查訪結果應記錄於「警察局派員實施兒少福權法第54條之1查訪兒童紀錄表」，函請管轄地檢署或少年法院（庭）知照。
- 面訪兒童案件，以兒童現居地或最後失蹤地為管轄地，如現居地或最後失蹤地不明，則以戶籍地為管轄地。
- 婦幼警察隊受（處）理非屬本轄案件後，將「查獲毒品危害防制條例案件現行犯監護照顧未滿12歲子女或兒童紀錄表」及「警察局派員實施兒少福權法第54條之1查訪兒童紀錄表」傳真予管轄婦幼警察隊接續處理。

警政署為落實本項訪查工作，每月定期抽查各警察機關偵辦違反毒品危害防制條例案件，檢視案件資料：嫌犯筆錄【有無載明「有無監護、照顧未滿12歲子女或兒童？」】、全戶戶役政查詢及相關查訪紀錄表，並對於未依規定辦理案件員警予以懲處，藉以落實本項工作執行。

警察人員在該工作中扮演保護兒童重要角色，同仁於查獲或辦理毒品危害防制條例案件，應主動查訪毒犯家中12歲以下兒童的生活和照顧狀況，倘若發現兒童有未受適當照顧之虞，即通報當地直轄市、縣（市）之社政機關，以強化兒虐事件之發掘與預防，減少因成人毒品藥物濫用而致兒童虐待之悲劇發生。



智慧行動安心—— 新北市IBM「智慧城市大挑戰」

◎刑事警察大隊偵二隊 隊長林子翔



新 北市政府與IBM共同合作的「智慧城市大挑戰」專案計畫今年3月底圓滿落幕，這項以「運用智慧科技，提升警政效率及市民公共安全」為主題的專案，由新北市政府、警察局與IBM來自全球的专业顧問團隊，經過3週的密切合作及實地勘查，3月29日當天也特別舉辦了成果發表會，這些IBM專家團隊返國後根據在新北市實地考察及分析的結果，精心撰寫了厚厚一本的「成果報告書」，6月下旬特別由臺灣IBM總經理黃慧珠率高階主管共5人，親自將這份成果報告呈交給新北市政府警察局局長伊永仁，針對新北市

的治安、交通及為民服務管理層面，提出以「智慧」、「行動」、「安心」3大面向為主的解決方案，希望打造新北市成為更完善的智慧城市。

治安平穩 暴力犯罪低

伊局長表示，這次來臺的IBM國外專家，都是具有「智慧城市」及「公共安全」議題的頂尖專家，他們來臺3週的時間，與市府團隊及警察局密切合作，共開了40場的會議、拜訪超過上百位專家學者，也親自造訪了警察局情資整合中心、刑事鑑識中心及刑事警察大隊數位科技偵查等單

位，足跡踏遍三重、蘆洲、八里及瑞芳等地，從都市到郊區，觀察不同地區對警察工作帶來的挑戰，深入了解新北市警政工作的現況與困難，透過實際參與警察機關的酒測、臨檢等勤務，專家們觀察發現，新北市的治安其實相當平穩，生活環境佳，相較於其他國家，新北市的傳統犯罪類型如強盜、住宅竊盜相對較低，而且從警方架設e化天眼監視系統後，這些犯罪的數量明顯下降許多；另外像是暴力犯罪更占報案比例不到0.2%，加上臺灣管制槍械的結果，槍械等相關刑案發生率相當低。

犯罪型態改變 考驗偵辦智慧

專家們也發現，新北市警局採用像是M-Police、i-Police及情資整合中心等先進工具與作法來強化執法效率，透過交控中心，在交通管制疏導與安全維護上，都有相當顯著而卓越的成效，但不諱言的，隨著外來與外籍人口增加，新北市人口數逐漸攀升，犯罪型態也有了改變，像是網路犯罪、販毒及幫派等，轉向更複雜的犯罪手法，也考驗警方偵辦的智慧，還有隨著人口成長，進出新北市的通勤數量增加，有必要採用新的做法來分析解決，打造更有效率的交通體系，透過這些資訊的收集及運用，才能讓新北市蛻變成一個智慧而有效率的城市。

運用科技 建構科技防衛城

伊局長表示，這其中有部分警察局已經正在做，或是逐步朝理想邁進，像是新北市引以為傲的「情資整合中心」、「快打特警隊」、「e化天眼監錄系統」等，都是為了嚇阻犯罪、提升破案率及朝更便民方向，來發揮維護治安的功能，同時為了彌補新北市警力的不足，警察局目前正在進行「建構新北科技防衛城」子計畫，運用現有的設備與資料庫，建構完善的警政科技與管理系統

平臺及GIS地理資訊系統，結合犯罪資料庫的分析，提升犯罪偵防功效，另外也整合錄影監視系統、110報案系統、勤務定位派遣系統、交通執法及服務e化系統等功能，透過科技輔助，將民眾最關心的治安及交通問題，作最有效的分析管理，這與IBM專家們所建議朝向智慧、行動、安心的觀念不謀而合。

落實「智慧、行動、安心」

伊局長說，從3月份IBM「智慧城市大挑戰」圓滿落幕後，警察局就根據專家建議的「智慧」、「行動」及「安心」來逐步落實，希望帶給市民更完善便捷的生活環境，在「智慧」方面，像是新北市引以為傲的「i-Police」手機App軟體，推出後受到市民相當高的評價，警察局資訊室也正朝向第3代開發，未來透過視訊報案及蒐集犯罪證據將不再是夢；在「行動」方面，交通警察大隊的「亮點計畫」從7月3日起擴大實施，除了原本板橋區的文化路及縣民大道外，新增三重、蘆洲、新莊、永和及新店區內5條銜接雙北橋樑的示範道路，挑選儀態出眾的「專業交警」來擔任早晚交通崗的亮點員警，讓單純的交通指揮工作，也變成一門「行動」藝術，提升交警專業



◀局長伊永仁與臺灣IBM總經理黃慧珠合影。



形象，塑造執法威嚴；在「安心」方面，婦幼警察隊從6月20日試辦性侵害報案「一站式服務」，讓不幸遭到性侵害的被害人，無須奔波警察局、醫院，只要前往新北市指定的醫院驗傷，社工將立即通報警方，指派專人前往受理報案，不但能充分保障被害人隱私，更讓身心受創的被害人無須面對異樣眼光！

勇奪行政院服務品質獎 新北榮耀

資訊室主任蘇清偉表示，警察局根據IBM專家提出的建言逐步落實「治安、交通及為民服務」管理層面，果然在今年行政院舉辦的「第5屆政府服務品質獎」中，以「智慧警政 安全城市」，榮獲行政院頒發「最高服務品質」的殊榮，也是今年全國警察以「第一線服務機關」參賽唯一獲獎的單位，代表新北市已邁入「服務品質第一」的行列。

打造「智慧地球」 實踐「幸福城市」

IBM臺灣總經理黃慧珠也表示，在這3週的合作當中，IBM也看到新北市團隊將科技運用在警政

工作上已具有相當成效與經驗。IBM專家團隊針對他們所見所聞返國後撰寫出這份成果報告書，希望能帶給新北市持續運用智慧科技、提升警政效率及市民公共安全的重要參考依據；不僅實踐打造智慧的幸福城市目標，同時，也達成IBM與企業、政府、組織，一同打造「智慧的地球」的願景。

參考專家指南 打造一流新北

為了將新北市打造成一個讓市民安心居住的智慧城市，新北市政府在這次與IBM合作的專案中，投入不少人力與心力，而在IBM專家團隊的觀察和建議下，警察局未來也將持續運用智慧科技提升辦案效率，伊局長說，這次與IBM合作的「智慧城市大挑戰」成果報告書將成為新北市打造「科技防衛城」的重要指南，未來將持續參考IBM專家所提供的建議藍圖，針對警政、交通與市民服務推動改造計畫，提供更便捷舒適的服務品質，讓新北市與國際接軌，成為真正一流的「智慧」、「行動」、「安心」都市。



為治安默默耕耘的社區尖兵 「績優警勤區」

◎戶口科 股長鄭鴻文



▲永和分局員警針對家戶訪查遇到各項困難利用話劇演出。

新北市政府警察局102年績優警勤區已於4月份完成評選；每年度績優警勤區評核均透過各分局初評，推薦2至3名警勤區參賽，參與評核之警勤區除了必須具備2年以上之勤區工作經驗外，更須對於警勤區經營具有工作熱忱、各項書面資料整備齊全、為民服務及犯罪預防成效良好者。在經過本局評核人員細心督評審核後，參賽人員經過激烈角逐，案經陳報內政部警政署複評結果，終於26名黑馬脫穎而出，第1至13名榮獲為內政部警政署績優警勤區，而第13至26名為本局績優警勤區（如下表）。

示範觀摩影片 教學成效良好

榮獲績優警勤區是一份榮耀也是一份責任，因為擔任績優警勤區是同仁標竿學習的對象。為達到經驗傳承功能，本局於8月份開始規劃各分局辦理「102年績優警勤區示範觀摩研習」，參加研習對象以初接任警勤區未滿1年者及警勤區工作評列丙級者為主；研習內容包含（績優警勤區示範觀摩簡報、書面資料展示觀摩、各相關業務單位重點提示、工作重點考詢及綜合座談會）。16場次研習會由本局戶口科派員全程參與觀摩，各分

新北市政府警察局 102年績優警勤區評核成績名冊

名次	單位	姓名	名次	單位	姓名	名次	單位	姓名
1	瑞芳分局	戴焜峰	2	樹林分局	廖展欣	3	板橋分局	張裙婷
4	中二分局	沈健雄	4	中二分局	徐慶郎	6	淡水分局	鄭詩瑩
7	樹林分局	黃俊富	8	蘆洲分局	黃賜雄	9	淡水分局	陳文章
10	汐止分局	林祺笙	11	土城分局	尹吉定	12	板橋分局	陳鶴升
12	三峽分局	張永澄	14	新店分局	徐嘉男	15	金山分局	莊智添
16	汐止分局	趙筠豪	17	蘆洲分局	陳怡旭	18	三重分局	陳威同
19	土城分局	吳將豪	20	新店分局	鍾伯辰	21	三重分局	張元豪
22	永和分局	林建璋	22	中一分局	邱雅萍	24	海山分局	蔡維靜
25	三峽分局	陳彥志	25	新莊分局	梁家華			

局為達成標竿學習之效果，能讓員警提高上課興趣，於示範觀摩時紛紛使出絕招，例如三重、中和第一、新店及瑞芳等分局將績優警勤區執行家戶訪查工作全程錄影，自行攝影剪接成DVD影片提供員警上課觀賞，以視訊教學方式提高員警上課興趣，成效良好。永和分局由員警自導自演幽默話劇，針對家戶訪查遇到各項困難利用話劇演出，讓員警能融入情境式教學，提高學習意願與成效。另各分局均製作家戶訪查問題疑議Q&A，由參訓員警分組討論，提出各項解決方式，讓員警參與研習觀摩能主動提出看法，達成雙向溝通之功能。最後在綜合座談會時，各分局均由分局長或副分局長親自主持，考詢各參訓員警學習成果及警勤區經營重點工作，並藉由座談會由員警提問警勤區經營各項問題，由警察局或分局出席人員一一解答，達到研習觀摩學習成效，提升警勤區工作技能。

女警張裙婷成功因素分享

在本年度研習觀摩中，各績優警勤區簡報資料製作豐富且生動，在觀賞完動人的勤區經營DVD影片後，讓人為之動容與佩服績優警勤區辛勤付出的成果；俗云：「流汗播種，才能歡樂收割」，一分耕耘就有一分收穫。茲就本次榮獲績優警勤區第3名之板橋分局沙崙派出所績優警勤區張裙婷示範觀摩簡報資料摘錄轉述如下：女警張

▶板橋分局沙崙派出所績優警勤區張裙婷經驗分享。



裙婷擔任警勤區工作2年9個月，各項警勤區資料簿冊保持完整常新，各類列管對象查訪資料具體，對於勤區經營工作具有一顆熱忱的心，對勤區工作具有專精，簡報內針對「勤務具體做法」及「成功因素」提供同仁參考（如圖一、圖二）：

簡報結語時更以一首打油詩鼓勵同

仁認真經營警勤區

『勤區經營不容易，龍蛇混雜要小心。

厝邊頭尾要探聽，免遭越區心驚驚。

保持里民好關係，大事小事好反應。

管區大人要記心：—「勤」，踏實免操心』

警勤區工作事務繁瑣，平時靜態書面資料需彙整及查記，動態工作須定期規劃拜訪轄內住戶、實施動態複查及訪查治安顧慮人口等，負荷相當沉重。如同績優警勤區張裙婷所說，擔任勤區工作就是要「勤快」，多聽、多學、多問，不怕麻煩、不怕花時間，多走動勤區了解實際面，將查訪資料按時註記，耳要聰、眼要明，隨時注意轄內可疑徵候，才能做好警勤區工作。

警勤區經營3面向

其實警勤區經營是推動社區警政及犯罪預防的基礎工作，警勤區經營不單只是針對轄內治安顧慮人口之掌握，更應擴大思維與面向，才能達成勤區經營實際成效。茲提出個人淺見，針對警勤區經營3個面向，供警勤區同仁執勤參考：



圖一



圖二

●強化犯罪預防宣導

員警實施家戶訪查時應依「腹案計畫表」之規劃前往拜訪住戶，對於轄內治安顧慮、素行人口應落實訪查，掌握動態防止再犯。對於轄區內治安狀況應定期分析並實施犯罪預防宣導，讓轄內居民能清楚住宅周邊易發生何事故，並加強防範事故發生，以減少刑案再次發生。並應主動宣導警察局所推動各項便民措施，（例如：住宅居家安全檢測、舉家外出申請、護鈔申請、防詐騙專線165、婦幼專線113…等）。

●建立警民夥伴關係

因應社會居住型態的改變，公寓房子逐漸由社區型大樓建築取代，因此員警應順應時代潮流，不斷改變家戶訪查執勤方法。對於社區大樓型住宅應經常聯繫大樓管委會主委（委員）及警衛室警衛，並設聯繫簿巡簽，平時建立良好互動關係，定期參與住屋大會並主動關心社區各項大小事，取得社區關鍵人物之信任，強化情報布建，才能掌握社區內住戶各項治安動態，維護社區治安。另針對里、鄰長亦應加強聯繫，保持良好關係，鼓勵成立民力組織（例如：守望相助隊、義警、民防、志工隊...等），對熱心居民應布建為情報諮詢對象，增加轄區內治安眼線，善用社區內資源與人力來共同維護治安及打擊犯罪。

●加強為民服務工作

警察經常性擔任「干涉」及「取締」工作，容易引起許多民眾對立與反感，也因此警察機關在各項民意調查，滿意度分數往往無法取得高分；所以除了做好警民關係、偵破各類刑案之外，最重要的莫過於「為民服務」工作。擔任警勤區工作其實可以善用家戶訪查之功能，勤於拜訪轄內居民，經常於勤區內走動，深入了解發掘轄區內有符合「馬上關懷」對象之民眾，適時主動通報社政單位申請補助；對於轄內獨居老人，主動查訪關心，並通報社政單位利用節慶實施慰問；對於轄內疑似高風險家庭，如可能將遭受家暴、兒虐及性侵害者，應主動通報婦幼單位給予關懷協助；對於轄內居民反映各類問題，應協助解決答覆；如此才能取得民眾信任與尊重。

結語

因應科技化、資訊化時代的來臨，也拉近了人類生活之距離並走向全球化趨勢。民眾生活上逐漸依賴科技與資訊產品，也因此造成犯罪型態的改變，由原先高犯罪率之偷竊及搶奪案件，逐漸轉型成現今

高犯罪率之詐欺及經濟犯罪型態之跨國犯罪組織。警勤區員警應隨著時代脈動，配合民眾經常使用之電腦、手機軟體，善用face book或line等群組功能，善用資訊產品，加強與民眾互動聯繫，除了將最新犯罪型態做宣導外並應了解轄區內民眾反映之各項問題。另外更應加強本身專業能力，（例如：監視器調閱、製作刑案筆錄能力、熟悉各項法令及政令等）；勤於走動轄區，多關心轄區內各項人、事、物，多聽、多學、多問，才能取得民眾信賴與尊重，做一個有尊嚴的警勤區員警。如此，當您走在轄區內，才能抬頭挺胸，與轄內居民熱情互打招呼，當轄內民眾看見您時，均能高呼「管區仔讚」！您辛苦了，進來家裡喝杯茶。



▲績優警勤區示範觀摩研習會。

新莊分局轄區閃爆LED警示燈 危險彎曲道路頓時變安全

◎新莊分局交通組 組長王明義

新莊分局轄內林口區於本（102）年上半年，累計發生A1交通事故5件5人，其中山區道路3件3人，經實地前往轄內各山區道路履勘，發現山區道路綿延彎曲，尤以深夜及凌晨視線不佳，用路人行經此路段稍有不慎，極易發生交通事故，尤以貪圖僥倖心理酒後上路之用路人為甚。

分局長劉章遠表示，有鑑於這狀況，研議多管齊下一項重要的創新作為，但經評估分局警力有限，無法全部防堵類似違規，為有效提高見警率，並防制交通事故發生，降低社會成本付出，特別商請分局警友會熱心協助，出錢出力在山區易肇事路段設置「閃爆LED警示燈」，於夜間視線不佳之時段自動啟動，並請轄區各派出所協



▲新莊區壽山路LED警示燈。

調熱心民眾提供電源借用，同時為確認設置方式之適法性，亦特別邀集新北市政府交通局等相關權責機關開會討論確認，經多方不斷努力協調奔走，終於在8月10日完成轄內新莊2處、泰山2處及林口6處共10處易肇事路段裝設啟用，再輔以本分局相關勤務規劃交替編排，降低用路人僥倖心理，期以有效維護用路人生命財產安全。

以往有沿海分局使用報廢警車之警示燈懸掛於易肇事路段或於派出所前，但有亮度或省電問題，本分局採用LED警示燈，不但省電也兼顧照明亮度，評估每個設置點每月用電僅花費新臺幣300元，更重要的是選擇以綿延彎曲且深夜及凌晨視線不佳地段，能有效防制交通事故點為主要考量。

啟用後，於夜間視線不良路段確實有效發揮警示作用，讓轄內危險彎道頓時變得安全許多，提醒用路人安全駕車，廣獲用路人好評，連同附近居民也深表認同。



▲林口區106縣道LED警示燈。

苦心尋母十年 豈知清明總「擦身而過」

◎海山分局督察組 巡官張嘉仁

新北市一名陳姓婦人，十年前因與丈夫吵架憤而轉身離去，從此未再回家，而同年丈夫因負債燒炭自殺，骨灰被安置於臺北市立第二殯儀館富德靈骨樓三樓，而留下的4名子女在親友的照顧下成長。

然而這4名子女從未停止尋找媽媽的下落，透過打聽、多次登報的方式，仍杳無音訊。大女兒憶起，當時單純以為爸媽只是吵架，心想媽媽應過一陣子就會回家，並未想太多，但媽媽過了十天仍無消息，即趕緊向警方報案，沒想到這一晃十年過去了，那漫長等待的心，備受著無止盡的煎熬……。

超級尋人任務 海山分局全力協尋

今年農曆年前，海山分局巡佐蔡淑女，在一次例行性比對失蹤人口、身分不明者資料時，發現其中一具民國91年7月16日在重陽橋下發現的無名屍，無論是年紀、身高、體型與衣著等相似度，且僅相隔二日，判斷其應就是十年前離家失蹤的陳姓婦人。

然十年前報案人所登記的地址，現今已無人居住，鄰居表示該4名子女均已分居各地，蔡巡佐隨即展開超級尋人任務，透過各警政系統的查詢與比對，加上戶政事務所的協助，終於讓蔡巡佐找到陳婦的大女兒楊小姐，在電話中委婉告知事由，頓時電話那頭已不住哽咽，只因這是多麼讓人無法接受的殘酷事實，而經蔡巡佐苦口婆心地勸說，大女兒表示願意帶另3名兄弟姊妹至海山分局進行DNA採驗與比對，放手一博，因這已是他們的最後一絲希望。



▲海山分局巡佐蔡淑女與家屬合照。

遲來的事實 無盡的悲慟

今年2月4日，蔡巡佐親自將4名子女的DNA檢體送交法務部法醫研究所進行鑑驗，而1個月後出爐的報告中，載明其DNA相似度高達99%，即證實十年前那具重陽橋下的無名女屍，正是他們4兄弟姊妹苦苦找尋的至親。

然時隔多年，因無名屍檔案缺乏有系統的管理，且殯儀館與區公所等相關單位早已不知更換多少位承辦人，這樣的情形讓案情頓時陷入膠著，而遇到了極大難題的蔡巡佐，仍堅持不放棄，耗費半個月之久、夜以繼日的查詢，果然皇天不負苦心人，終於讓蔡巡佐找到了陳婦最後安置的地方，或許是上帝的巧妙安排，十年前陳婦的遺體在火化後即安放於臺北市立第二殯儀館富德靈骨樓一樓，那正是父親當年安厝位置的樓下，子女訝異地表示「爸爸就在三樓，每年清明節我們都會經過一樓，沒想到媽媽的塔位就在那面牆的後面，原來每年掃墓都跟媽媽擦身而過…」此種哀傷之情，令人不勝唏噓！

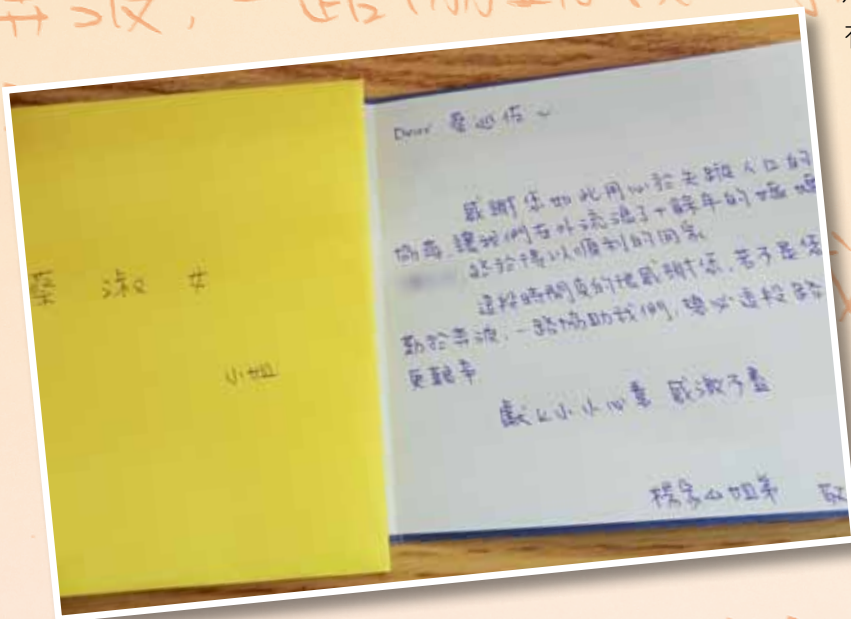
母親入夢「想回家！」

大女兒在海山分局戶口組表示，媽媽曾經向她托夢訴說「想回家！」，接著就接獲警方通知要驗DNA，雖仍半信半疑，但當時已做好最壞的打算，而在DNA比對確認後，才深知母親入夢的意涵，訴說的當下，大女兒仍是滿面淚流、悲慟不已，讓在場的蔡巡佐與其他同仁都不禁為之鼻酸。

訴不盡的恩情

這次母親能順利「回家團圓」，4名子女們都非常感激蔡巡佐的鼎力幫忙與協尋，並協助他們向中華民國善願愛心協會申請媽媽的喪葬補助，讓他們看到真正身為人民保母的楷模，大女兒熱淚盈眶地表示，有朝一日他們會忘記警政署署長是誰，但是「蔡淑女」這三個字，將深深烙印在他們心中，永永遠遠也不會忘記，一生一世都感謝她！

為此，大女兒親筆寫了1封信，以表達最誠摯的謝意，信中訴說「感謝您如此用心於失蹤人口的協尋，讓我們在外流浪了十餘年的媽媽，終於得以順利回家，這段時間真的很感謝您，若不是您勤於奔波，一路協助我們，想必這段路更艱辛…」，字裡行間除充滿「樹欲靜而風不止」般無聲的悲慟，更化作楊家4姊弟，一輩子也訴不盡的恩情。



◀楊家大女兒以紙筆表達最誠摯的謝意。

被遺忘的名字 家屬無止盡的等待與煎熬

「協尋失蹤人口」雖非警察的重點工作，亦是不被長官重視的勤務之一，卻是民眾最能具體感受到的為民服務，然而尋找社會角落中被遺忘的名字，需靠警政署、法務部、殯儀館及社會局等相關部門，在協尋系統上的橫向整合，因此，



▲海山分局巡佐蔡淑女擔任失蹤人口協尋講習會講師。

蔡巡佐由衷建議政府應建立一套法定SOP流程，以提升比對成效，另地檢署之相驗字號、法醫研究所之鑑定字號及殯儀館之埋葬地或塔位號碼亦應整合於警政系統內，讓協尋比對更加透明化，無論是警方或民眾，藉助明確、有系統的資料，能早日找到失蹤的至親，讓往者順利落葉歸根、入土為安，這也是長期在「失蹤人口協尋工作」默默付出的尋人高手蔡淑女的心聲，與堅持「尋」下去的最大力量。

法律問題輯要 (八)

◎法制室 警務正陳良良

案例

某甲為派出所員警，近日感情因素，又因執勤遭受處分，心情不佳，某日執行機車烙碼勤務，無需攜帶槍械執勤，卻趁該所員警辦理勤務交接，槍械室開啓值班警員疏於防備之際，擅自以其個人保管之槍、彈櫃鑰匙開啓該所之槍、彈櫃，取走具有殺傷力之制式半自動手槍1枝（含彈匣2個），及具有殺傷力之口徑9mm制式子彈24顆，隨即駕駛其所有之自小客車外出，當天，該所所長清點槍枝，發現裝備短少，隨即調閱該所監視錄影器，得悉某甲擅自將上開槍、彈領出取走，循線追查，在臺北市查獲甲，並扣得上開槍、彈。

事實

按未經許可，持有、寄藏或意圖販賣而陳列第一項所列槍砲、彈藥者，處五年以上有期徒刑，併科新臺幣一千萬元以下罰金；未經許可，持有、寄藏或意圖販賣而陳列子彈者，處五年以下有期徒刑，併科新臺幣三百萬元以下罰金，槍砲彈藥刀械管制條例第7條第4項及第12條第4項，定有明文。某甲否認有違反槍砲彈藥刀械管制條例之犯行，辯稱：伊不知道未依規定將槍、彈領出有違反法律規定，伊只知道這樣子是未依規定領用，違反內規，當初攜帶槍械外出是想要自殺云云；辯護人辯護意旨則以：依憲法比例原則，依公務員內部懲處規範就可以達到警察人員使用槍械管理之行政目的，某甲上開行為並不構成槍砲彈藥刀械管制條例第7條第4項及同條例第12條之犯行，而且某甲在執行勤務時間是有經過許可帶槍，該許可並未撤銷，只是超過許可的時間而已，況某甲違規攜帶上開槍、彈，尚無侵害或危害任何法益等語，資為辯護。

證人員結證稱：只有在攻勢勤務，例如：巡邏、擴大臨檢、路檢等勤務時才可以領取配槍，所裡領槍是採槍彈分離，槍放在槍櫃，子彈放在子彈櫃，是不同的鑰匙，都是由值班員警負責，員警若要領槍、彈，要有領槍、領彈證，再向值班員警報告後領取鑰匙，員警再將領槍、彈證放在槍彈櫃內，就可以將槍、彈領出，且出入登記簿都要登記槍號，勤務結束後，也要登記槍、彈繳回的時間，某甲利用勤務交接，槍、彈櫃都開啟，有很多員警要領取槍枝時，取走他的配槍及24發子彈。某甲係臺灣警察專科學校畢業，擔任派出所員警多年，對領槍規定不能諉為不知，益證某甲於執行機車烙碼勤務時無須領用上開槍彈，且其未依規定之程序領取，則其顯係未經許可非法持有上開槍、彈，至為明確。

次按不得因不知法律而免除刑事責任，但按其情節得減輕其刑，如自信其行為為法律所許可而有

正當理由者，得免除其刑，刑法第16條定有明文；而究有無該條所定情形而合於得免除其刑者，係以行為人欠缺違法性之認識為前提，且其自信在客觀上有正當理由，依一般觀念，通常人不免有此誤認而信為正當，亦即其欠缺違法性認識「已達於不可避免之程度」者，始足當之，如其欠缺未達於此程度，其可非難性係低於通常，則僅得減輕其刑（最高法院88年度臺上字第5658號判決參照）。又如何判斷欠缺違法性認識是否可加以避免，即應參酌行為人之社會地位及其個人能力，在可期待行為人運用其認識能力與法律倫理價值思維之範圍內，視其是否能意識到其行為之不法，且行為人對於其之行為是否涉及不法有所懷疑時，行為人即負有查詢義務，不可恣意判斷主張。槍砲彈藥刀械管制條例第1條明文揭櫫該條例立法意旨為「維護社會秩序，保障人民生命財產安全」，實因具有殺傷力之槍彈，若予以非法持有或使用，動輒造成他人生命財產之鉅大危害，對社會治安之影響至巨，不可不慎，是以槍砲彈藥刀械管制條例第2條即又明定槍砲、彈藥、刀械除依法令規定配用者外，悉依本條例之規定，某甲既為執法之員警，當無不知上開規定之理，且應嚴格遵守許可取用槍彈之相關規定，自難謂有欠缺違法性認識之可能，其辯稱伊不知未依規定領用槍、彈有違法云云，顯無足採。

再按警察勤務條例第23條第1項規定：警察勤務之裝備機具，按需要配備之。同條第2項規定：前項裝備機具配備標準，由內政部警政署定之。內政部警政署於93年12月27日修正之後勤業務要則第52則明定：「警察人員執行勤務佩帶槍彈……，其配帶原則如下：（一）……（二）巡邏、臨檢、值班：配帶……（五）其他勤務（含各專業警察機關執行各專屬警察勤務）：視勤務性質、服勤地點及事實需要，由主管決定。」而警械使用條例第4條明定：「警察人員執行職務時，遇有下列各款情形之一者，得使用警刀或槍械：一、為避免非常變故，維持社會治安時。二、騷動行為足以擾亂社會治安時。三、依法應逮捕、拘禁之人拒捕、脫逃，或他人助其拒捕、脫逃時。四、警察人員所防衛之土地、建築物、工作物、車、船、航空器或其他人之生命、身體、自由、財產遭受危害或脅迫時。五、警察人員之生命、身體、自由、裝備遭受強暴或脅迫，或有事實足認為有受危害之虞時。六、持有兇器有滋事之虞者，已受警察人員告誡拋棄，仍不聽從時。七、有前條第一款、第二款之情形，非使用警刀、槍械不足以制止時。」以觀，警察人員平日於執行巡邏、臨檢、值班及其他因攻勢勤務，即須帶槍服勤，固無疑問；然遍查相關警察法規，並無任何授權警察人員得不分時間、地點任意取得配槍之允許，否則槍彈儘放置其自己實力支配下之槍櫃即可，何須就其領用訂定程序加以管制。

綜上，槍砲彈藥刀械管制條例之立法意旨係為維護社會秩序，保障人民生活財產安全，避免具有殺傷力之槍、彈在社會上泛濫，進行危害社會之犯罪，故將未經許可持有槍、彈之視為犯罪行為，某甲非法持有槍、彈之行為已對社會造成危險，縱其具警員身分，得於適當勤務合法使用槍彈，惟其擅自將上開槍、彈置於己之實力支配下，未經許可而持有之，其有違反槍砲彈藥刀械管制條例之違法持有槍、彈之犯意，核其所為，係犯槍砲彈藥刀械管制條例第7條第4項之未經許可持有手槍罪及同條例第12條第4項之未經許可持有子彈罪。又彈匣部分雖為手槍之主要組成零件，惟在本件係扣案手槍之一部分，自毋庸就彈匣部分另行論罪科刑。被告以一持有行為同時持有上開手槍及子彈而觸犯上開二罪，為一行為觸犯二罪名之想像競合犯，應依刑法第55條之規定，從一重論以槍砲彈藥刀械管制條例第7條第4項之未經許可持有手槍罪。

查槍砲彈藥刀械管制條例所稱「未經許可」，係指未經有權機關之許可而言，包含自始未受許可，受許可後已撤銷，以及受附條件之許可，但未符合許可之條件或逾越其範圍等情形。警員有無使用槍、彈之必要，原應由該管警察局決定，如無職務上之必要且未遵守上級機關之命令或領用槍、彈程序之規定，擅自持槍、彈外出，仍屬未經許可。

（最高法院100年臺上字第2331號判決要旨）

什麼樣的人 值得等待

◎新北市政府少年輔導委員會 督導施威良

親子天下雜誌的封面故事為「教孩子時間管理」，不過我翻了目錄後，覺得有篇文章的下標蠻吸引我的注意（因為會想知道答案），仔細看內容也值得省思，此篇標題為「有一種孩子，值得等待」。

也許是已為人父人母，對於孩子是「小時了了」或「大器晚成」的議題會吸引父母的眼光。

文中提及一個小孩的成長歷程（稱之F），F出生於1856年的歐洲，為猶太人後裔，從小家境十分貧困。

在中學時代，F是學校的頂尖人物，沒有通不過的考試，但他不是書呆子，他喜歡運動、喜歡社交、也喜歡分享，最後他在中學以最優異的成績畢業。

F在大學時因為資質優秀，因此讀過法律系、醫學系，但除了這2個系所外，他還對文學、戲曲、哲理、生物等都有所涉獵，且他的語文能力也強，熟悉德英法文，不但靜態書寫流利，而且還是一個極具說話技巧的演說家。

以現在人的用語來說，F簡直是「全才」。

我們一般人就怕自己沒有一項專長無法精通，對F而言的最大困擾是，他不知道要選擇哪一個領域來成就事業。

39歲的F，家裡第6個孩子出生，家庭經濟陷入拮据，婚姻關係也出現裂痕，他已經覺得「人生將至」了。

然這一年他嘗試撰寫有關歇斯底里、壓抑、意識、潛意識的課題，也察覺「夢」的機制。F在43歲時完成了「夢的解析」一書，頭兩年僅賣出351本書。

接著F出版精神病理學、笑話與潛意識的聯繫、性學三論等著作，受到世人認可。

最後F讓心理分析成為一種國際運動，他也成為心理界的領袖，展開信仰革命。

像剝洋蔥一樣，一層一層的撥開F的面紗，這個人你不一定熟悉，但一定聽過：

F，就是佛洛伊德。

「小時候胖不是胖」意味「小時了了、大未必佳」的口語詮釋。就像這篇標題「有一種孩子，值得等待」。

那你的孩子有可能是F嗎？如果孩子興趣廣泛，生涯遲遲沒有方向，你會覺得他是一事無成？還是大器晚成？值得等待嗎？

對父母而言，從小孩出生到成人是一段不算短的歲月，教養過程酸甜苦辣的河流終會匯集到自己記憶，漫漫等待是一種我們對小孩發展的相信，也是生命態度的選擇，更是一種身為父母「不得不」的耐力的磨鍊。

就自己的孩子開始上小一後，已經慢慢進入廝殺叢林，因為臺灣的教育提供一種獨贏的戰場，要考上好學校就是要玩「我贏、你輸」的遊戲，很難創造「雙贏」的平臺。



「分數」已經被內化為「成功人生」的唯一營養，殊不知很多人看似精壯，其實體弱多病，因為營養不良。

很多從小成績優異的孩子，從小學到大學、甚至研究所、博班一路「過五關」，不知道砍殺了多少競爭者，但最後的結局就像臺大知名外科醫生柯文哲說的：

「我念臺大醫學系，是我爸爸幫我填的；結婚是我媽替我相親的；至於要生幾個孩子，是我太太做的主。我問自己想做什麼？卻一點也想不起來」。

你知道人在五十幾歲時有這樣的反省，想想真是感慨。

如果小孩從小優秀，長大很有可能過比較舒適的生活，我不否認。但小孩也可能是「大隻雞慢啼」，越長大越找到人生的方向，過著比那些小時候成績優異者更好的人生。

這種成功價值選擇與定義，每個家庭都不一樣，就連我和孩子的媽的看法也不見得相同。

有個外國作者（已忘名字）曾用「一面牆」說明價值選擇的情境，情論述為：

偉大的人都在「牆的這一面」，「牆的另一面」充滿歡樂與喧鬧，如果你在「牆的這一面」你就可以聽到另外一面的吵鬧，但是牆的另一面的人聽不到彼此的聲音。

你如果選擇「牆的這一面」，你就要忍受不

定時的異樣眼光，要體會孤獨與寂寞。

不過這種孤獨與寂寞卻能聽到他們的聲音，也能聽到自己內在的聲音。

而這篇「有一種孩子，值得等待」的文末，並沒有解答是「哪一種孩子」？

我們到底要選在「牆的這一面」或「另一面」？抉擇在父母所站的位置、看的角度。

如果我們認為「有一種孩子」的那一種是「自己的小孩」，我們既然確定了受語詞為何物，我們既然選擇了等待，那麼「什麼是值得等待」就是一道教養和育兒的命題，也是情緒修煉。

這個標題的答案雖然沒有明說，但我知道每個父母心中都已有答案：

我的2個小孩，無論他們是「小時候了了」或「大隻雞慢啼」，他們都是我心中最值得等待的人，也許這就是難以言喻的親情人性。

看過許多受過高等教育者，生活過的顛三倒四，也看過沒受過什麼教育者，為自己闖出一片天。這證明了一點：有些人在學歷、成績都顯赫，是人上人的佼佼者，但他們在生活的某方面，也可能是欠缺生活能力的佼佼者。從這文章標題延伸，也許我們可以進一步自問：「什麼樣的人生，值得追求」？

〈半半歌〉帶來的人生觀

◎海山分局埔墘派出所 警員白羽汶

從學生時代踏入職場，轉眼間也過了2年多，在忙碌的現代生活中，上班忙著處理工作事務，而到了下班時卻常發現自己無所適從，沒有適當的休閒興趣，每天放假的第一件事情就是一睡覺。突然真覺得生活真是漫無目標。當初學生時代對自己的理想哪裡去了，這真是人生中值得思考的問題。

沒錯，每個人都不希望自己一輩子活的庸庸碌碌，而生活周遭總是免不了比較，比較貧賤、地位、品行等，總言之，每樣皆可比較，但這樣比來比去，若對自己沒有良好的心理建設，一定每天都活在自怨自艾、抬不起頭來的自我意識裡，永遠把自己困在瓶頸而無法掙脫。

每天總要把自己設限在一個小小的天地，將永遠無法體會活在人世間的美妙，很多人會把工作擺第一，活著都是為了別人，而不是為了自己，曾聽一名前輩說道：「工作不是人生的全部，它只佔了一小部分。」也有很多人會把愛情擺第一，為了愛赴湯蹈火、失去了愛；人生失去了方向，曾有人說過：「當你失戀了，重新回想一次你和他交往的點滴後，你的心裡就不會那麼難過，因為你會從中省思兩人之間的對錯，讓自己能再重新開始另一段新的戀情。」



如何經營你我的半半歌

〈半半歌〉李密庵

看破浮生過半，半之受用無邊；半中歲月僅幽閒，半裏乾坤寬展。
半郭半鄉村舍，半山半水田園；半耕半讀半經塵，半士半姻民眷。
半雅半粗器具，半華半實庭軒；衾裳半素半輕鮮，肴饌半豐半儉。
童僕半能半拙，妻兒半樸半賢；心情半佛半神仙，姓字半藏半顯。
一半還之天地，讓將一半人間；半思後代與桑田，半想閻王怎見。
飲酒半愁正好，花開半時偏妍；半帆張扇免翻顛，馬放半疆穩便。
半少卻饒滋味，半多反厭糾纏；百年苦樂半相參，會佔便宜只半。



近來讀了〈半半歌〉，起初是對題目深感好奇，為何古代文人會做此命題？此乃明末清初文人李密庵的佳作，主要描述如何在積極進取和消極退隱之間，求取心靈的安頓之所。要如何在理想與現實間取得平衡，這也是忙碌的現代人必須著重的生活態度，幽默大師林語堂曾有一句箴言：「我們已經在這塵

世上活下去，就必須把哲學由天堂帶到地上來。」〈半半歌〉揭示了人生的理想美境，既能隨遇而安，又能知所進退；既不能要求完美，也沒有太大缺陷。做人處世，須寬和容眾，眼睛裡容不下一粒砂，只有自尋煩惱，徒招怨尤。生命裡除講究圓融外，更須隨緣順勢，不要勉強別人，也不能太委屈自己。

理想和現實的調和

傳統的價值觀中，總是強調「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂。」，沒錯，就是希望你能成為一個引領風騷的大人物，但是有這些理想和目標固然很好，但人世間的賢能之士眾多，而能達到卓越成功者卻屈指可數，若因達不到目標而氣餒，就此自暴自棄，則你的人生觀將會一片黑暗。因此培養一顆最基本的平常心非常重要，當然並不是要你就此怠惰、頹廢不振，亦或摸魚度日。而是要培養積極進取的人生觀，並且擁有豁達的胸懷，勇於接受人世間所有的失敗和挫折。當你遇到打擊時，或許不如他人一帆順遂，但你必須從中成長，進而茁壯，如此才算嘗盡人生的酸甜苦辣。

掌握現有的幸福

〈半半歌〉的末句：「百年苦樂半相參，會佔便宜只半。」此句即道盡其中的菁華，那些依賴權勢仕途走的順暢的人，有一天，若可依靠的權勢沒了，想必很難度過面臨的困境。個人認為就如警察這個行業一般，因為我們的職業接觸的層面較為廣泛，上至富商下至貧民，都有可能成為我們接觸的對象，看過那麼多人的生活態樣，或許會為之欽羨；亦或為之惋惜。而工作壓力沉重的我們，在生活中要如何調適自己的心態，無疑就是一個重要的課題，人性複雜、微妙又難以理喻，不要過分追求完美，既不要給別人太多壓力，也不要過度苛責自己。最重要的是培養隨遇而安的態度，方能無入而不自得，在每一個適當的時機和環境中，做好自己分內的事，享受分內應當的幸福，這就是這首詩帶給後人對人生意境的體會。



劫車搶銀行 雙北警合作 山寨龍五落網

◎刑事警察大隊偵二隊 隊長林子翔

在雙北警方通力合作下，72小時內順利讓搶匪「走投無路」，出面投案！發生在8月27日新北市新莊區的計程車強盜案及臺北市彰化銀行東湖分行持槍強盜案，在新北市及臺北市警方「情資整合」及「合作無間」下，8月30日凌晨終於逼使這名長相酷似「賭神」飾演龍五的李姓搶匪自知法網難逃，主動向新莊分局福營派出所投案，坦承犯下這2起持槍強盜案，涉案槍枝警方仍在打撈。

搶車當工具 計畫搶銀行

臺北市內湖區一家彰化銀行，8月27日下午3點多，即將關門時，遭歹徒開槍試圖行搶，結果槍枝卡彈沒成功，男子開車落跑，警方查出，嫌犯先在新北市新莊區搶計程車後，再開到內湖打算搶劫，當天晚間在三重某間洗車場尋獲作案用車，業者表示，一名男子要求清洗車子內部，鑑識人員也在車內採集指紋毛髮，並通知車主到派出所領車。這輛被搶匪用來作案的計程車，烤漆剝落，車身滿是傷痕，停在派出所門口，失竊車主夫妻上門領車，他說下午載客人，卻碰到搶匪。搶匪說：「我要拿你的車，你車不給我，我們兩個就一起死。」

倒霉運將 載到惡煞

警方調查，載客遇到凶神惡煞，這名手無寸



▲監視器畫面清楚拍下歹徒作案影像。

鐵，高齡70多歲的計程車運將只能乖乖把車子交出來，直到警察通知，才知道對方開著他的計程車跨區到臺北市搶銀行，現場拉起封鎖線，鑑識小組忙著蒐證，絲毫不放過任何蛛絲馬跡。嫌犯8月27日中午從臺北市東區搭計程車，先是繞到桃園龜山山區，接著開到新莊中央及中港路口時就持槍搶車，把車開到內湖犯案，但改造手槍卡彈，他把車丟到三重，這次犯案未遂，警方擔心他會轉移目標，除了加強轄區金融機構巡守外，雙北警方更是攜手合作，共組專案小組擴大追查。

打劫北市彰銀 卡彈落跑

監視器畫面清楚拍下，這名穿著黑衣、戴著口罩及墨鏡的男子揹著包包，進到銀行內大聲喝令：「錢在哪裡？」隨即拿著手槍朝天花板開了一槍，槍口還冒出白煙，行員嚇得立刻蹲下，更有女行員瑟縮的躲進狹小櫃臺下方，動也不敢動，歹徒敏捷的跳進櫃臺內，想要把抽屜打開，但卻上了鎖，此時警鈴聲大作，歹徒立刻又跳出櫃臺，想要再開槍卻卡彈，相當「落漆」的落跑！警方調查，銀行沒搶成的李某隨後開著他搶來的計程車逃到三重，將車丟給路邊的洗車行，錢也沒給，隨即搭上另一輛計程車逃逸，擔心被警方鎖定，還刻意到蘆洲地區理髮變裝，逃回新莊租屋處躲藏。

雙北警追緝 匪出面投案

警方表示，案發後新北市新莊分局及刑事警察大隊偵二隊立刻與臺北市內湖分局及刑事警察大隊偵七隊共同組成專案小組，布下天羅地網，當晚就鎖定這名前科累累的李嫌涉案，李某自以為神不知鬼不覺，沒想到雙北警方動作迅速，靠著警局建置的e化天眼及情資整合中心分析、過



▲臺北市及新北市警方各派1名刑警押解人犯。

濾逃亡路線，同時也公布歹徒影像讓各派出所指認，29日經過媒體報導，李某的徐姓女友也相當驚訝男友竟然犯下搶銀行的重罪，急忙勸他投案，30日凌晨3時許，李嫌先打電話給新莊分局福營派出所所長廖志德，表示願意出面投案，隨即在女友陪同下前往，新莊分局偵查隊針對計程車強盜案詢問後，也帶他到中港大排取槍，但因颱風過境，溪水相當湍急，目前仍待進一步搜尋，隨即將李某押往臺北市內湖分局偵詢。

沉迷賭博欠債 伺機犯案

李某供稱，因為沉迷賭博積欠百萬元賭債，才會鋌而走險犯案，當初在臺北市搭上計程車時，見司機年事已高，相當不忍，因此才會要司機在桃園龜山及新莊地區不斷繞行，其實內心天人交戰，搶到作案工具後，因為看上彰化銀行東湖分行門口好停車，才會隨機挑選犯案，沒想到錢沒搶到還卡彈，整個行搶過程都被銀行內的監視器拍得一清二楚，民眾也戲稱他為「卡彈哥」。他犯案之後，還跑到瑞芳地區向親友借錢。他萬萬沒料到，當初搭乘計程車的畫面，被車內監視器拍得一清二楚，眉頭深鎖，臉部線條深刻，猛一看還有點像港劇賭神中扮演龍五的港星向華強。

搶銀樓曾落網 警抽籤「撥雲見日」

警方專案小組調查發現，這名李姓搶匪99年曾在臺北市松山區搶銀樓被逮，服刑期滿後再度犯案，專案小組連續3天到住處埋伏、跟著他的足跡追到瑞芳卻都慢了一步，辦案人員經過廟宇還求了一封籤詩，第一句就是「日出便見風雲散」，結果颱風一過，他就因為親友、女友策動，主動到新莊分局的派出所投案。

雙北警合作 情資分享

警方表示，這次透過雙北警方的充分合作，情資毫無保留彼此分享，才能在短短72小時內迅速偵破這2起重大刑案，人犯移送時更首度由臺北市及新北市警方各派1名刑警押解，充分合作的意思表露無遺。

警匪駁火18槍 匪哭喊：我中彈了！

◎刑事警察大隊偵二隊 隊長林子翔

8月下旬，原本該是個寧靜夜晚，但位處臺北市傳統社區的大龍街公園內，除了老人、小孩奔跑嬉鬧外，還有陣陣載歌載舞的喧鬧聲，舞臺旁圍觀了許多湊熱鬧的居民，盯著臺上的清涼的歌舞女郎，原來這是當地宮廟獨特文化，為了慶祝一年一度的中元佳節，特地請來歌舞團進行酬神歌舞表演，圍觀民眾把戲臺擠的水洩不通，殊不知一旁老舊公寓內，正悄悄上演一齣警匪對峙戲碼，危機四伏！

老舊社區 四通八達

大同區位於臺北市西邊，是臺北市最早發

展的區域，臺北市孔廟、大龍峒保安宮均位在此區，涵蓋大稻埕與大龍峒2大區域；大稻埕曾繁華一時，目前市區較為老舊，有許多早期洋房，也是傳統食材、漢藥、紡織品及工業用品的集散地。2010年臺北市舉辦花卉博覽會而制定區花，大同區為茶花，民政局也特別製作區花版門牌，儘管大同區內古蹟眾多，但仍有部分老舊公寓內龍蛇雜處，吸毒人口盤據，形成治安死角。

飛象過河 緝毒遇頑抗

新北市政府警察局刑事警察大隊偵二隊員警8月24日晚間接獲線報，前往臺北市大同區查緝槍



▲警匪駁火，擊中嫌犯左大腿。



▲警匪駁火現場。

砲、毒品對象，卻遭遇蔡姓毒蟲手持雙槍連開10多槍頑抗，警方雖遭遇猛烈火力攻擊，但在盾牌及防彈衣等充分防護下，也毫不畏懼開槍回擊，小隊長許景能共開8槍反擊，其中1槍擊中蔡嫌左大腿，蔡嫌中彈後還想硬撐，但看到自己腿部不停流出鮮血，染紅了地面，不停在屋內哀嚎要求警方將他送醫治療，員警擔心他使詐，破門入內將他「繳械」，送醫後沒有生命危險，小隊長許景能則是右手虎口被流彈波及撕裂傷，自行包紮並無大礙，警方在屋內查獲2把制式手槍及子彈30餘發，局長伊永仁獲知也立刻頒發慰問金及破案茶，讓辛苦辦案的員警感到相當窩心！

白河殉警前鑑 警全副武裝

警方調查，55歲的蔡姓幫派份子有毒品及盜匪前科，多年前曾涉及新北市三重地區一起天價贖金的擄人勒贖案被捕，出獄後仍不知悔改，這幾年他仍混跡大臺北地區販毒，擔心遭對方黑吃黑，隨身攜帶火力槍大的制式手槍自保，警方蒐報掌握，刑事警察大隊偵二隊隊長林子翔24日晚間8時許率全隊前往查緝，由於事先掌握蔡嫌火力強大，加上去年臺南白河分局偵查隊林姓小隊長緝毒中彈身亡，員警不敢大意，穿著全套防彈頭盔、背心等裝備，在防彈盾牌防護下，到蔡嫌藏身的臺北市大龍街3樓公寓攻堅查緝。

悍匪放冷槍 勇警還擊

警方表示，事先勘察地形發現，犯嫌窗戶旁緊鄰一旁公園巷道，遇警上門極有可能將毒品

「丟包」，警方規劃2名員警守候巷道內，全程蒐證，另外6人則悄悄來到3樓，發現屋內一片漆黑，原本以為沒人在內，但員警聽到屋內傳出聲響，大聲斥喝要求屋內人員開門，藏身在屋內的蔡嫌卻不應聲，隊長林子翔於是下達破門指令，正當員警拿出鐵撬強行破壞屋外鐵門時，門板後方突然伸出一支槍管，砰砰砰！朝門外連開了4槍，小隊長許景能則趁隙開了3槍反擊，頓時槍聲大作，火光四射！期間雙方共爆發3波激烈槍戰，持槍朝警方開槍的蔡嫌趁著中間空

檔又對門外開了2槍，小隊長許景能也回擊2槍，不甘示弱的蔡嫌最後偷偷摸摸攀爬到廁所窗口，將槍管朝外又開了4槍，小隊長遭到突襲重心不穩往後倒地，但瞬間也英勇回擊了3槍，槍聲結束後，空氣彷彿凝結般，眾人屏氣凝神，絲毫不敢大意，時間一分一秒過去，儘管警方強勢要求蔡某棄械投降，但他仍頑強抵抗，雙方對峙長達40餘分鐘，附近居民聽到槍聲還誤以為是宮廟普渡拜拜放鞭炮，直到路過居民看到荷槍實彈的員警攻堅，趕忙打110報警。

制式雙槍襲警 罕見「大榔頭」

警方表示，聽見蔡嫌倒地哀嚎，頻頻向員警要求叫救護車送醫，但員警擔心他使詐，要求他先將槍械丟出，爬出屋外投降，直到蔡嫌家屬趕抵，警方透過心戰喊話破門查看，這才發現蔡嫌左大腿已經中彈，現場血跡斑斑，經警方將他送



▲員警搜出2把制式手槍及子彈。



▲局長伊永仁頒發慰問金及破案茶予破案同仁。

醫治療，檢查發現子彈貫穿左大腿並無大礙；負責攻堅的小隊長許景能則是右手虎口遭流彈擊中流血，包紮後忍痛繼續辦案，員警在屋內搜出2把制式手槍，其中1把為捷克製90手槍及1把罕見（俗稱大榔頭）的史密斯威森M29左輪手槍，制式子彈12顆及改造子彈23顆等，蔡嫌火力強大，也讓攻堅員警捏把冷汗。

忌仇家上門 3螢幕監控

警方調查，警匪互相駁火10多槍後，自知「插翅難飛」的蔡嫌一度想從3樓跳下一搏，他扳開紗窗，發現樓下層層警力駐守，原來警方擔心他跳樓，早就派員守候窗外，未讓他有機會逃逸，而更令警方訝異的是，生性狡猾多疑的蔡嫌因為販毒，擔心被捕及仇家上門，在藏身處門口

走道裝設一支隱蔽的監視器鏡頭，屋內客廳、臥室與廁所共設置3個螢幕，隨時掌握屋外狀況，只要一有風吹草動，立刻可掏槍搏命，最後仍被新北市警方查獲。

民誤普渡拜拜 警封鎖現場

警方表示，當時在附近圍觀民眾說，由於案發現場樓下宮廟正好在進行中元普渡大拜拜，載歌載舞相當熱鬧，儘管警匪駁火10多槍，民眾還誤以為是店家放鞭炮慶祝，直到大批警力趕到現場封鎖，記者及SNG車聞風而至，民眾才驚覺是槍戰！直呼好險！

市長局長親頒獎 慰問受傷警

伊局長當晚也立刻指示督察長薛國材火速前往慰問受傷的小隊長許景能，翌日上午更親自前往刑事警察大隊頒發破案茶及獎勵金，並要求員警執勤時千萬要注意自身安全，讓徹夜未眠的辦案員警都感到相當窩心。此外，市長朱立倫也在治安會報上表揚有功員警，對新北市警方維護治安的努力與奉獻更是讚不絕口。

霹靂警戒護 解送收押

警方將大腿中彈的蔡嫌送醫後，也派出保安警察大隊霹靂小組員警荷槍實彈24小時在醫院內嚴密戒護，直到傷勢穩定後將他押送至刑事警察大隊詢問，並依槍砲彈藥刀械管制條例及殺人未遂等罪送辦。



新聞小辭典

大榔頭：史密斯威森M29左輪手槍

史密斯威森M29（英語：Smith & Wesson Model 29）是一把由美國槍械公司史密斯威森研製及生產的6發式「N型底把」左輪手槍，發射火力強大的.44Remington Magnum 雷明頓麥格農或火力相對較弱的.44S&W Special這2種子彈。它直到現在仍然因為是克林·伊斯威特主演的緊急追捕令系列電影的虛構角色和主角「飢餓」哈利·卡拉漢的招牌武器關係而聲名大噪，美國影集大榔頭男主角最常說的一句話：「你放心，有我就搞定了！」（Trust me. I know what I'm doing.）

火雞腳下的文明—

土耳其之旅

◎三峽分局秘書室 巡官許鈺晟

去年暑假，在和巨大的考試怪獸搏鬥結束之後，經歷了2次轉機，越過好多個時區，我總算踏上這個陌生的土地，它是個伊斯蘭教國家，是個唯一橫跨歐亞大陸的國度，沒錯，這裡就是孕育許多古代文明的土耳其！

經歷了長途飛行來到土耳其後，我們在伊斯坦堡中屬於歐洲區的ataturk國際機場降落，緊接而來的是七、八個小時的車程，總算來到我們旅程中的第一站「番紅花城」。（題外話，那時同伴們總是笑著說，好不容易從亞洲坐飛機到歐洲，卻馬上又要從歐洲坐車回到亞洲了。）

Safranbolu— 充滿迷人建築的番紅花城

番紅花城是這趟旅程中我最喜歡的地方之一，當地因盛產番紅花且位處於貿易要點，吸引許多人前來居住，18-19世紀時，城鎮中富裕的居民開始修建豪宅，這種鄂圖曼式房屋用木材框架作為基礎再填充土磚，最後塗上灰泥以及稻草的混合物，外牆則刷上灰泥或石灰再用木頭裝飾。

現在番紅花已不再如往昔貿易時代般盛產，它改以鄂圖曼土耳其時期的木造房舍聞名，這裡保存許多歷史和文化，也因為成功的保存這些歷史和文化讓它在1994年列入聯合國科教文組織世界遺產，成為了一個非常有名的觀光景點，帶來了許多遊客和觀光收入，由於整個城鎮都被列入古蹟保護中，在這裡你無法找到現代化的飯店，四處皆是木造建築，包含住的民宿建築也都是世界遺產的一部分（所以來過這裡，你可以很自豪的說自己曾經住在世界遺產裡！）來到這裡，你



可以隨意地漫步在石板路上，逛逛小店欣賞手工製作的紀念品，或找個地方坐下啜飲幾口番紅花茶，這裡緩慢的生活步調讓一切看起來變的美麗優雅，站在窗邊你可以看見好比希臘藍頂白屋的紅瓦白牆比鄰排列，這些就是聞名遐邇的鄂圖曼式建築，如果可以的話，我可真想在這個迷人的小鎮裡多待幾天呢！

Cappadocia— 奇岩異石的卡帕多奇亞

來到土耳其絕對不能錯過的另一個景點當然是充滿著奇岩異石的卡帕多奇亞，卡帕多奇亞是世上最壯觀的風化地區，四處皆是數百萬年來自然形成的天然石雕，有些長的像煙囪，有些長的

像杏鮑菇，更還有像是駱駝的石頭！除了這些外部所見的石雕外，許多石雕內部也存有人類穴居的痕跡。在西元一世紀基督教創立時，深受羅馬帝國的鎮壓和迫害，許多基督徒們為了避難離開耶路撒冷，來到卡帕多奇亞掘石穴居，也在這些洞穴裡留下了許多教堂的遺跡，拜訪洞穴裡的教堂，欣賞裡頭的壁畫也是來到這裡不可不去的行程。

飛天熱氣球

除了用雙腳走、騎腳踏車或沙灘車、亦或是坐在巴士上觀賞這些奇岩異石，這裡還有一個更特別的遊覽方式，那就是坐熱氣球飛上天空，順著風前進，壯觀的大自然奇景便會一一地呈現在眼前，熱氣球飛行員靠著控制火力大小，時而低空飛行，時而高空俯看，有時甚至會展現穿梭石林的高超技術，讓我們不由得驚呼連連。雖然一趟熱氣球行程要價不菲（約100-150歐元左右，隨著價錢差異，每籃熱氣球人數也不同，且各家廠



商所附保險、飛行員的訓練也有所差異，切勿只追求低價行程而掃了興致），但當你緩緩升上天空看到那片美景的驚嘆，絕對能值回票價。

遁地地下城

地下城和土耳其的歷史息息相關，因土耳



其地理位置居於歐亞要衝，自古便是兵家必爭之地，隨著各大帝國的更迭，土耳其的統治者也隨之更動，為因應戰略需求，地下城在數千年前就已開挖，但規模並不大，直至西元一世紀，基督徒為了躲避羅馬帝國的殘害，大大地擴建地下空間，後來，基督教成為羅馬帝國國教，基督徒不必再躲躲藏藏，但到西元九世紀時，卡帕多奇亞又改由信奉伊斯蘭教的阿拉伯人占領，於是基督徒又開始了另一波的躲藏，進而造就了這裡規模龐大的地下城。

為了抵抗敵人的侵害，地下城的通道曲折蜿蜒，要在這裡參觀地下城，身體可必須要有一定的柔軟度才有辦法爬進爬出的呢！基督徒們在地下生活的時間非常長，各項設施也隨之發展，從基本的通風孔道、生活必需的廁所、儲水設施、燻的漆黑的廚房，甚至是教堂、墳墓，你都可以在这龐大的地下城裡發現，一邊參觀，一邊也讓人不由得開始想像起這樣的生活有多辛苦。

Pamukkale— 攝氏30度C的棉堡雪景

土耳其語中pamuk是「棉花」的意思，而kale則是「城堡」，兩者合一就變成了「棉堡」，顧名思義這裡的景色有如棉花建築的城堡一般，一片雪白的壯觀，這令人驚嘆的景觀是來自於石灰岩岩體流出含碳酸鈣的溫泉，這些泉水依地勢聚集，一池池泉水中碳酸鈣慢慢釋出堆積成石灰華結晶，經過長久的累積，最後總算形成了現在我們所見的梯田景觀。



自從開發成觀光區後，泉水開始日益減少，許多石灰華也被嚴重破壞，為了保護這得來不易的壯闊景觀，現在遊客要想進入參觀得必須先將鞋子脫掉，赤腳進入才行，而且也禁止隨意戲水。踩在雪白潔淨的石灰棚上，看起來就像來到北海道玩雪一樣，只是真正的雪是軟的，而這裡的石灰岩地形卻是硬的，攝氏30度天氣也和這雪白景象形成極度的對比，令我印象非常深刻。

在這趟旅行之前，我對於土耳其這個國家可是一點概念都沒有，只知道這是個信奉伊斯蘭教的國家，位處歐亞交界，去了之後才發現土耳其和想像中的回教國家不同，有別於一般的封閉印象，這裡不管是觀光聖地裡有目的的搭訕或是在鄉下村落裡指著書本比手畫腳的溝通，一路上總是可以感受到土耳其人的熱情，他們給予的幫助遠遠地超出我的想像，也在這趟旅程中讓我留下深刻的回憶，俗話說坐而言不如起而行，看過了這些介紹，你是否也有些心動？不如好好安排假期，為自己安排一趟土耳其之旅吧！🇹🇷

廣州西遊記

◎永和分局秘書室 巡官陳奕頤

今年的春天，是個令人難忘的春天，也是我第1次跟那麼多的同學朋友一起出遊，這次旅遊的目的地是中華人民共和國的其中一個大都市，廣州市，廣州亦被稱為五羊城或羊城，這些別名的由來是有一個美麗的傳說「曾經有五位仙人穿著五色衣裳騎著五色羊，手執一莖六齣的谷穗來到廣州城，將谷穗交給城中人後，飛升而去，而五羊則化為石。」

一早我們從桃園國際機場飛往廣州的白雲國

際機場，開始了我們這次的行程。下了飛機，便搭著巴士遊覽廣州市區，體驗廣州的交通狀況，品嚐廣州的道地美食，接著來到廣州的都市新指標，花城廣場，廣場屹立在黃埔大道以南、華夏路以東、冼村路以西、臨江大道以北的地方，整個花城廣場就像一個巨大的寶瓶，從廣場北端映入眼簾綠樹蔭蔭、淺水盈盈的景象，是呈橢圓形的綠化景觀帶，中間還有一個超大的人工湖「浮島湖」，湖上設置了5座生態花島，周邊也有規劃



▲筆者（右1）與朋友攝於黃花崗紀念公園一隅。



◀小蠻腰—珠江畔廣州塔。

互相輝映的特色建築。

接著，我們來到廣州最顯眼的地標，也是必來的景點之一，廣州國際金融中心，當地人通稱為西塔，樓高432米，是目前廣州第一高樓，更令我訝異的是，在廣場的四大公建周圍也設置了許多景觀，而所謂的四大公建，指的是廣場南北東西兩邊對稱的四大公共文化建築，也就是廣州圖書館、省博物館、廣州少年宮及廣州歌劇院等建築，簡直是有經過精密的都市計畫才能有如此這般的結果啊！沒親身經歷過真的不知道，我們口中所稱的大陸已非昔日吳下阿蒙了，對於都市計畫這方面，確實令我覺得比臺灣強多了。在廣場中間像一本打開書的建築，是廣州圖書館新館；像方型寶盒的大型建築，是省博物館；整個外形像倒臥「K」字型建築，是第二少年宮，也是全國第一個兒童博物館；廣州歌劇院就像放置於平緩山丘上的2塊礫石，又被稱「圓潤雙礫」，由世界著名設計師哈迪德主持設計。

到了傍晚，一行人浩浩蕩蕩的前往珠江河畔，準備來個浪漫的珠江夜遊。珠江，是中國境內第三長河流，全長有2,400公里，珠江夜遊更是廣州羊城十分著名的新八景之一，我們愛湊熱鬧的在遊客最多的大沙頭碼頭等待上船，在等待過程中，看見許多賣童玩及甘蔗等水果的攤販，而珠江河畔邊也有很多幫人拍照的路邊攤，讓遊客能馬上拍照後就拿到照片，跟淡水河畔有異曲同工之妙呢！

如果不坐船遊珠江沿岸的風光，可以說是未曾真正遊覽過廣州。珠江沿岸的景色，既可日遊，又可夜遊，沿著珠江走廊可觀賞到夜晚兩岸

燈光璀璨的動人美景。而我們搭乘的廣州銀行號，從大沙頭碼頭出發，一上船就登上三樓露天空間觀賞兩岸美景，同時買些各式各樣的點心來吃，真是快活啊！坐在遊珠江的船艇上，迎面而來的微風，吹散心中所有煩惱事，欣賞著岸上的新興大樓，那交錯而成的七彩燈光，絲毫不遜色於燦爛的煙火，從珠江上看到岸邊璀璨的繁華燈光夜景，更是炫目奪人。

全程將近1個半小時的遊船之後，肚子也餓了，離開了炫目華麗的珠江前往市區覓食去，發現廣州的夜並未歇息，以前就曾傳聞廣州也號稱不夜城，有著豐富的夜生活，也因此許多外來工作者、觀光客或者當地居民都會出來吃宵夜，我們也不免俗的在飯店周邊吃著這樣的特色小炒、海鮮及沙鍋粥，平均一道消費為20-35人民幣，價格並不貴，很像臺灣的百元熱炒。

下一個景點是令人肅然起敬的黃花崗公園（也就是黃花崗七十二烈士墓），是為了紀念於1911年4月，孫中山先生領導的同盟會在黃花崗



▲令人肅然起敬的七十二烈士之墓。



▲廣州圖書館新館。

起義中英勇犧牲的72位烈士而修建。在這裡的72烈士屍骨是由潘達微收葬，把原地紅花崗改稱做黃花崗。陵園規模宏大莊嚴，有孫中山先生題寫「浩氣長存」四字的牌坊式大門更彰顯氣魄雄偉。我們在公園內逛了逛，除了在入口處附近有買花束祭拜先人的觀光客外，還有許多來踢毽子及散步等當地居民，這裡不僅僅是觀光景點，更是當地人重要的休憩場所。

稍後搭車來到黃埔軍校，它的全名是中國國民黨陸軍軍官學校。是近代中國聞名的一所軍事學校，培養了許多在抗日戰爭和國共內戰中聞名的指揮官。進了校門看見牆上寫的校訓，是老校長蔣中正先生說的親愛精誠，這同時也是中央警察大學的校訓，在此得見中央警察大學的校訓，真是備感親切啊！

最後，我們來到距離廣州附近的深圳錦繡中華民俗村。此地，是深圳華僑城的一個旅遊區，坐落在風光綺麗的深圳灣畔。它是一座反映

中國歷史、文化、藝術、古代建築和民族風情最豐富、最生動及最全面的實景微縮風景區，也是目前世界上景點最多的微縮風景區之一，生動地展現了中國多民族國家風格迥異的建築、生活習俗及風土人情。裡面也有著許多民族風情表演、民間手工藝展示、定期舉辦大型民間節慶活動，如華夏民族大廟會、潑水節、火把節、西雙版納風情月及內蒙古風情月等等，真是令我們眼花撩亂，有一種花短短時間卻能遊歷中國山川壯麗景點的快感，其中大型廣場綜藝晚會《龍鳳舞中華》集錦繡中華十幾年來演藝創作經驗之大成，更是讓我們充分感受中華民族的靈魂和魅力。

天下無不散的筵席，結束了廣州旅遊，我們回到白雲國際機場搭乘飛回臺北的班機。每次的旅遊，不但可以增進我們的見聞及視野，工作上進而更有幹勁，累積能量後，等待下次再出發行萬里路的動力。



堅強

◎海山分局埔墘派出所 警員白羽汶



每個人都擁有不同的個性，不同的性情，但這些往往只能在私下表現，當你穿上筆挺象徵公權力的制服，容不得在民眾面前呈現，我們展現給民眾的是專業、端莊及肅正的形象，因此必須表現出堅強的態樣給民眾，我們要將本身的淚水往肚子裡吞，在我們為民眾排解煩憂時，自己的卻只能默默承受。報章媒體所報的員警自殺案屢見不鮮，多數都是過度隱藏自身情緒，等到情緒崩潰的時候就只能用了結自己的生命的方式表達自身的憤世嫉俗的理念，但這樣做，會比較好嗎？

當你說出口

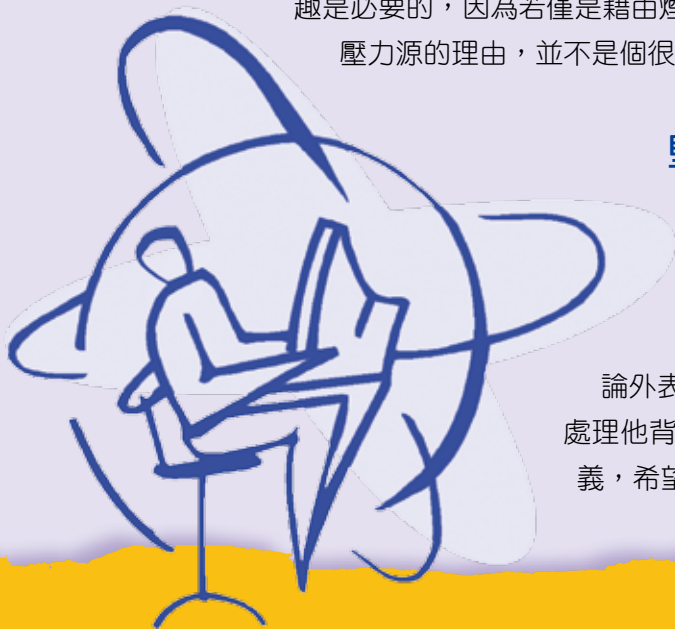
有些事情是否要說出口？也要看地點和場合而定，但在私人情緒方面要找個合適的對象說出來，才能將自己內心的苦悶宣洩，否則若永遠只選擇積壓，還是有潰堤的一天，因此，在堅強的外表下，如何卸下心防，將心事婉轉告知信任的人，使其幫忙分擔，協助紓解心懷。這是件非常難得的事，然而卻是每個人都必須學會的。

培養專屬喜好

然而，在有些事情埋在心中說不出口的情況下，這時候就需要另外一種發洩情緒的方式，譬如利用勤餘或休假時間跑步、攝影、玩象棋或繪畫等興趣，藉由這些休閒活動，讓自己暫時忘記假裝堅強的理由，也可藉此發洩隱忍不發的情緒，這些都是警職人員需要培養與經營的要件。因為，在幫民眾紓解完煩惱後，龐大的工作量和績效壓力，都是促成多數警職人員不快樂的原因。因此，當我們卸下堅強外貌後，必須坦然的直接面對壓力。這時候的我們，又有多少疲憊的餘力去克服這些壓力源呢？因此，培養或持續經營自己的興趣是必要的，因為若僅是藉由煙、酒等物質使自己暫時麻痺，當作暫時逃脫壓力源的理由，並不是個很好的管道。

堅強外表下的背後

「上天給人一份困難時，同時也給人一份智慧。」這是法國19世紀年代作家雨果留下的名言。方才提到，堅強外表的背後，必定夾雜著懦弱的微影。一個人無論外表看似多麼堅強，在他獨處的時候，又是怎麼處理他背後存在的陰影，這就是這句話帶給後人的涵義，希望每個人都能領會，與大家共勉之。 



健康管理 樂活人生

◎海山分局督察組 巡官張嘉仁

6月4日上午10時，板橋浮洲橋下竟出現5隻超高人氣，魅力連大人、小孩都無法抵擋的「憤怒鳥」與「搗蛋豬」，一登場即造成轟動，原來這是海山分局為了參加警察局6月舉辦的「3,000公尺路跑競賽」，相當重視健康管理的分局長江振茂想出的另類加油方式，由2位副分局長率各外勤所、隊80多人，組成史上人氣最旺、凝聚力最強的「憤怒鳥加油團」，全力為選手們加油、打氣，展現勢如破竹的超強團隊合作精神。比賽現場除由員警扮演5隻憤怒鳥，配合音樂熱情舞動外，並有2張超大型加油海報，上頭超卡哇伊的「Q版小江」，代表因參加督察會報而無法親至現場的江分局長，為選手們加油、打氣。



閃耀汗水 捍衛「海山」

海山分局在比賽過程中不斷播放「捍衛戰士」、「年輕的喝采」等讓人內心澎湃、熱血沸





騰的音樂，為選手加油打氣，而在熱情的加油聲浪中，加上「陪跑戰術」奏效，海山分局所有選手士氣大振，原本已跑到上氣不接下氣的同仁，看到2位副分局長不辭辛勞地全程陪跑助陣，與加油團們賣力揮動雙手、使出「渾身解數」嘶吼加油，即使氣喘如牛、幾度想放棄用走的，也都不畏肉體的痛苦、咬牙奮力向前衝！衝！衝！揮灑閃耀的汗水堅持到最後一刻，直抵終點。

流淚撒種 歡呼收割

海山分局最後以團體成績17分整，在19個隊伍中獲得第4名佳績，其中行政組巡官李建昌勇奪全警察局冠軍，海山派出所警員陳冠霖、督察組警務員仲崇慶則分別獲得第6名、第9名，成績亮眼，在分局長與各同仁一起投入、努力的過程，以及那不朽的「榮譽之心」，將永遠刻印在所有人的心中。力行每日運動的江分局長，在這次跑步競賽前4週，除親自陪選手進行集訓外，也時常勉勵基層同仁，警察工作相當辛勞，加上日、（深）夜勤輪替，常常有服勤中發生體力不濟的情形，希望同仁都能養成固定運動的好習慣。



健康管理 樂活人生

「拼治安亦不忘鍛鍊強健的體魄！」這是江分局長常掛在嘴上的期許與勉勵，惟健康是「1」置於前面，則後面才可以接學業、事業、財富、親情、友情、愛情……等無數個「0」，則人生是多彩多姿的；反之，若失去了健康，把「1」拿掉則一切歸「0」，如此，人生是黑白的，希望藉這次警察局舉辦的路跑競賽，同仁能自主運動及健康管理，以提升生活品質，樂活人生。

江分局長為感謝選手與相關人員全心付出，請督察組將比賽過程製作成「特輯影片」，收錄選手比賽前集訓與憤怒鳥加油團成軍過程……等點點滴滴回憶，讓同仁可以收藏、保存。

「瞬間的永恆」～

◎婦幼警察隊 警員張秀子

我看普立茲新聞攝影展

由美國新聞博物館（Newseum）、紐約商業娛樂公司策展人魯賓（Cyma Rubin）策畫的「瞬間的永恆—普立茲新聞攝影展七十年大展」，2000年在紐約首展起巡迴全球10多年，今年1月18日至4月17日首度在臺北華山文創園區展出，為了一睹這些珍貴的歷史新聞照片，特別與同事相約前往觀賞，展開這場「驚心動魄」的歷史尋跡之旅。

70年歷史紀錄 經典鉅作

「普立茲新聞攝影展」，這個被譽為新聞界「至高無上」的榮耀，展出自1942年獎項首度頒發至去年2012年總共70年的得獎作品，這時間長達70年看似久遠，但照片呈現出「瞬間的永恆」，也讓我們彷彿看了一部由影像紀錄美國歷史的過程。展覽作品很多，導覽老師也為我們介紹較為知名和特別的，包括硫磺島戰役、越戰被火紋身的女孩、蘇丹飢餓的兒童、911恐怖攻擊、海地地震、美國總統歐巴馬…等經典鉅作。

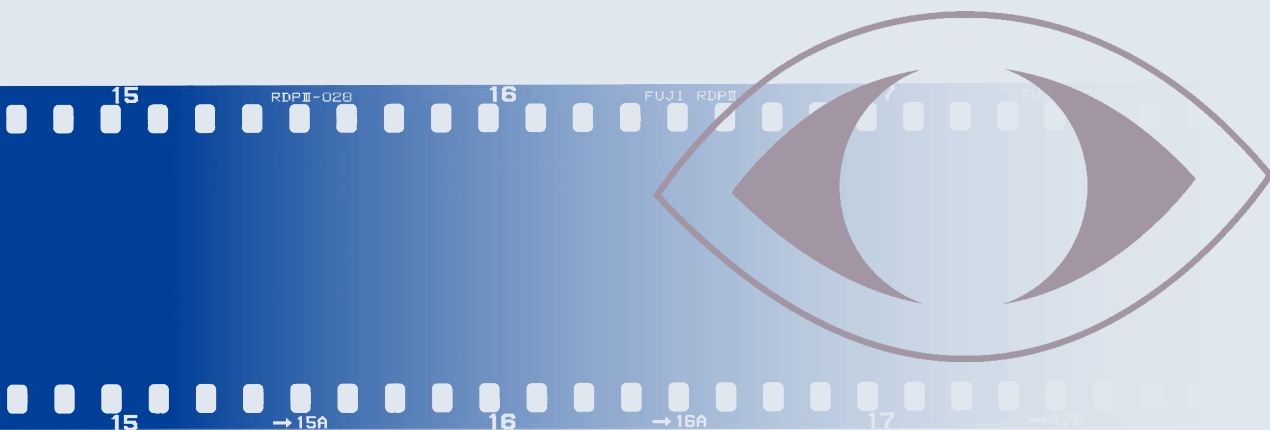
角度不同 視野各異

在觀展過程中，有幾幅照片讓我覺得相當震撼與感動，像是其中有一幅展品是左邊有一個人持槍槍口對準右邊的一個人腦袋，當時是在越戰時期，因為右邊的人殘忍的槍殺一名高階軍官和其家屬小孩，所以左邊的人要槍決他，扣下扳機前被戰地攝影記者拍了下來。這幅影像傳回美國，看到的人大為震驚，戰爭的殘忍不可言語，這幅作品雖然得獎了，但卻影響了相片中左邊人的一生，因為人們看到了這個影像，卻看不到影像前的故事，不知道是因為右邊這人做了什麼樣的事，因此才會被槍決，世人可能只是一昧苛責左邊人的殘忍，左邊人後來到了美國隱姓埋名，

但還是被人認出，鬱鬱寡歡，終其一生。這不禁讓我想到現實生活中大多數人都是以自我為出發點，看到一面卻看不到其他面，若是能夠多方思慮，以不同角度來看很多事情，想必會得到比較多元的想法和看法！我又想起曾經有一位老師問學生問題，老師拿起一個圓形杯子的杯底問同學，這是什麼形狀？幾乎所有學生都說圓形，老師搖搖頭，最後說是橢圓形，而且每位同學看到的是不一樣角度的橢圓形！老師想表達的寓意，我想和這幅攝影作品也有異曲同工之處，每個人看這個世界的角度可能都是不一樣的，試著從他人的角度和立場來看待事情，除了可以看到不同面向，也會有不同收穫！

傳統部落儀式 照片寫實記載

還有一幅作品是讓人很驚訝，左邊一幅影像是一個非洲女孩坐在草叢旁邊身體彎曲往下體看，想看他們對她的下體做了什麼，對比右邊一小幅影像是一個人的手上拿著類似刀片的東西，刀片上留著一點血漬。導覽老師說在一些比較落後的國家，我們無法想像還留傳著一些非常傳統的儀式，相片背景是在非洲的某個部落，這個部落還留著傳統的“割陰”儀式，在女孩子成長到16歲的時候要舉行的儀式，他們認為那是非常神聖的，雖然相片中的女主角是有受過高等知識教育，但她仍然無法抗拒這樣的傳統儀式，作品旁邊的註解是“Mom, why don't you save me?”，讓人看了很不捨，這樣子的事件通常是不會有人想被拍攝的，所以這個攝影記者也花了不少時間和女主角的家庭溝通，才有這張相片出現，也因為這張相片，讓世人知道一些傳統儀式的不合時宜，甚至有衛生方面的疑慮，聯合國教科文組織也派人去當地教育感化，導覽老師說



後來真的有些儀式就廢除了。這讓我覺得要當一位攝影記者真的不簡單，當我們看到某些不合理及不該存在的事情時，也許靠一個人的力量勸說無法改變，但若能讓全世界的人都知道，讓很多人來給予幫助和努力，效果就大不同，這就是社會及國際輿論的壓力，也是記者發揮人道關懷的力量！

禿鷹與幼童 畫面震撼

有一張作品也是讓人很心痛，影像右邊一個身體瘦弱的小孩蹲在地上正努力的要爬向糧食供應中心，因為飢荒導致她瘦骨如柴，左邊卻出現一隻大禿鷹虎視眈眈、伺機而動的看著她，畫面甚是驚人！這張照片在世界各國廣為刊登，雖然得獎，但攝影記者卻被世人所不諒解和侮辱，大家指責他為何敢拍這個影像卻不去救這個小女孩，她都快餓死了！但這位攝影記者何嘗不傷心呢？況且他們在入境時也被海關人員告誡，當地饑荒會有衛生、疾病問題，不能去碰觸這些饑荒受害者，怕遭傳染疾病，但人們無法理解這位攝影記者，給予諸多責罵和批評，最後這位攝影記者不堪強大的輿論壓力，在4個月之後自殺了。這是幅看了讓人傷心的影像，攝影記者最後的下場也令人唏噓，攝影工作的定位到底在哪？面對自己所拍攝的作品即使得獎，但卻遭受千夫所指時如何處理？該用什麼樣的態度來看待自己和別人…都值得讓人省思。

童稚溫馨 警彎腰傾聽

雖然大部分新聞影像是較血腥、暴力，不過仍有幾幅照片鋪陳出平實、溫馨的作品，其中我特別喜歡一幅作品場景是在一個類似園遊會的熱鬧場所，一位警察在對路旁的小朋友說要遠離馬

路比較安全，小朋友抬頭仰望並詢問警察叔叔，但這位小朋友身高只到警察叔叔的大腿，加上背景看起來似乎很吵，所以警察叔叔必須彎下腰回答小朋友的問題，形成一幅圓弧形的畫面，孩童的天真與大人的誠懇以對，當下的情緒、場景及人物都凍結在那，假如我們都能像照片中的人一樣微笑對人，願意屈膝、誠懇相待及耐心傾聽，不分年紀、種族該有多好。

畫面說故事 驚心動魄

還有很多好作品無法一一贅述，希望大家有空都可以去看看唷！我個人覺得和好友們一起去看這個展很是值得，這大概是近幾年我最喜歡的展覽之一，從1940年到2012年的每張照片，都是一個故事，都有讓人怵目驚心的能力。3個小時像是看了一齣濃縮的近代史，但是，大部分都是讓人難過的事實，人類天性中的殘忍甚是讓我震懾，從二次大戰、韓戰、南北戰爭、越戰到恐怖攻擊…，而除了這些人禍，還有颶風、地震等天災，每個事件，時間越靠近，記憶愈是清晰，就愈覺得震撼。我很慶幸自己生活在太平盛世，即使失業率高、經濟不景氣，但至少有一份穩定、正當的工作，不需要逃命，不會被餓死。

真實瞬間 感受永恆

雖然我對攝影技術，所謂的構圖、器材、天氣、快門及光圈等不甚了解，但一張好的攝影作品，能夠撼動人心的照片往往勝過千言萬語，無聲亦有聲，靜態也會轉為動態，畢竟對於拍攝者而言，拍攝當時的想法最重要，要有真實的表達情緒，觀者才會有真實的感受，這觀賞瞬間，彷彿讓我感受到歷史的永恆。🇧🇪

藝文饗宴～中正紀念堂輕鬆遊

◎中和第一分局警備隊 警員黃志中

豐去陽高掛，萬里無雲！夏天雖然美妙，但酷熱豔的天氣真是讓人吃不消，常常把人曬得頭昏腦脹。面對炎炎酷暑、一波又一波迎面撲來的熱浪、攝氏破30度的高溫，當然是來一段既輕鬆又愜意的文康活動。

在大夥達成一致的共識後，以有冷氣為主的大眾捷運為交通工具並以捷運站附近—中正紀念堂為景點，最後決定以不和炎炎夏日作對的藝文活動之旅，作為這次文康活動的主題。8月2日一行人集合完畢，搭乘捷運前往目的地—中正紀念堂。不知道是否因為中正紀念堂是觀光客必訪的第一名臺北市景點，捷運中正紀念堂站的5號出口，有著一條小小藝廊，和其他的出口處相較，氣氛就是很不一樣。走出藝廊，一眼就被那高聳的建築物所吸引，有著澎湃的氣勢，連圍牆上的圖騰及質地也充滿著古色古香。尤以藍白色系為主的建築物，在藍天的襯托下更顯雄偉，其它坐落比鄰的建築像是國家音樂廳及國家戲劇院交相呼應，更顯美感。

紀念堂的設計並不花俏，而且顏色就只有藍白相間，但建築物的整體感，就會讓人有震撼的感覺。占地24.79公頃的中正紀念堂是為了追念先總統蔣公而建造的，造型仿北平天壇之頂、埃及金字塔之體，高聳威嚴。紀念堂的白色大理石、寶藍色的琉璃瓦及滿園遍植的紅花，就如同青天白日滿地紅的象徵，讓人不禁讚嘆設計者之巧思。正廳恭置蔣公坐姿銅像，底座部分設有展覽室和放映室，陳列蔣公一生對國家貢獻的文物，供民眾參觀。全區包括中正紀念堂、中正紀念公園、牌樓、花圃、瞻仰大道、兩側為國家劇院及音樂廳，全為中國宮殿式建築，呈現出富麗堂皇之美，散發濃濃的藝文氣息。古色古香的中國宮殿式建築莊嚴宏偉，許多國內外的文化表演均在此進行。下層大廳設有文物展示室、中央通廊、



▲筆者（前排右2）與同仁攝於中正紀念堂。

演講廳、懷恩藝廊、中正藝廊、瑞元廳、中正紀念圖書館及先總統蔣公紀念室等。而對生長於南部，曾沒來過這裡的我而言，「中正紀念堂」就只是電視中的影像，說實話，之前認為這裡腹地應該不大，但真正實地走一遭，才發現比想像中還要廣大，也難怪中正紀念堂會成為國外觀光客必遊景點之一，更因為它充滿濃濃藝文風、建築美麗及充滿歷史意義，更是民眾活動聚會及婚紗攝影的絕佳勝地。

午後，再到中正紀念公園的南洋杉步道散步，欣賞種植於左右兩側生態區的植物。這一帶林蔭茂密，即使在酷熱的夏天，仍可感到涼爽沁心。中正紀念公園的曲橋、石徑及兩座人工池，名為「雲漢池」及「光華池」，都極富中國傳統庭園之美，而紋彩斑斕的錦鯉在池中悠閒的游著，小白鷺及夜鷺終年以此為家，還有白腹秧雞與紅冠水雞經常到此覓食，也為紀念堂增添了幾分特色。而結束充滿文藝氣息的中正紀念堂之旅，早已飢腸轆轆的我們，朝著早已訂位的喜來登飯店享用五星級的美食饗宴，並為這次文康活動畫下圓滿句點。

電影《帶一片風景走》珍惜生命的好教材

◎三重區重陽國小 老師王新偉

最近和孩子在圖書館欣賞了一部很感人的國片《帶一片風景走》，劇中男主角無怨無悔的推病妻環島的故事情節觸動人心，令人低迴不已。孩子也在週記中寫下觀後感，他用了電影中男主角的一句話「生命中如果沒有愛，人生就虛擲了！」這部電影告訴我們的，生命中不管遭遇到怎樣的困境，都要勇敢的去面對，只要珍惜當下所擁有的一切，哪怕那是一種負擔，也不會讓生命留下任何的遺憾。

這部電影改編自發生在臺灣的真人真事，基隆市民黃智勇四年前推著坐在輪椅上罹患小腦萎縮症的妻子蔡秀明，花了一年時間，以分段接力的方式徒步完成環島的壯舉，兩人鶼鶼情深的真愛故事被寫成《百萬步的愛》一書，由中華小腦萎縮症病友協會出版，頓時引起臺灣社會強烈的回響，而其中所傳達的小人物對生命的熱愛與真摯的情感更是令人動容。

電影中的男主角跟臺灣眾多勞工階級一樣，每天在大太陽下揮汗工作，直到妻子被檢查出罹患小腦萎縮，身體開始發生病變，而且每下愈況，才讓男主角的生命產生重大的轉變。男主角從原本不能接受到接納，過程中不離不棄地照顧妻子，並且為了實踐年輕時期的承諾，毅然決然的推著輪椅帶病妻環島旅行。他們用步伐完成夢想，一起聽海浪聲、看夕陽落日、一起聞著大自然的芳香多氛、一起嘗盡人生的所有甘苦酸甜…而這一切重大的轉變，不只改變了男主角一家人，也改變了周遭人的看法，尤其是主治醫生的態度，這很可能是當今社會普遍存在的問題。面對像小腦萎縮這樣的罕見疾病的治療，即使在現今醫療發達的社會，他們仍處於弱勢族群。病患和家人要面對龐大的醫療經費，由於沒有藥廠願意為他們研究並開發新藥，導致大多數的罕見疾病患者，罹病後只能控制、緩和病情，卻無法治癒。尤其影片中所提及的小腦萎縮症，十多年來，罹患此症的病患幾乎只能等死，對病患和家

人心理、精神和身體上的所承受的煎熬與不堪，是常人無法體會的痛。

但碰到了就要去面對，並且用愛去陪伴。這無疑是一段用生命寫出來的故事，男主角用百萬步堆積起來的「愛的旅程」，不只創造了不可能，也改變了所有人的態度和觀感，故事中男女主角所踏出的每一步，都讓觀眾看見對彼此堅定的真心與真愛，他們用步伐去達成許多夢想，即使妻子的身體一日不如一日，容貌漸漸不再青春美麗，但在先生的眼中，她永遠是最美麗的女人，而屬於他們的夢，他們堅持要一起完成。就像男主角發自肺腑的真心告白：「雖然我們不能手牽手去散步，但我們的影子在一起。」

電影讓人感受到男主角照顧罹患小腦萎縮症妻子堅貞不悔的情感及態度，進而帶出在女主角罹患小腦萎縮症後，家人要如何面對並接納。電影也把劇中人物對生命的尊重與無價，一個因為有夢的小腦萎縮妻子如何努力活下去，為堅持完成一個簡單的環島夢，透過紀實與戲劇的手法充分表現出來。

這讓我想到不久前的一則新聞報導，幾近全盲的雲林縣音樂教師林相如，帶著女兒，五年來靠著觸覺、聽覺，走完臺灣五個離島，造訪數十個不同縣市的村莊，就算徒步在海岸礁岩區，他也不怕跌落海中，他說：「一個人旅行，眼盲不是障礙；心，才是關鍵。」正是這種挑戰自我的生命態度，他們才能寫下如此動人的生命樂章。

這部電影的導演澎恰恰說：「基於揚善的角度，我希望能拍出一部喚醒大家關懷社會不同階層的故事，對社會能有所提升，讓大眾懂得要更珍惜與把握身邊的家人，最重要的，希望能夠進而讓相關單位重視罕見疾病的治療。」

珍惜生命中的一切，並用心去完成生命中的夢想，為生命留下最美的風景。

由電影「聖誕玫瑰」 淺談性侵害

◎婦幼警察隊 警員蔡佩岑

電影「聖誕玫瑰」是獲得香港亞洲電影投資會（HAF）卓越大獎，楊采妮首度自編自導，徐克與張之亮擔綱監製，三大影帝郭富城、夏雨、張震與二大影后桂綸鎂、秦海璐中港臺演員聯合演出。劇情是敘述下肢癱瘓的李靜（桂綸鎂飾），是名醫周文瑄（張震飾）女兒的鋼琴老師。李靜在一次身體檢查中遭受性侵蹂躪，自稱清白的周文瑄因此被控告而置身法庭。周文瑄的妻子徐潔（秦海璐飾），因丈夫被控性侵而飽受煎熬，一邊忙著為丈夫找律師和出庭作證，一方面卻因媒體報導未審先判，在回家後不知如何面對丈夫和女兒。立志成為「良心」律師的Tim，選擇加入律政署當檢察官，李靜在Tim的鼓勵下挺身指控周文瑄。而周文瑄找來以「勝者為王」氣勢，素有不敗官司的律師Freddy 薛肇文（夏雨飾）展開辯護。這起案件就在Tim與Freddy的司法對決中，掀起人性與正義角力的羅生門。

回首個案 狼生父伸魔爪

「聖誕玫瑰」這部電影血淋淋呈現出控告受性侵害的女主角，在法庭上勇敢的揭露自己兒時遭繼父性侵害的不堪痛苦記憶，電影的結局卻是朦朧混沌的，女主角是否有遭到醫生性侵害不

得而知，但可以確認的是，女主角自從被繼父性侵害後，內心的扭曲與糾結，造成了難以抹滅的心洞。看完這部電影，讓我回想到許多我曾製作過的性侵害案件筆錄，其中不乏「親屬加害」的案件，而當中一件案情更與電影「聖誕玫瑰」相似，案件的被害人是一個單親的國中女孩，從小母親過世，從此她與父親相依為命，不料女孩在小學五年級時，遭到命運無情的捉弄，父親趁她睡覺時性侵她！原本她以為這已是世上最可怕的惡夢，沒想到這只是惡夢的冰山一角，從此爸爸不再是慈祥的聖誕老公公，而是變成撒旦的化身，在無數的夜晚化身魔鬼恣意的侵犯她。在製作筆錄的過程中，我感到震驚、心痛與不捨，因為被害人描述每一次受害的經過，都是如此的不堪，讓她幾度無法言語，就像是皮鞭狠狠鞭打過她殘破不堪的心靈，對被害人而言，每一字每一語都是椎心刺骨的回憶，過程中有好幾度讓我不忍再詢問下去，但基於警方職責，我不得不一邊溫柔的安慰她，一邊殘忍的揭開她的舊傷口。筆錄的最後，依照慣例會詢問被害人是否要對加害人提出告訴，此時，女孩竟幽幽的說：「我想讓他受處罰，但我不想讓他關太久，畢竟他是我爸爸。」聽完這句話，我眼淚也不禁流了下來，抱



住女孩大哭一場，在這齣電影「聖誕玫瑰」中曾提到，遭到親人背叛與遺棄，容易造成被害人永久的傷害，而我經手個案中的女孩，即使她遭到親生父親的蹂躪，竟還是用一顆單純又寬容心來看待她的父親，這是唯一讓我替這個女孩感到欣慰的事。

兩小無猜嘗禁果 觀念錯誤

除此之外，婦幼警察隊在受理性侵害案件中，發現許多案件是涉及刑法第277條，也就是我們俗稱的「兩小無猜」條款，這類的當事人基本上是自願和對方發生性行為，但法律考量未成年的身心未臻成熟，為了保護16歲以下的青少年，而必須用法律規定來明文禁止。然而在我所接觸的案件中，這類少女許多是逃家少女，躲在男朋友家中，和男友初嘗禁果，甚至不幸懷孕，最後被父母發現，家長怒不可遏帶雙方至警察局提告，2個年輕人雖然不是做了十惡不赦的壞事，但可能因此必須面臨司法判決，這對雙方人生而言，都蒙上一層陰霾，也是雙方家長所不樂見的，更令人感嘆的是，少數逃家的少女，因為沒謀生能力，只能透過出賣身體的方式來維持生計，即使遭到警方查獲，許多少女仍理直氣壯，

讓員警感嘆社會價值嚴重扭曲。深入了解這些個案的背景，令人不勝唏噓，大部分的少男、少女都是生長在破碎的家庭，沒有健全的家庭教育引導他們步入正途，導致這些可憐的青少年懵懵懂懂的誤入歧途。我不禁心想，這類案件中，如果家庭功能能更完善發揮，或許不幸的結果能被改寫。小孩即使不能從小循循善誘，至少要在他們尚未鑄成大錯之前，及時的導正他們懸崖勒馬，灌輸他們正確的價值觀，避免造成終身遺憾。

處理放下 讓傷口癒合

看完這齣電影「聖誕玫瑰」後，讓我有很深的體悟，尤其我從事的是婦幼警察保護的工作，接觸這些性侵害案件後，我深刻體認到，每一個不幸事件的發生，都有原因，但對當事人而言，可能是一輩子難以抹滅的傷痛，即使如此，在傷痛過後世界仍是持續運轉，時間依舊繼續走動，人生不會因此停止，「逝者已矣，來者可追」，面對過往的傷痛或錯誤，最好方式就是處理、放下，讓結痂的傷口經過時間的洗滌後，長出新的枝芽。🍀

山城秘境～ 石碇永安社區

◎戶口科 股長鄭鴻文

臺灣有很多玩家喜好尋找私房秘境，尤其是登山、賞鳥或攝影專業人員，其實在新北市隱藏很多好玩及好吃的私房景點，只是我們終日忙於工作未能細細品味找尋。然而許多北部民眾一到假日就規劃前往中、南部旅遊，除了必須忍受塞車之苦外，加上住宿費用也讓荷包大失血，在萬物齊漲的情況下，如何看緊荷包？那就是改變旅遊型態，在您生活中放慢腳步細心品味與察覺，從欣賞周邊美麗風景開始吧！

「臺灣千島湖」北部私房景點

在此向各為推薦一處北部私房景點，也是目前網路上很夯的人間仙境，被玩家號稱為「臺灣千島湖」的地方。這處景點位在新北市石碇山區的永安社區，距離臺北市不到40分鐘車程，因景點位處翡翠水庫集水區，從山上往下望，翡翠水庫因大小山巒分割形成區塊帶狀河流，狀似大小湖泊，其景色秀麗獨特，看似大陸千島湖縮小版的模樣，因此擁有小「千島湖」的美譽，如此獨特美景並非位居深山荒涼之境，路途遙遠之處，其實離新店市區並不遠，當您驅車前往沿著北宜公路新店往坪林方向前進，經過新店分局碧山派出所，再繼續往前約4公里左右，在北宜公路27K處注意右邊一塊大石頭標示「永安社區」，右轉進去約2公里循著指標標示，就能到達目的地。

藍天、碧湖、梯田美景

藍藍的天、白白的雲、碧綠湖水、梯田美景，景色映在眼前宛如世外桃源。石碇千島湖，因位在翡翠水庫上游，眾多山巒與湖水形成許多

集水潭，從定點看向遠方，山巒翠綠，湖水清澈，山與水的蜿蜒交錯、以及與茶田的相互輝映，讓千島湖更增添仙境的色彩。千島湖的湖水呈現碧綠顏色，在無雲晴朗的天氣，還可以看到湖中倒映著天空的水藍，虛無飄渺的景象，更讓千島湖顯得美麗動人，這裡人煙稀少，只有部分茶農在此世居，又因水源保護區關係，環境水土保持良好，自然景觀絕佳，經常有許多內行的婚紗拍攝及喜好攝影的專家，典藏為秘密景點。如腳力許可，來此另可探訪周邊景點「永安景觀步道」，該步道地面以岩石板鋪設，一面環繞翡翠水庫（水景）另一面為茶園與綠樹（山景），步道內遮蔭良好保有原始森林風貌，原生種植物遍布四周，景色怡人，全程往返約2公里，走上一趟可以享受絕佳的森林浴。





茶葉大餐 親水觀魚近咫尺

深度走訪石碇山城永安社區後，時間允許可規劃前往參觀「坪林茶葉博物館」，中午在坪林水柳腳老街品嚐坪林茶葉大餐。下午接續前往坪林加油站旁「坪林親水吊橋」，吊橋橫跨北勢溪，長度約60公尺面寬2公尺，該吊橋可聯繫北勢溪二岸觀魚步道，將坪林茶葉博物館、坪林吊橋、形象商圈等景點串聯，尤其吊橋下方之魚群閃閃發亮，密度之高令人嘖嘖稱奇，在此向旁邊店家買好土司麵包，準備餵魚吧！吃飽喝足也玩夠了，帶著滿足的心情快樂返回溫暖的家，如此美食、良景、人文近在咫尺；其實休假不用跑太遠以減少舟車勞累；旅遊就從新北市尋訪私房景點開始吧！



品茶享受人生 心曠神怡

逛完了「千島湖」絕色美景及「永安景觀步道」，繼續前往周邊第二處景點「八卦茶園」，該茶園因地形特殊茶園井然有序，呈現類似八卦景象，因此有八卦茶園的美喻。而石碇以生產「包種茶」與「東方美人茶」為大宗，您大可放慢腳步走向路邊的矮房，親切的茶農正向您招呼，進入屋中喝杯茶小憩一下，來到這個充滿懷舊風情的店家，老闆沏一壺包種茶，陣陣茶香撲鼻而來，那是一種拋開都市工作壓力的紓壓管道。聽著老闆介紹石碇風土民情，看著牆上古老的相片，再來一杯香濃的東方美人茶，頓時神遊遠離了凡間煩憂。

交通指南

- 【大眾運輸】：搭乘臺北捷運至新店捷運站下車→轉乘新店客運綠12→在十三股下車。
- 【自行開車】：北宜公路27公里處，見「永安社區」大石頭牌坊右轉進入《塗潭道路》，沿指標約2公里可到達「千島湖」、「八卦茶園」「永安景觀步道觀景點」。

善用監視器 強颱之際搶救受困婦

◎汐止分局橫科派出所 警員陳冠廷

汐止分局橫科派出所於蘇拉強颱來襲之際，因積極調閱監視器，順利救起倒臥在新北市與臺北市交界大坑溪的老婦人，家屬得知尋獲，喜極而泣，感謝參與本次救援的警消，尤其是橫科派出所警員陳冠廷。

7月14日中午，一名民眾至派出所報案其母已失聯達2日，從12日中午外出後至今仍未返家，因此請求警方的協助，警員陳冠廷依據家屬所述地緣狀況，判定可能出現位置，陪同家屬調閱監視鏡頭，果然於12日下午17時許，於汐止區福山街橋頭發現一名行動遲緩婦人，攙扶著橋竿，步履蹣跚，家屬表示的確是其母親，陳員判定婦人可能沿著大坑溪往南港舊庄的方向前進，便立即前往找尋，最終在大坑溪溪床上發現婦人，婦人雖有意識，但多日未進食，身體、精神狀況欠佳，且腳也骨折，因此立即通報救護人員到場，最終花了一個多小時將婦人救上岸。

警員陳冠廷表示，調閱監視器後，當初直覺婦人會往大坑溪的上游行走，因此發現到婦人行蹤，能夠讓家屬卸下心中的大石頭，真是太好了！行動不便的高齡婦人歷經強颱過境，能夠奇蹟似的活下來，先前一切的努力真的太值得。

分局長劉文孝表示，警察一年四季，全日24小時，沒有假日、沒有休息、沒有打烊，而且為民服務心態更沒折扣，這是汐止分局要求所屬同仁身為警察所需追求的目標，橫科派出所同仁為我們做了最好的示範。



▲橫科派出所警員陳冠廷。

警幫推故障車送修 老翁揪感心

◎樹林分局秘書室 警員吳昆達



▲山佳派出所警員葉宗豪與民眾合影。

炎 炎夏日遇到機車故障，一時又無法聯絡親友協助，李姓老翁求助無門之際，正好樹林分局山佳派出所警員葉宗豪巡邏經過，主動協助推車至附近機車行維修，解決其燃眉之急，令老翁感到「揪感心！」。

葉員表示於8月5日擔服12時至14時巡邏勤務時，行經樹林區八德街之河濱公園附近，發現一對老夫婦滿面愁容坐在路邊，便上前詢問，71歲李姓老翁即表示其機車突然故障無法發動，受困於公園旁，因天氣炎熱加上身體不適，所以在路旁稍作休息，幸好遇上好心員警及時伸出援手。葉員表示，原本老翁僅是詢問離該處最近的機車行，欲自行推車前往維修，並請求員警先行將其患有腎臟病的妻子載往該機車行等候即可，但葉員見時值正午艷陽高照，擔心李姓老翁身體無法負荷，將老翁的妻子載往機車行後，便立刻返回協助老翁將機車推至機車行維修。

李姓老翁對於葉員之熱心善行，再三表示感謝之意，也期許每位員警都能如葉員一樣熱心助人。葉員則謙虛地表示：「只是幫個小忙而已」，而且「為民服務」本是警察工作之一。山佳派出所所長黃紀德表示，葉員平時勤務認真積極，表現良好，能有如此親民、服務之善行，給予其他同仁一個良好的表率。

保大巡邏警 勇救燒炭女

◎刑事警察大隊偵二隊 隊長林子翔



▲保安警察大隊第三中隊警員奚鶴年（左）及鄭正國（右）。

7月中旬凌晨，一名女子遠從新北市泰山區開車前往板橋區新府路旁燒炭自殺，保安警察大隊第三中隊員警巡邏經過，趕在火苗吞噬整輛車前，將陷入昏迷的女子拉出車外，救回一命，家屬對於2名救人員警感激不已。

警員奚鶴年及鄭正國，7月中旬凌晨4時許執行市府周邊巡邏勤務時，發現一輛自小客車內竟然竄出白色濃煙，2人原以為轎車因機械故障自燃，靠近查看，赫見有女子躺在後座，腳踏墊還擺著燃燒中的炭火，驚覺不妙大喊：「有人燒炭自殺！」不停拍打車窗呼喊：「小姐，醒醒啊！」見女子沒有反應只好破門，合力將她抱到車外空曠處，再拿滅火器撲滅火勢，並通知110派救護車將女子送往亞東醫院急救，家屬趕抵醫院時表示，36歲的女子患有憂鬱症，平日有服用安

眠藥習慣，前一晚離家後就不知去向，但為何要尋短警方仍要釐清。

前保安警察大隊大隊長張國雄表示，這次機警救人的2名員警奚鶴年與鄭正國平日表現相當優異，其中警員鄭正國去年因為在警察局門口站崗時，發現一名高齡80歲的吳姓老翁坐在警局門口，上前關心才知老翁因為假日前往區公所申辦證件撲空，累到走不動，坐在路旁歇息，還忘了家在哪兒，警員鄭正國查看老翁證件後，貼心請巡邏車將老翁送返家，讓家屬相當感激；另一名警員奚鶴年今年4月執行市府巡邏勤務時，發現一名男子經常出沒在市府大廳遊蕩，上前盤查後發現男子竟然是名竊盜通緝犯，當場逮捕歸案，這次2人英勇救人的行徑，殊值表揚。👮

清寒乖巧男大生借宿警局 警伯專車送返家

◎蘆洲分局戶口組 組長黃機明



▲三民派出所巡佐林俊明。

蘆洲分局三民派出所巡佐林俊明日前於7月28日擔服18時至翌日清晨2時之值班勤務時，一位家住新店區之詹姓男大學生於7月29日凌晨1點許，步行進入三民派出所，詹生向值班同仁表示，傍晚時來蘆洲找人學火球舞想上街賣藝，練太晚了錯過捷運列車營運時間，但因家境清寒，其母又車禍臥病，身上除了悠遊卡，只剩下幾十塊銅板零錢，沒錢坐計程車回新店區德正街住處（新店捷運七張站附近），只好硬著頭皮向三民派出所求援，想在該派出所借宿一晚，待隔天再坐捷運返家。

巡佐林俊明了解詹男家境及用心學習態度後，林巡佐向詹男說：「為了改善家境，你很努力！我自己也有小孩，你這麼乖巧及節儉，我幫你！」於是，林巡佐向所長報備了事情原委後，獲得廖所長肯定指示：為民服務係警察天職，煩請林巡佐以警用巡邏汽車載送詹男返家。

載送途中，林巡佐一路上和詹男閒聊，得知詹男和母親相依為命，詹母原在清潔隊工作，靠微薄薪水維持兩人生活，不料日前車禍臥病，無法上班賺錢且尚有民事賠償待解決，家庭經濟陷

入困境，才需至蘆洲學習技藝以維持家計。詹男表示，幸好遇上善心巡佐幫忙，讓他受寵若驚，十分感激林巡佐及時伸出愛心援手，載他回家。

對於巡佐林俊明熱忱主動為民服務，有助提升警民之間良好互動關係，蘆洲分局提報表揚，以為同仁表率。👮

員警照料 護送路倒民眾返家

◎中和第二分局秘書室 巡官許錦永

中和第二分局員山派出所警員蔡新輝、張甫翊，於8月18日執行巡邏勤務時，巡邏至員山路127號前，見跌坐在店門口男子疑似身體不適，蔡、張等2員見狀趨前關心，發現該男子頭部及手部多處擦傷，除詢問是否需要幫忙或就醫外，並通知救護車到現場，因該名男子意識不清且說話氣息微弱，對警方之詢問更是答非所問，並表示不願送醫，蔡員為安全起見，決定帶回派出所照料；員警於男子恢復元氣及意識後，得知男子正確身份及聯絡方式，聯絡通知家屬到派出所後，便主動護送其安全返家。



▲員山派出所警員蔡新輝（左）、警員張甫翊（右）與民眾合影。

到達住處後，蔡、張兩員即攙扶男子上樓，進入屋中發現客廳桌上擺滿多種藥包，便詢問其女兒原因及家中現況，其女表示自幼父母離異且父親久病纏身，還要照顧年邁老母親，另有1位哥哥目前正就讀國中，家中主要經濟來源由伯父資助，蔡、張等2員經其女講述後，了解其父身體及家中經濟狀況，內心深表同情。確認男子身體無恙後留下派出所聯絡方式便安心離開，離開時特別叮嚀其女在家中要多留意父親狀況，若有需要警方協助的地方，可致電派出所值勤員警，其女向處理的員警表示，對警察叔叔建言會銘記在心，及隨時提醒父親按時服藥，讓父親的身體早日康復，並協助父親照顧年邁奶奶。

蔡、張等2處理該案後，回所後便轉知該勤區員警，要多利用時間前往關心及慰問，蔡、張2員也秉持著為民服務之精神，在勤餘時間仍前往探視關懷，民眾對警方熱心服務及關懷亦深表感謝。



同窗失聯43年 熱心警助相聚

◎新店分局安和派出所 所長林睿均

斑駁泛黃的相片，卻充滿著濃濃的同學情誼！民國59年畢業於桃園縣陳康國民小學的幾位老同學，隨著歲月更迭，人事全非，從小在眷村文化中成長的他們，彼此情誼雖濃厚，但後來因為眷村遷移，加上畢業後各奔前程，雖然已過了43年，但今年初其中幾位同學決定讓昔日同窗再相聚，展開一場尋人之旅。

陳康國民小學的前身是空軍私立小學，43年前，這群同窗同學當時就住在桃園空軍基地周圍的眷村內，今年6月中旬，一名袁姓女士一行3人前往新店分局安和派出所求助，希望能找尋43年前，畢業於桃園大園陳康國小六年愛班的龔姓男同學，經過所長林睿均了解來龍去脈後，發現手邊的訊息相當少，因為年代相隔久遠，這個班級大部分的同學都已搬遷到其他地方居住，但袁女表示，因為年歲漸長，在昔日班上同學提議下，希望大家能在有生之年，辦場盛大的小學同學會，並請昔日導師參與盛會，別具意義，因此大夥兒展開分工，許多失散多年的同學都逐一找回，唯獨剩下這位龔姓同學，他們花了相當多的時間前往他30年前居住的中和民享街尋人未獲，因此才會請警方幫忙。

所長林睿均相當熱心，為了一圓長輩同窗相聚的美夢，他親自前往查訪原舊址的老鄰居，並拜訪鄰長後，得知龔某曾搬遷至新店安民街一帶居住在友人家中，經過一個星期的側面打聽、透過現居住房客幫忙聯繫，案情終於露出一線曙光，原來這位龔姓同學剛從上海回國，現仍居住在中和一帶，6月下旬林所長得知前往拜訪，果真遇見龔先生本人，他微笑回應，並訝異昔日同窗同學竟然如此有心！於是雙方約定日期後終於成功讓這些失聯43年的國小同學再次重逢，許多人看到頭髮斑白的同學忍不住流下淚來，為了感謝熱心的林所長，這些同學們還貼心寫了一張感謝信，讓這段尋人過程更添溫馨氣氛！



狂風暴雨之際
為民服務不打折

尋獲失聯學生

◎汐止分局橫科派出所
警員陳思帆

橫科派出所日前接獲民眾報案，一名中央研究院研究所指導老師向橫科派出所報案郭姓研究生已失聯3日，讓臺中的母親相當擔心其子安危。接獲報案後立即陪同指導老師憑有限的線索積極尋找，最終找到郭姓研究生，達成任務。

於7月12日16時30分許，正值蘇力強颱風來襲之際，橫科派出所所長鄭達發知悉報案人郭姓研究生指導老師轉述郭員可能租屋在轄內，但不確定詳細住址，只知可能在有學校及「宮廟」附近，立即與同仁憑僅有線索，於狂風暴雨中陪同老師們在附近巷弄尋找近1小時，最後縮小可能租屋居住的地方，直覺目標最有可能位於福山街「福山巖」一帶出租套房，順利聯絡到位於福山街68巷內出租套房的房東，向其確認，果真有這位郭姓研究生向其租屋，經房東的引領之下，郭姓學生終於現身，順利達成目標，讓臺中老家的母親及師長們放下心中大石，郭姓研究生內疚的說因為擔心研究論文遲遲沒有進展的緣故，因此關掉手機專心研究思考，拒絕外界打擾，竟沒想到造成師友及家人擔憂及浪費社會資源，郭員表示相當抱歉。

鄭所長表示從警多年以來，尋獲失蹤人口案件已不計其數，皆是份內工作、舉手之勞而已，有關本案能順利的找出失聯學生，跟平日所內同仁落實聯合查察勤務有重要的關係，透過平日對轄內「暫住人口」的管控與訪查，更有助於防微杜漸，達成預防犯罪的成效。中研院師生見郭員安然無恙後，大讚橫科派出所員警的用心，雖值狂風暴雨之際，警方仍積極為民眾服務，感同身受，保障人民安全，對提升警察形象具有正面助益。



▲橫科派出所所長鄭達發。

冒滂沱大雨救援拋錨車 認真負責溫暖小市民的心

◎永和分局秘書室 巡官陳奕頤

前一名家住臺北市的陳姓民眾與2位友人前往新北市永和區的秀朗路三段拜訪長輩親友，在一同用完晚餐開車欲返回臺北市士林區的住所，剛要開上福和橋引道的時候，車子突然在馬路中間熄火了，怎麼樣也無法發動，陳姓民眾等3人才剛放好三角警告標誌，秀朗派出所的警車便已停在拋錨車輛的後方，警員廖國甫及楊明翰2員隨即前來關心車輛拋錨的情形，因為福和橋引道車流量龐大，且當時正下著滂沱大雨，廖、楊2員擔心陳姓民眾等3人站在路中不安全及被雨淋濕會著涼，叮囑其坐在車內等待拖吊車前來救援，並冒雨指揮過往車輛照顧其他駕駛人行駛之安全，直至拖吊車到達。



▲秀朗派出所警員廖國甫（左）、楊明翰（右）。

陳姓民眾平安回家之後因感佩2位員警能以感同身受之心情為小市民服務，尤其陳姓民眾開車30多年來從沒有遇見過如此貼心的狀況，有幸遇這2位年輕、又富有服務精神的員警，陳姓民眾此刻深深體會「警察是人民的保母」這句話，還特別撰寫電子郵件給永和分局表達對2位員警由衷的感謝及高度讚賞。

警員廖國甫、楊明翰2員謙虛的說，警察的4大任務乃依法維持公共秩序、保護社會安全、防止一切危害及促進人民福利。而促進人民福利其意涵就是為民服務的精神，也是警察的本分之一，分局平時亦常常宣導員警處理各項事故及案件時，應要以將心比心的態度對待，儘可能提供各項協助。

分局長劉來通聞訊後表示，警察工作除了治安、交通等2項主要工作外，為民服務工作也是警察的重要工作之一，平日即利用該分局各種集會要求所屬同仁主動協助有需要的民眾，廖、楊2名警員無私的付出對提升警察優質形象助益良多，其事蹟足堪同仁表率，殊值表揚。 

善用警政資訊系統 協助民眾返家

◎海山分局文聖派出所 警員林品宏



▲文聖派出所警員林品宏。

海山分局文聖派出所警員林品宏、吳禮釗，於日前擔服巡邏勤務時，接獲勤指中心110通報，有名身穿深色長袖上衣的中年男子，路倒在板橋區莊敬路停車場出入口旁，商家表示因值正午時分，停車場車輛進出多，擔心其男子生命安危下，緊急請求警方前來協助。

警方抵達後，果真發現男子披頭散髮、手腳沾滿了泥土的躺在路旁，並立即趨前將該男子扶至騎樓上休息，男子無法清楚表達其身分，在無法查證身分下，警方只好先請男子起身，將其頭部有疤等身體特徵拍照後，挨家挨戶的詢問附近居民及里鄰長，經過半小時探訪後，卻都一無所獲。

據路倒男子提供之資料，警員查詢警政失蹤人口系統，比對數十筆後，也無結果。在一籌莫展之際，警員林品宏靈機一動，男子或許曾被家屬報過失蹤，員警仔細清查近5年警政失蹤人口系統內的紀錄案件，在鍥而不捨的比對下，終於電話聯繫上路倒男子父親，其父親稱兒子前些日子曾經因車禍頭部受傷，開刀後導致整個記憶力衰退，通常都會跑到土城附近青雲路一帶的公園閒晃。昨天晚上，趁家人在外工作，從住家跑到外頭，沒想到兒子忘記返家的路，竟然從土城一路步行到板橋，在員警的幫忙下，讓兒子免於在外流浪，家屬對員警的即時伸援更是感激不已！

熱心警火速找回日客遺失行李

◎海山分局秘書室 警員楊佳鑫

從日本來臺洽商的島崎先生，於7月23日8時許自板橋新埔捷運站搭乘計程車要到中和區立言街附近時，下車後卻發現將黑色行李箱遺忘在計程車上，因擔心趕不上16點返回日本的班機，急得如熱鍋上的螞蟻，幸經文聖派出所警員游仕名、游嘉祥等2人積極熱心的協助，終於讓遺失物於3個小時後尋回，順利趕上返回日本的班機，對於警察的熱心協助相當的感激及讚賞。

文聖派出所於當日上午9時左右，受理從日本來臺洽商的島崎先生電話報案，稱他自板橋新埔捷運站搭乘計程車要到中和區立言街附近，下車後將黑色行李箱遺忘在計程車上，發現時計程車已不知去向，又未記下車號及駕駛人姓名，因擔心延誤無法趕上返回日本的班機，心急如焚只得硬著頭皮請求警方協助。

受理警員前往島崎先生上車處附近調閱監錄畫面，仔細藉由從畫面上判讀可能搭乘的計程車車號及車行，經過一番波折後成功聯繫到車行請求協助，經連絡上該車李姓司機檢查後車廂，確認所載運行李還在，遂從臺北市親自運送回板橋，由警方連絡失主島崎先生。

島崎先生接獲警方電話通知後總算放下緊張不安的心情，旋即前往新埔捷運站領取行李順利準時搭上返國班機，並感謝警察及李姓駕駛的大力幫忙。島崎先生表示，非常感謝臺灣警察的用心，能將一般的遺失案件當成重要案件來處理，對於臺灣警察的用心、為民服務的態度及精神不禁豎起大拇指。



▲文聖派出所警員游仕名（右1）、游嘉祥（右3）及李姓司機（右2）與島崎先生（左2）合影。

體驗當警察

學童參訪趣

◎板橋分局督察組 巡官許秋慧

板橋區私立「和平幼稚園」為使學童了解警察工作內容，於8月6日上午至板橋分局進行校外參訪，分局秘書室除安排參觀板橋派出所外，並請交通組介紹各式各樣的警用武器裝備，小朋友們看著桌上擺滿長短槍枝、防彈盾牌、防彈衣、頭盔、手銬及腳鐐等，都驚呼連連。學童除與各式警用裝備親密接觸外，並體驗各種武器的重量，套上防彈衣、戴上頭盔及提起盾牌的小朋友們都成了小小警探。



▲板橋派出所巡佐李敏仲介紹警用裝備。

在員警詳細解說下，每位學生都看的目不轉睛，就怕錯失可以近距離接觸的機會。

派出所參訪完旋即帶往分局大禮堂播放各種交通安全影片，做交通安全的宣導，包含後座繫安全帶、行人過馬路安全、切勿無照駕駛及酒後駕車等等，希望藉由小朋友們的力量，提醒父母親們及各位長輩遵守交通規則，尤其特別針對小朋友「舉手過馬路，禮讓又安全」的部分，提醒小朋友，冀望小朋友能行的安全，讓長輩們更安心；參訪活動尾聲進行有獎徵答，現場每位小朋友都卯足全勁舉手搶答，幾乎每位小朋友都有拿到獎品，滿帶微笑。



▲介紹交通號誌。

參訪活動最後，還安排每位小朋友試乘大型重機展示，並進行體驗與拍照留念，連幼稚園沈主任都忍不住與小朋友一同搶「鮮」試乘重機，並拍照留念，整個活動下來非常輕鬆與歡愉，具體展現警察親民形象，也讓所有的小朋友都滿載而歸。

沈主任表示，希望藉此參觀活動能讓小朋友們更了解警察工作辛勞及除暴安良之職責，教導小朋友正正當當做人，不可從事違法的事，使參訪活動達到寓教於樂。警方也期望民眾能配合警察，發現任何的可疑人、事、物，立即打電話反映，讓共同維護治安的工作從小做起，小處著眼、大處著手，養成守法習慣。

全民拼治安 板橋社後里社區治安觀摩

◎戶口科 警務正張春熙

板橋區社後里榮獲市府多項優質評鑑殊榮，為了達成經驗分享及觀摩互動，新北市政府警察局與板橋分局也特別舉辦社區治安觀摩活動，讓社區產生良性競爭，創造更安全的生活環境。



▲市長朱立倫表揚並頒發102年上半年度加速推動社區治安營造獎勵金。

評比殊榮 社區榮耀

板橋區社後里人口數約1萬人，交通四通八達，社後里長詹國昌上任後，積極舉辦各項活動，更成立守望相助隊，學習各社區的優點，居民向心力強，鄰里互動熱絡，該社區並榮獲新北市100年優等社區獎，101年度參加市府治安社區營造績效評鑑，榮獲新北市第1名的優異成績，並代表市府參加內政部治安社區營造績效評鑑，榮獲全國優等佳績。

籌備觀摩 專家授課

為了讓更多社區學習觀摩，這次活動也邀請績優的治安社區、歷年標竿社區、接受輔導的治安社區相關人員、市府社會局、家暴中心、警消各相關業務主管機關及基層警消共計351人參加。上午活動由市長朱立倫轉頒內政部102年度標竿社

區認證標章，分別是板橋區華東社區、三重區光輝里及樹林區樹興里，同時也頒發102年上半年度加速推動社區治安營造的30個里，每里新臺幣6萬9,300元的獎勵金；另外規劃社區研習課程，邀請中央警察大學教授李宗勳、衛生福利部科長楊淑貞、消防署災害預防科科長周泰利專題演講，透過精闢的課程講授，逐步培養社區擁有自我解決治安、災害、家暴問題的能力。下午則是參觀大觀消防分隊操作滅火器、CPR、火場避難逃生、緩降機及地震體驗車運作，並由守望相助隊帶領介紹巡守路線及勤務項目，並實地參觀各項裝備，晚上於國光公園活動中心由樹林區樹興里里長詹美齡做標竿社區經驗交流，學員們對於課程安排、教學方法及內容評價相當高，對社區治安工作的推動有很大助益。

跨局整合 團隊動員

社區治安是跨局（處）整合的工作，不只是警政治安，還能與消防公安、家暴等工作相互結合，透過警政、公安及社政部門的合作，增加實質效益。這次板橋區社後里在整個籌備過程中，詹里長均親力親為，相當令人敬佩，相信透過這次的研習觀摩課程，能夠激發更多社區主動參與社區治安營造工作，達到永續經營「治安社區化」的政策。



▲大觀消防分隊解說濃煙警報器用途。

「關心治安大小事」 蘆洲仁愛里社區治安會議

◎蘆洲分局戶口組 組長黃機明

8月20日晚間，蘆洲分局三民派出所與仁愛里共同主辦102年度下半年的社區治安座談會，仁愛里長林宏典號召70多位關心當地社區治安的里民到場參與，當天雖是「潭美颱風」來襲前夕，外頭雨勢滂沱，但關心社區治安的里民仍不畏風雨，讓人感動。



▲副局長蔡義猛率領相關業務單位重要幹部到場參加社區治安會議。

副局長率隊 解決問題

警察局為了解里民需求，特別由副局長蔡義猛率領戶口科科长陳仁壽等人與蘆洲分局副分局長陳錦明及相關業務單位重要幹部到場參加，現場並針對里民提問有關治安問題等逐一解答。

強化巡守 嚴抓酒駕

三民派出所所長廖繼照說，由於里長率領的守望相助隊鼎力相助以及派出所員警認真執勤下，轄區的住宅失竊案件大幅降低，汽機車尋獲率提高，其中取締酒駕案件更是大幅躍進，他也請里民一定要支持警方取締酒駕政策，並呼籲里民千萬不可酒後駕車。

宣導防詐 婦幼安全

與會的刑事警察大隊偵查員張仁耀以活潑口吻宣導反詐騙、防竊達人，同時也以有獎徵答的方式，炒熱現場氣氛；婦幼警察隊組長龔昭安則以詼諧的笑話，加深里民對於家暴、兒虐、性侵的觀念，成功達到宣導功效。

逐戶清樓 淨化治安

戶口科陳科長說，蘆洲分局實施「清樓專案」後，今年1至7月與去年相較，被他縣市警察機關查獲案件減少了16件，而破獲案件均有成長，這顯示警方的「清樓專案」相當成功，也請里民們多給員警們鼓勵與支持，雖然有些民眾覺得「警察找上門」很不習慣，甚至不願開門，但想想這些員警夏天頂著豔陽酷暑、冬天則是冒著嚴寒氣候，逐戶拜訪，目的就是要保護民眾生命財產安全，就是這種「打草驚蛇」的方式，不法分子才不敢在蘆洲地區久留。

營造安全社區 警民齊努力

蔡副局長也說，颱風夜還有這麼多熱心地方事務的里民出席，讓他相當感佩，尤其蘆洲是新興都會區，外來及暫住人口相對也多，更是警方要多加留意的對象，也需要里民共同協助，期待當地在蘆洲分局與仁愛里林里長的共同努力下，能營造一個活力、安全的優質社區。 

「你是我的眼」～樹林警頒發民眾破案獎金

◎樹林分局秘書室 警員吳昆達

「警力有限，民力無窮！」樹林分局與警察之友會樹林辦事處，8月23日下午在分局大禮堂公開頒發首位「民眾協助破案獎金」給協助警方破案的當地民眾吳先生。警友會樹林辦事處主任朱彥華說，治安不僅是警察的任務，也是全體民眾共同關注的事，民眾只要遇有可疑狀況立刻撥打110，治安就能好轉，所以特別選在今年警察節推出「民眾協助破案獎金」制度，希望透過宣導，讓樹林地區民眾能共同來關心當地治安。

分局長陳木樹表示，雖然這次破獲案件只是一般的竊盜案，但因為歹徒連續竊取的是社區道路旁消防栓零件，這樣一來很可能造成警消在救火時無法使用，嚴重影響公眾安全，幸好這名熱心的住戶吳先生即時發現，毫不猶豫立刻撥打110報案，樹林警方到場更是迅速，當場逮到這名竊賊。這也是樹林分局與警友會辦理「民眾協助破案獎金」制度以來的首例，因此分局也特別選在聯合勤教時，在分局大禮堂公開頒獎，表揚吳先生關心社區治安的義舉。

此外，享譽國際的臺灣電音三太子表演工作者吳建衡，巡迴世界數十個國家表演，推廣臺灣國民外交，提升臺灣國際能見度。吳建衡因為曾是朱彥華老師學生，同時他就住在樹林區中華路上，得知樹林分局與警友會正在推行「民眾協助破案獎金」制度，為了表達對這項制度的認同與支持，儘管工作再忙碌，特別抽空返國出席頒獎活動，希望能透過這樣有意義的獎勵制度，帶動社會大眾更關心身邊的人事物，讓社區治安更平穩，也讓居民生活更安心。



▲樹林分局長陳木樹與警友會樹林辦事處主任朱彥華（左2）頒發民眾破案獎金。

薪火相傳 再創新局

◎人事室 警務正邵文明

配合內政部檢討全國各警察機關重要警職人事調整案，新北市政府警察局於8月30日上午9時於大禮堂辦理卸（新）任分局長、大隊長聯合布達交接及陞職人員授

階典禮，在警察樂隊吹奏悠揚的組曲樂音中，新北市長朱立倫一大早親自蒞臨主持布達及監交，典禮中並為陞職人員新任警政監劉文孝授予三線二星階級章，期勉全體警察同仁團結一致，為新北市繼續加油、繼續努力。

此次本局計有13位高階警官人事異動，除新店分局分局長溫枝發、中和第二分局分局長江義益及金山分局分局長葉爾煙為外補新血悍將外，其餘新任分局長、大隊長人員均依職務歷練統案檢討遷調，各員均為警察領導幹部中一時之選；而新進調入的分局長溫枝發、江義益及葉爾煙等3員均曾於新北市改制升格前，在臺北縣政府警察局時期擔任重要警職多年，熟稔本局轄區治安環境及交通狀況特性，各員到任第1天就可上手，讓警政服務工作無縫接軌、再創新局。

市長朱立倫對於陞職警政監劉文孝及卸任外調的分局長艾鵬、劉永明、曹晴輝、莊定凱等員在任內優異工作表現多所讚揚，以「大家熟識的老朋友」介紹新進調入的分局長溫枝發、江義益及葉爾煙職務歷練豐富幹練，並恭喜新任分局長及大隊長榮膺新職。朱市長表示，新北市是全臺灣最大的城市，警政工作時常面臨各式各樣的艱鉅挑戰，無論治安、交通或警政服務各方面均然。新北市政府警察局今年獲得行政院研考會「第五屆政府服務品質獎」，對市府團隊來說是個很大的鼓勵與肯定，警政工作需要大家一條心，中央和地方合作、市府各局處、區、里間多方面的結合，發揮團隊精神，並運用科技、現代化的力量，才能將警政治安工作做好。新人新氣象，朱市長期勉所有警察同仁要把民眾的事當成警察的大事，因為「在民眾眼中，看到警察就是看到政府、看到公權力」，這是一種信任、一種責任。



「馳騁夢想・無畏荊棘」 2013貢寮國際海洋音樂祭

◎文/瑞芳分局秘書室 警員蘇漢隆

◎圖/瑞芳分局秘書室 警員姬生一

貢寮國際海洋音樂祭是新北市夏季最具知名度的年度大型海岸活動之一，不僅成功地把海洋與獨立音樂創作精神融合成東北角海岸特色，創造大型觀光活動收益，更提供非主流音樂創作者一個表演舞臺，創造國際化觀光行銷臺灣的魅力。

這項活動每年都選在7月份的第2個週末舉辦，目的是想利用暑假期間，提供熱血青少年一個正當的休閒好去處，同時也為整個夏季新北市北部濱海線的旅遊揭開序幕。而活動的主軸精神是以「海洋獨立音樂大賞」-即獨立樂團競賽，以及國內外創作型樂團的表演為主，樂團們的精彩表演與熱情遊客產生的化學反應，更是活動高潮的賣點之一。

今年的海洋音樂祭主題是以「馳騁夢想・無畏荊棘」揭開序幕，活動的英文名稱中之「Ho-hai-yan」（吼海洋）來自阿美族語，是個與海浪有關的語氣詞，而活動單位也選擇了阿美族的太巴朗民謠作為音樂祭的主題曲。正如同主辦單位強調的「青春有限，卻能蘊涵無限夢想，無法被歸類、無法被定型，夢想實現需要『不顧一切的勇氣』與『勇往直前的熱忱』唱自己的歌、逐自己的浪，追隨搖滾先驅耀眼的炙熱靈魂，點燃自己內心狂舞的搖滾夢想…」

2013年的夏天讓我們用音樂解放心靈、放縱沉醉在音樂迷人的魔力之中，讓貢寮國際海洋音樂祭引爆心中壓抑已久的能量，展開雙手迎接一年一度的神聖搖滾祭典，今年，我們在貢寮！為夢想吶喊著！



“三”“千萬” 艾分局長的

◎秘書室督察組 巡官許秋慧

►榮陞花蓮縣警察局局長艾鵬（前排右3）與分局各單位主管合影。



8月28日這一天，內政部基於現階段推動治安工作需要，發布警政署警政委員等重要警職人事案，而板橋分局分局長艾鵬榮陞花蓮縣警察局局長一職，此喜訊傳至分局，即由人事室特別策劃一個歡送會，轄內地方人士、里長、民防義警及志工媽媽們得知此消息，紛紛特來共襄盛舉，歡送會現場氣氛非常歡愉與溫馨，除了分局長官與同仁們發表溫馨又搞笑的感謝詞外，與會的地方朋友們亦發表對艾分局長用心付出的感謝與恭賀之語，其中印象最深刻的就是「板橋分局所有的同仁們各個都擁有『三千萬』，因為艾分局長在許多勤教及集會場合，時時刻刻不忘提醒同仁們：「『千萬、千萬、千萬』要注意安全、注意與民眾溝通、注意與媒體及地方人士互動」，讓我們分局所有同仁都富足的具備『三』個『千萬』的提醒，以及「艾分局長總是以身作則的當作我們所有同仁的標竿，為警政與辛苦工作的同仁們盡心盡力」。

歡送會的最後除由副分局長薛德琳及偵查隊長徐大宏代表板橋分局所有同仁致贈紀念品予艾分局長外，還有同仁獻花及祝福卡片，現場並播放歡送影片，場面隆重而溫馨。

艾分局長於99年12月25日接任板橋分局分局長一職，任職2年8個月多，此次榮陞花蓮縣警察局局長一職，艾分局長感謝所屬各內外勤同仁們，在其任職期間與他為轄區治安維護及上級交付之各項工作上盡心盡力，藉這次的歡送會時刻，與同仁在會場及分局大門前合影留念，留下特別紀念的一刻。

此時，除了恭賀艾分局長榮陞花蓮縣警察局局長外，更感謝這2年8個月來對板橋區治安的努力及板橋分局全體同仁的照顧。然而，天下沒有不散的筵席，也希望未來艾局長責重事繁之餘，有空能常回來探視部屬。👮



歡迎參觀 法庭活動！

◎中和第一分局

小慧就讀大學法律系二年級，為了增加自己的法學素養，小慧特地到臺灣臺北地方法院參觀。不過來到法庭外，卻對於可否入內旁聽感到猶豫，正在法庭外徘徊時，恰巧遇到在小慧學校兼課的李律師。

李律師聽完小慧的疑問後，回答：「為了保障人民權利，法院審理案件原則上都是公開的。在我國已施行的『公民與政治權利國際公約』第14 條第1 款規定：『任何人受刑事控告或因其權利義務涉訟須予判定時，應有權受獨立無私之法定管轄法庭公正公開審問。法院得因民主社會之風化、公共秩序或國家安全關係，或於保護當事人私生活有此必要時，或因情形特殊公開審判勢必影響司法而在其認為絕對必要之限度內，禁止新聞界及公眾旁聽審判程序之全部或一部；但除保護少年有此必要，或事關婚姻爭執或子女監護問題外，刑事民事之判決應一律公開宣示。』我國法院組織法等法規也有類似規定，所以只要是公開審理的案件，都可以進去參觀喔！」

小慧覺得對「公民與政治權利國際公約」內容很有興趣，不過要去哪裡找相關資料呢？李律師說：「如果想多了解公約相關內容，可以瀏覽法務部全球資訊網的『人權大步走專區』，裡面對於『兩公約』及人權有詳盡的介紹。」小慧點頭稱是，覺得今天來到法院頗有意外的收穫。

人權大步走

公開審理是民主國家審判原則，也藉此消弭司法與人民之間的距離。

相關規定

- 1、公民與政治權利國際公約第14條（接受公正裁判之權利）。
- 2、中華民國憲法第16條（請願、訴願及訴訟權）。
- 3、法院組織法第86條（公開審理原則）。 

轉載自法務部「人權萬花筒—兩公約人權故事集」

光榮時刻



102年7月至9月頒獎集錦

◎秘書室

102年7月

- | |
|--|
| 102年7月5日樹林分局查獲犯嫌馬○秀涉嫌毒品危害防制條例案，頒發獎牌。 |
| 102年7月5日海山分局查獲犯嫌張○榮等3人涉嫌職業大賭場案，頒發獎金。 |
| 102年7月5日新莊分局查獲犯嫌郭○惠等4人涉嫌強盜案，頒發獎金。 |
| 102年7月10日金山分局查獲犯嫌陳○綱涉嫌殺人案，頒發獎金。 |
| 102年7月10日板橋分局查獲犯嫌廖○竺涉嫌毒品危害防制條例案，頒發獎牌。 |
| 102年7月11日三重分局查獲犯嫌許○華涉嫌強盜案，頒發獎金。 |
| 102年7月11日新莊分局查獲犯嫌陳○傑涉嫌毒品危害防制條例案，頒發獎牌。 |
| 102年7月11日刑事警察大隊偵七隊查獲犯嫌廖○陽等4人涉嫌職業大賭場案，頒發獎金。 |
| 102年7月12日樹林分局查獲犯嫌吳○鴻等2人涉嫌毒品危害防制條例案，頒發獎牌。 |
| 102年7月13日新莊分局查獲犯嫌HGUY○等4人涉嫌連續汽車竊盜案5件及重大竊盜案，頒發獎金。 |
| 102年7月13日新莊分局查獲犯嫌吳○歲涉嫌殺人案，頒發獎金。 |
| 102年7月14日三重分局查獲犯嫌莊○宗等4人涉嫌強盜案，頒發獎金。 |
| 102年7月15日新莊分局查獲犯嫌陳○憲涉嫌強盜案，頒發獎金。 |
| 102年7月16日板橋分局查獲犯嫌陳○勛涉嫌強盜案，頒發獎金。 |
| 102年7月16日刑事警察大隊偵八隊查獲犯嫌程○傑等11人涉嫌詐欺、證券交易法案，頒發獎金。 |
| 102年7月16日保安警察大隊查獲犯嫌蕭○彥等2人涉嫌毒品危害防制條例案，頒發獎牌。 |
| 102年7月16日海山分局查獲犯嫌鄭○貴涉嫌連續搶奪6件及機車竊盜4件，頒發獎金。 |
| 102年7月17日新莊分局查獲犯嫌黃○婕涉嫌重大竊盜案，頒發獎金。 |
| 102年7月18日海山分局查獲犯嫌李○倫等2人涉嫌毒品危害防制條例案，頒發獎牌。 |
| 102年7月20日蘆洲分局及刑事警察大隊共同查獲犯嫌楊○印等4人涉嫌強盜案，頒發獎金。 |
| 102年7月20日中和第二分局查獲犯嫌王○強涉嫌連續竊盜案15件，頒發獎金。 |
| 102年7月20日汐止分局查獲犯嫌潘○豪等2人涉嫌連續竊盜案50件，頒發獎金。 |
| 102年7月21日新莊分局查獲犯嫌張○益涉嫌連續竊盜案6件，頒發獎金。 |
| 102年7月23日三重分局查獲犯嫌劉○達等3人涉嫌殺人未遂案，頒發獎金。 |
| 102年7月24日中和第二分局查獲犯嫌陳○詠等2人涉嫌連續機車竊盜案7件，頒發獎金。 |
| 102年7月24日永和分局查獲犯嫌鞏○偉涉嫌連續竊盜案5件，頒發獎金。 |
| 102年7月24日板橋分局查獲犯嫌許○生涉嫌連續竊盜案8件，頒發獎金。 |
| 102年7月25日三重分局查獲犯嫌吳○紘等2人涉嫌連續竊盜案8件，頒發獎金。 |
| 102年7月25日新莊分局查獲犯嫌謝○遠涉嫌重大竊盜案，頒發獎金。 |
| 102年7月25日土城分局查獲犯嫌林○鑫等4人涉嫌連續竊盜案6件，頒發獎金。 |
| 102年7月26日中和第二分局查獲犯嫌楊○翰涉嫌汽車及普通竊盜案各2件，頒發獎金。 |
| 102年7月29日三重分局查獲犯嫌黃○來等2人涉嫌職業大賭場案，頒發獎金。 |
| 102年7月29日板橋分局查獲犯嫌曾○昌涉嫌連續竊盜案5件，頒發獎金。 |
| 102年7月31日新店分局查獲犯嫌潘○豪涉嫌連續竊盜案5件，頒發獎金。 |
| 102年7月31日新莊分局查獲犯嫌許○雲涉嫌重大竊盜案，頒發獎金。 |

102年8月

102年8月2日刑事警察大隊偵四隊查獲犯嫌陳○豪等12人涉嫌組織犯罪防制條例及槍砲彈藥刀械管制條例案，頒發獎牌。

102年8月2日中和第一分局查獲犯嫌戴嘉○佑涉嫌殺人未遂及槍砲彈藥刀械管制條例案，頒發獎金。

102年8月5日淡水分局查獲犯嫌劉○璋涉嫌毒品危害防制條例案，頒發獎牌。

102年8月6日刑事警察大隊偵六隊查獲犯嫌陳○坤等3人涉嫌職業大賭場案，頒發獎金。

102年8月7日海山分局查獲犯嫌許○宗等5人涉嫌毒品危害防制條例案，頒發獎牌。

102年8月8日瑞芳分局查獲犯嫌王○美涉嫌連續竊盜案8件，頒發獎金。

102年8月9日蘆洲分局查獲犯嫌王○豐等4人涉嫌詐欺集團案，頒發獎金。

102年8月11日蘆洲分局查獲犯嫌賴○華涉嫌連續竊盜案6件，頒發獎金。

102年8月13日蘆洲分局查獲犯嫌裴○雄等2人涉嫌職業大賭場案，頒發獎金。

102年8月14日新店分局查獲犯嫌吳○榮等7人涉嫌組織犯罪防制條例案，頒發獎牌。

102年8月14日海山分局查獲犯嫌湯○漢等6人涉嫌組織犯罪防制條例案，頒發獎牌。

102年8月14日刑事警察大隊偵四隊查獲犯嫌吳○平等6人涉嫌組織犯罪防制條例案，頒發獎牌。

102年8月16日淡水分局查獲犯嫌陳○華涉嫌強盜案，頒發獎金。

102年8月17日刑事警察大隊偵一隊查獲犯嫌施○仲等2人涉嫌職業大賭場案，頒發獎金。

102年8月18日三重分局查獲犯嫌林○盛涉嫌連續竊盜案6件，頒發獎金。

102年8月23日海山分局查獲犯嫌林○源涉嫌連續機車竊盜案5件，頒發獎金。

102年8月24日刑事警察大隊偵二隊查獲犯嫌蔡○祥涉嫌殺人未遂及槍砲彈藥刀械管制條例案，頒發獎金。

102年8月25日板橋分局查獲犯嫌劉○欽涉嫌重大竊盜案，頒發獎金。

102年8月26日海山分局查獲犯嫌陳○成等2人涉嫌連續搶奪案3件及竊盜案1件，頒發獎金。

102年8月26日金山分局查獲犯嫌王○承等7人涉嫌組織犯罪防制條例案，頒發獎牌。

102年8月28日板橋分局查獲犯嫌楊○文等3人涉嫌職業大賭場案，頒發獎金。

102年8月28日三重分局查獲犯嫌許○華涉嫌強盜案，頒發獎金。

102年8月28日蘆洲分局查獲犯嫌陳○輝涉嫌連續竊盜案5件，頒發獎金。

102年8月30日新莊分局查獲犯嫌李○翔涉嫌強盜案，頒發獎金。

102年8月30日海山分局查獲犯嫌蘇○榮涉嫌連續汽車及普通竊盜案共8件，頒發獎金。

102年8月31日新店分局查獲犯嫌詹○信涉嫌連續竊盜案31件，頒發獎金。

102年8月31日新店分局查獲犯嫌呂○聖等5人涉嫌毒品危害防制條例案，頒發獎牌。

102年8月31日新莊分局查獲犯嫌楊○萍涉嫌連續竊盜案6件，頒發獎金。

102年9月

102年9月1日中和第二分局查獲犯嫌廖○翔涉嫌強盜案，頒發獎金。

102年9月1日新店分局查獲犯嫌宋○羅等3人涉嫌強盜案，頒發獎金。

102年9月3日三重分局查獲犯嫌陳○豪涉嫌連續竊盜案7件，頒發獎金。

102年9月4日永和分局查獲犯嫌黃○隆等2人涉嫌毒品危害防制條例案，頒發獎牌。

102年9月5日永和分局查獲犯嫌徐○庭等2人涉嫌毒品危害防制條例案，頒發獎牌。

102年9月5日海山分局查獲犯嫌杜○翰涉嫌職業大賭場案，頒發獎金。

102年9月7日三重分局查獲犯嫌葉○清涉嫌連續竊盜案27件，頒發獎金。

102年9月10日永和分局查獲犯嫌吳○恩等14人涉嫌組織犯罪防制條例案，頒發獎牌。

102年9月11日三重分局查獲犯嫌涂○瑋等2人涉嫌毒品危害防制條例案，頒發獎牌。

102年9月12日新莊分局查獲犯嫌張○源等2人涉嫌強盜及汽車竊盜案，頒發獎金。

102年9月12日蘆洲分局查獲犯嫌戴○山涉嫌連續竊盜案5件，頒發獎金。

102年9月13日板橋分局查獲犯嫌姜○義涉嫌強盜案，頒發獎金。

102年9月14日刑事警察大隊偵二隊查獲犯嫌吳○生涉嫌職業大賭場案，頒發獎金。

102年9月17日中和第一分局查獲犯嫌洪○聰等2人涉嫌毒品危害防制條例案，頒發獎牌。

102年9月18日新店分局查獲犯嫌陳○祥涉嫌連續竊盜案5件，頒發獎金。

102年9月19日三重分局查獲犯嫌林○銘涉嫌公共危險（縱火）案，頒發獎金。

102年9月28日永和分局查獲犯嫌墜○軒涉嫌職業大賭場案，頒發獎金。

102年9月30日中和第二分局查獲犯嫌王○強涉嫌連續竊盜案12件，頒發獎金。

102年7月至9月人事動態

◎人事室



102年7月

樹林分局戶口組組長李柄炎 退休
新店分局戶口組組長曾茂芳 退休
瑞芳分局保防組組長謝成富 退休
汐止分局警備隊隊長陳博宗 退休
汐止分局汐止派出所警務員兼所長王銘泉 退休
樹林分局副分局長伍世裕
調派三重分局副分局長職務
本局保安民防科專員楊力強
調派樹林分局副分局長職務
本局公共關係室警務正陳俞佐
調派本局公共關係室新聞股股長職務
本局督察室督察員簡忠煒
調派保安警察大隊督察組組長職務
本局秘書室檔案股股長張烈獅
調派本局秘書室文書股股長職務
樹林分局人事室主任陳志興
調派本局秘書室檔案股股長職務
樹林分局保防組組長卓明順
調派本局人事室警務正職務
本局勤務指揮中心行政股股長徐振賢
調派樹林分局保防組組長職務
刑事警察大隊司法組組長陳文雄
調派本局勤務指揮中心行政股股長職務
本局法制室綜合股股長蔡順雍
調派刑事警察大隊司法組組長職務
本局法制室警務正鍾梓豪
調派本局法制室綜合股股長職務
本局後勤科專員魏建騰
調派本局保安民防科專員職務
本局後勤科警務正胡長慶
調派本局後勤科營繕股股長職務
保安警察大隊勤務指揮中心主任李念峻
調派交通警察大隊事故處理組組長職務
刑事警察大隊勤務指揮中心主任黃冠群
調派保安警察大隊勤務指揮中心主任職務
刑事警察大隊經濟組組長劉明勳
調派刑事警察大隊勤務指揮中心主任職務
本局秘書室警務正李坤北
調派刑事警察大隊經濟組組長職務
本局公共關係室警務正林子翔
調派刑事警察大隊偵二隊隊長職務
新莊分局交通組組長呂岳城
調派刑事警察大隊科技犯罪偵查專責組組長職務
本局秘書室研考股股長王明義
調派新莊分局交通組組長職務
本局秘書室警務正陳仁忠
調派本局秘書室研考股股長職務
新莊分局督察組組長林志學
調派中和第二分局督察組組長職務
中和第二分局督察組組長陳建華
調派新莊分局督察組組長職務

三峽分局督察組組長邱盛煥
調派樹林分局戶口組組長職務

海山分局行政組組長許城銘
調派三峽分局督察組組長職務

新莊分局行政組組長陳聰郎
調派海山分局行政組組長職務

本局督察室督察員陳泓翔
調派新莊分局行政組組長職務

本局行政科警務正廖錦宏
調派金山分局行政組組長職務

新莊分局戶口組組長張嘉銘
調派新店分局戶口組組長職務

蘆洲分局行政組組長鄭宗彬
調派新莊分局戶口組組長職務

海山分局民防組組長黃進祥
調派蘆洲分局行政組組長職務

瑞芳分局行政組組長吳政芳
調派海山分局民防組組長職務

保安警察大隊後勤組組長傅國超
調派瑞芳分局行政組組長職務

土城分局勤務指揮中心主任謝惟中
調派保安警察大隊後勤組組長職務

瑞芳分局勤務指揮中心主任郭四輝
調派土城分局勤務指揮中心主任職務

本局訓練科訓練股股長林泰山
調派瑞芳分局勤務指揮中心主任職務

本局訓練科警務正林至信
調派本局訓練科訓練股股長職務

新莊分局秘書室主任劉承洲
調派永和分局秘書室主任職務

永和分局秘書室主任許春忠
調派新莊分局秘書室主任職務

樹林分局秘書室主任王文生
調派三重分局秘書室主任職務

三重分局秘書室主任許清事
調派樹林分局秘書室主任職務

金山分局保防組組長鄭朝諒
調派瑞芳分局保防組組長職務

本局保防室警務正黃耿徹
調派金山分局保防組組長職務

中和第一分局保防組組長侯慎謙
調派中和第一分局秘書室主任職務

中和第一分局行政組組長許寮
調派中和第一分局保防組組長職務

中和第一分局秘書室主任王立德
調派中和第一分局行政組組長職務

本局保安民防科警務正曾志凌
調派本局督察室督察員職務

本局督察室警務正許智旗
調派本局督察室督察員職務

本局行政科警務正陳文龍
調派本局督察室警務正職務

本局外事科警務正徐瑞宜
調派本局行政科警務正職務

本局保安民防科警務正林立德
調派本局訓練科警務正職務

本局秘書室警務正張維德
調派本局勤務指揮中心警務正職務

本局保安民防科警務正李安國
調派本局保防室警務正職務

刑事警察大隊科技犯罪偵查專責組組長彭宗平
調派本局保安民防科警務正職務

板橋分局後埔派出所警務員兼所長陳文雄
調派樹林分局警備隊隊長職務

土城分局金城派出所警務員兼所長薛明杰
調派板橋分局後埔派出所警務員兼所長職務

蘆洲分局成洲派出所巡官兼所長黃靖堯
調派土城分局金城派出所巡官兼所長職務

交通警察大隊海山交通分隊分隊長謝志和
調派蘆洲分局成洲派出所巡官兼所長職務

海山分局海山派出所警務員兼所長張文賢
調派海山分局警備隊隊長職務

樹林分局三多派出所警務員兼所長洪嘉棟
調派海山分局海山派出所警務員兼所長職務

樹林分局柑園派出所巡官兼所長李福興
調派樹林分局三多派出所巡官兼所長職務

交通警察大隊土城交通分隊分隊長曾進發
調派蘆洲分局柑園派出所巡官兼所長職務

蘆洲分局蘆洲派出所警務員兼所長吳致宏
調派中和第一分局警備隊隊長職務

樹林分局樹林派出所警務員兼所長呂志修
調派蘆洲分局蘆洲派出所警務員兼所長職務

中和第一分局中和派出所警務員兼所長王進德
調派樹林分局樹林派出所警務員兼所長職務

中和第一分局安平派出所警務員兼所長黃清暉
調派中和第一分局中和派出所警務員兼所長職務

樹林分局山佳派出所警務員兼所長林顯宗
調派中和第一分局安平派出所警務員兼所長職務

新店分局深坑分駐所巡官兼所長黃紀德
調派樹林分局山佳派出所巡官兼所長職務

新店分局烏來分駐所警務員兼所長廖國安
調派新店分局深坑分駐所警務員兼所長職務

刑事警察大隊配屬海山分局偵查隊分隊長賴政村
調派新店分局烏來分駐所巡官兼所長職務

新莊分局警務員施志良
調派新莊分局警備隊隊長職務

金山分局警務員鄭文引
調派金山分局警備隊代理隊長職務

三重分局長泰派出所警務員兼所長潘文通
調派瑞芳分局警備隊隊長職務

交通警察大隊三重交通分隊分隊長陳國裕
調派三重分局長泰派出所巡官兼所長職務

中和第一分局警務員林文南
調派汐止分局警備隊隊長職務

新莊分局中港派出所警務員兼所長廖志仁
調派中和第二分局員山派出所警務員兼所長職務

中和第二分局員山派出所警務員兼所長張文宏
調派新莊分局中港派出所警務員兼所長職務

海山分局埔墘派出所警務員兼所長邱吉峯
調派新莊分局光華派出所警務員兼所長職務

新莊分局林口分駐所警務員兼所長洪政崴
調派海山分局埔墘派出所警務員兼所長職務

新莊分局文化派出所巡官兼所長涂德猛
調派新莊分局林口分駐所巡官兼所長職務

交通警察大隊新莊交通分隊分隊長陳怡龍
調派新莊分局文化派出所巡官兼所長職務

板橋分局信義派出所警務員兼所長賴義芳
調派三重分局厚德派出所警務員兼所長職務

海山分局警務員陳敬鏈
調派板橋分局信義派出所警務員兼所長職務

中和第二分局積穗派出所巡官兼所長張明朝
調派淡水分局中山路派出所警務員兼所長職務

蘆洲分局五工派出所巡官兼所長林互享
調派中和第二分局積穗派出所巡官兼所長職務

交通警察大隊新店交通分隊分隊長藍輝成
調派蘆洲分局五工派出所巡官兼所長職務

淡水分局中正路派出所警務員兼所長吳焜麟
調派淡水分局水碓派出所警務員兼所長職務

淡水分局水碓派出所巡官兼所長陳枝發
調派淡水分局中正路派出所巡官兼所長職務

三重分局中興橋派出所警務員兼所長黃家德
調派三重分局二重派出所警務員兼所長職務

三重分局二重派出所巡官兼所長陳伯彥
調派三重分局中興橋派出所巡官兼所長職務

瑞芳分局貢寮分駐所巡官兼所長林和田
調派三峽分局鶯歌分駐所警務員兼所長職務

土城分局金城派出所巡官兼副所長王昭賓
調派瑞芳分局貢寮分駐所巡官兼所長職務

永和分局永和派出所警務員兼所長葉志豪
調派永和分局中正橋派出所警務員兼所長職務

永和分局秀朗派出所警務員兼所長洪獻政
調派永和分局永和派出所警務員兼所長職務

交通警察大隊永和交通分隊分隊長翁啟元
調派永和分局秀朗派出所巡官兼所長職務

蘆洲分局五股分駐所巡官兼所長簡淳哲
調派新莊分局泰山分駐所巡官兼所長職務

新莊分局泰山分駐所警務員兼所長陳清樟
調派蘆洲分局五股分駐所警務員兼所長職務

汐止分局社后派出所警務員兼所長湯文龍
調派瑞芳分局瑞芳派出所警務員兼所長職務

三峽分局三峽派出所警務員兼所長馬錦龍
調派汐止分局社后派出所警務員兼所長職務

金山分局野柳派出所巡官兼所長莊黎郎
調派三峽分局三峽派出所巡官兼所長職務

金山分局巡官陳文華
調派金山分局野柳派出所警務員兼所長職務

中和第一分局景安派出所警務員兼所長楊文斌
調派汐止分局汐止派出所警務員兼所長職務

交通警察大隊中和第二交通分隊分隊長陳明慶
調派中和第一分局景安派出所巡官兼所長職務

交通警察大隊板橋交通分隊分隊長洪靖盛
調派板橋分局大觀派出所巡官兼所長職務

新莊分局頭前派出所警務員兼所長侯承延
調派中和第二分局警務員職務

新莊分局丹鳳派出所警務員兼所長黃俊穎
調派新莊分局頭前派出所警務員兼所長職務

交通警察大隊蘆洲交通分隊分隊長黃國書
調派新莊分局丹鳳派出所巡官兼所長職務

蘆洲分局德音派出所巡官兼所長周志民
調派三重分局巡官職務

交通警察大隊瑞芳交通分隊分隊長吳杰坤
調派蘆洲分局德音派出所巡官兼所長職務

交通警察大隊淡水交通分隊分隊長林成翰
調派淡水分局三芝分駐所巡官兼所長職務

交通警察大隊汐止交通分隊分隊長王德麟
調派汐止分局長安派出所巡官兼所長職務

交通警察大隊中和第一交通分隊分隊長王信惟
調派中和第二分局中原派出所巡官兼所長職務

交通警察大隊樹林交通分隊分隊長曾進謙
調派三峽分局鳳鳴派出所巡官兼所長職務

新店分局警務員吳文擢
調派新店分局坪林分駐所警務員兼所長職務

三峽分局巡官鄭青峯
調派瑞芳分局澳底派出所巡官兼所長職務

新店分局頂城派出所巡官兼所長林金秋
調派新莊分局巡官職務

交通警察大隊三峽交通分隊分隊長張志誠
調派新店分局頂城派出所巡官兼所長職務

板橋分局信義派出所巡官兼副所長徐久富
調派交通警察大隊板橋交通分隊分隊長職務

金山分局巡官鄭力仁
調派交通警察大隊海山交通分隊分隊長職務

三重分局巡官賴林賢
調派交通警察大隊三重交通分隊分隊長職務

新莊分局巡官史維中
調派交通警察大隊新莊交通分隊分隊長職務

中和第一分局南勢派出所巡官兼副所長黃世昌
調派交通警察大隊中和第一交通分隊分隊長職務

新莊分局光華派出所巡官兼副所長劉凱楓
調派交通警察大隊中和第二交通分隊分隊長職務

瑞芳分局巡官許晉源
調派交通警察大隊永和交通分隊分隊長職務

刑事警察大隊配屬樹林分局偵查隊偵查員黃契翰
調派交通警察大隊土城交通分隊分隊長職務

中和第一分局中和派出所巡官兼副所長鄭添財
調派交通警察大隊新店交通分隊分隊長職務

三重分局巡官湯哲維
調派交通警察大隊蘆洲交通分隊分隊長職務

刑事警察大隊分隊長張銘哲
調派交通警察大隊樹林交通分隊分隊長職務

永和分局巡官黃金中
調派交通警察大隊三峽交通分隊分隊長職務

三峽分局巡官莊雨倫
調派交通警察大隊汐止交通分隊分隊長職務

淡水分局巡官賴克溫
調派交通警察大隊淡水交通分隊分隊長職務

蘆洲分局巡官鄭金德
調派交通警察大隊瑞芳交通分隊分隊長職務

交通警察大隊金山交通分隊分隊長陳隆興
調派蘆洲分局更寮派出所巡官兼所長職務

刑事警察大隊配屬汐止分局偵查隊偵查員侯宏哲
調派交通警察大隊金山交通分隊分隊長職務

蘆洲分局警務員黃清泉
調派板橋分局警務員代理警備隊隊長職務

板橋分局警務員曾百川
另有他就免職
(新職為內政部警政署外事組警務正)

保安警察第一總隊組員黃啟峯
調派本局外事科警務正職務

刑事警察局警務正陳良良
調派本局法制室警務正職務

刑事警察局偵查正陳嘉鵬
調派本局刑事警察大隊偵三隊隊長職務

新莊分局副分局長李振發
退休

中和第一分局副分局長廖添木
退休

汐止分局民防組組長陳文端
退休

本局督察室警務正黃金麟
退休

金山分局民防組組長陳榮進
調派汐止分局民防組組長職務

本局保安民防組警務正許毅朗
調派金山分局民防組組長職務

瑞芳分局巡官林注安
退休

內政部警政署保安警察第六總隊隊員陳元儒
調派本局金山分局巡官職務

板橋分局警員王詩雅
調派本局金山分局巡官職務

永和分局警員林世一
調派本局永和分局巡官職務
內政部警政署高雄港務警察局警員顏旭志
調派本局三重分局巡官職務
桃園縣政府警察局警員李坤龍
調派本局蘆洲分局巡官職務
內政部警政署基隆港務警察局警員陳思璋
調派本局三重分局巡官職務
臺北市政府警察局警員林裕棠
調派本局蘆洲分局巡官職務
蘆洲分局巡官郭文宣
調派內政部警政署刑事警察局偵查員職務
刑事警察大隊偵查員張家維
調派內政部警政署刑事警察局偵查員職務
汐止分局警員陳弘輝
調派新店分局巡官職務
蘆洲分局警員王國維
調派樹林分局巡官職務
海山分局警員楊正信
調派土城分局巡官職務
汐止分局警員薛銘洲
調派中和第二分局巡官職務
刑事警察大隊配屬海山分局偵查員許德鑑
調派刑事警察大隊配屬海山分局偵查員職務
中央警察大學研究所碩士班畢業生林怡貝
調派刑事警察大隊配屬板橋分局偵查員職務
中央警察大學研究所碩士班畢業生溫金沐
調派本局外事科巡官職務
三重分局警員李建緯 辭職
三重分局警員陳勁佑 辭職
三重分局警員葉冠良 辭職
交通警察大隊配屬中和第二分隊朱原平
留職停薪
三重分局警員黃謙瑾 留職停薪
新店分局警員朱逸弘 留職停薪
新店分局警員李建翰 留職停薪
淡水分局警員蕭淑穎 留職停薪

102年8月

三重分局偵查隊隊長陳俊明
調派新店分局偵查隊隊長職務
新店分局偵查隊隊長黃碩傑
調派海山分局偵查隊隊長職務
海山分局偵查隊隊長張明偉
調派三重分局偵查隊隊長職務
本局訓練科科长李安淳
調派本局保安民防科科长職務
本局督察室督察兼行政股股長張錦成
調派本局訓練科科长職務
本局督察室督察鄭福恒
調派本局督察室督察兼行政股股長職務
土城分局保防組組長柯聰明 退休

本局保防室警務正林秦忠 退休
本局保安民防科防護股股長林泰亨
調派本局秘書室警務正職務
本局秘書室庶務股股長紀綱
調派本局保防室警務正職務
淡水分局警備隊隊長張鴻章 退休
交通警察大隊中和第二交通分隊分隊長劉凱楓
調派交通警察大隊警務員職務
板橋分局分局長艾鵬 另有他就免職
(新職為花蓮縣警察局局長)
新店分局分局長金浩明
調派板橋分局分局長
桃園縣政府警察局八德分局分局長溫枝發
調派本局新店分局分局長
蘆洲分局分局長劉永明 另有他就免職
(新職為保安警察第一總隊副總隊長)
保安警察大隊大隊長張國雄
調派蘆洲分局分局長
本局秘書室主任王順益
調派保安警察大隊大隊長
中和第二分局分局長莊定凱 另有他就免職
(新職為刑事警察局預防科科长)
桃園縣政府警察局桃園分局分局長江義益
調派本局中和第二分局分局長
金山分局分局長曹晴輝 另有他就免職
(新職為航空警察局主任秘書)
內政部警政署勤務指揮中心科長葉爾煙
調派本局金山分局分局長
汐止分局分局長劉文孝
調陞本局督察室警政監
瑞芳分局分局長柯訂讚
調派汐止分局分局長
本局保安民防科科长李安淳
調派瑞芳分局分局長
交通警察大隊警務員秦仕緯
調派瑞芳分局
本局資訊室資訊警務員陳恩廷
調派交通警察大隊行政警務員
淡水分局警務員葉天養
調派新莊分局
蘆洲分局外事警務員盧聖翔
調派淡水分局行政警務員
婦幼警察隊警務員劉玉櫻
調派永和分局
中和第一分局警務員楊宗倫
調派婦幼警察隊刑事警務員
三重分局巡官張皓惟
調陞交通警察大隊行政警務員
交通警察大隊分隊長劉凱楓
調陞交通警察大隊行政警務員
永和分局巡官陳若凡
調陞交通警察大隊行政警務員
交通警察大隊分隊長沈子勝
調陞交通警察大隊行政警務員

交通警察大隊分隊長李翊凡
調陞交通警察大隊行政警務員
樹林分局巡官黃盟耀
調陞交通警察大隊行政警務員
臺中市政府警察局偵查佐倪晨
調派刑事警察大隊配屬新店分局偵查員職務
永和分局警員吳尚謙
調派土城分局巡官職務
瑞芳分局巡官何昌岳
調派本局資訊室巡官職務
本局外事科巡官余柏霖
調派汐止分局巡官職務
刑事警察大隊配屬中和第一分局小隊長徐子胤
調派三重分局巡官職務
三峽分局巡佐林河源
調派三峽分局巡官職務
刑事警察大隊配屬永和分局小隊長施國良
調派永和分局巡官職務
瑞芳分局巡佐鄭泰隆
調派金山分局巡官職務
刑事警察大隊配屬中和第二分局小隊長蕭臺柱
調派該大隊配屬中和第一分局偵查員職務
本局外事科巡佐曾裕君
調派法務部司法官學院組員
永和分局警員葉秋文 辭職
交通警察大隊配屬樹林分隊陳建中 辭職
土城分局警員劉冠廷 辭職
交通警察大隊配屬淡水分隊詹瑩嫻 辭職
婦幼警察隊警員柯靖紘 辭職
淡水分局警員蔡昱霖 辭職
中和第一分局警員施建鈺 留職停薪
金山分局警員許榮村 留職停薪
蘆洲分局警員楊菱芝 留職停薪
淡水分局警員詹永祥 回職復薪

102年9月

基隆市警察局副局長潘天龍
調派本局督察室督察
花蓮縣警察局副局長蔡徹學
調派本局督察室督察
宜蘭縣政府警察局副局長黃中華
調派本局督察室督察
土城分局警員陳竣汕 辭職
新莊分局警員高姿婷 留職停薪
交通警察大隊配屬土城分隊陳正婷 辭職
海山分局警員安述鵬 回職復薪

吸食大麻 Smoking marijuana

Police officer: (Ring the bell) Police, please open the door.
(按門鈴) 警察，請開門。

Foreigner: (Open the door) What's going on?
(開門) 請問有什麼事嗎？

Police officer: Your neighbors can't stand up with the noises you've made. We are here to check out the situation. May we go inside?
鄰居通報警方說你們這裡太吵，我們前來了解一下，方便進去嗎？

Foreigner: Well...ok.
嗯。

Police officer: Please turn off the music and turn on the light. Are you holding a home party now?
麻煩關掉音樂並開燈。你們在這裡開轟趴？

Foreigner: Uh...no...We were just having some nice chat, dancing and singing. That's all.
沒有啊，我們幾個朋友聚在一起聊天、跳舞唱歌而已。

Police officer: What's the smell? Were you guys smoking marijuana?
什麼味道？你們這幾個人是在抽大麻？！

Foreigner: Well...Mmmm..no. That's just.....
嗯...沒有，那只是...

Police officer: Be quiet and don't move. Show your ID for verification sequentially.
全部安靜並停止動作，依序出示證件檢查。

(After a while)
(過一會)

Police officer: I highly suspect that you were smoking marijuana. Please come with us for more investigation.
我強烈懷疑你們吸食大麻，請你們三個跟我們到派出所做進一步調查。

Foreigner: Damn you.
媽的。

Police officer: Please cooperate and watch your language. Go!
請配合並注意你的用字遣詞，走！

徵稿啟事

- 一、本刊主要欄位有「學者專欄」（心理諮商、投資理財、醫學報導）、鑑識科學、「法令新知」（刑事偵查、風紀宣導及案例教育）、「警察實務探討」、破案實錄、「主題系列報導」（現代捕快、婦幼安全及青少年問題、個人興趣培養、鐵漢柔情、新北風華）、「生活隨筆」、「文藝創作」等類，請各界踴躍投稿，稿酬從優。
- 二、投稿時請隨文附上相關照片，以增加錄用刊出機會，投附之照片以活動照、動態照及能輔助讀者了解文章內容者為佳，避免人頭照或團體紀念照等，以利版面編排。
- 三、暢通意見交流管道，提供基層同仁發聲園地，本刊特設「意見廣場」，請各單位同仁踴躍抒發己見。
- 四、稿件一經錄用，本局擁有刪改及刊登權，並擇期刊登。
- 五、除了轉載專文外，本刊不接受一稿兩投稿件。凡經投稿本刊後三個月未經刊出且未接獲本刊採用通知者，作者可改投其他刊物。
- 六、因應知識經濟時代需求暨縮短編輯流程，請以電子稿件投稿，並以電子郵件郵寄至本刊信箱。
 - （一）電子信箱：p37121@ntpd.gov.tw
 - （二）照片檔請以副檔名為JPG格式隨附，解析度1280×960以上單位。
- 七、其他各項規定，請參考「新北警聲發行計畫」。

歡迎各界踴躍投稿